(لمتياورتضي (دجاوي

الراغ المعاصين ألمان الميك



مطبغار فالمجاع بالفاهرة



(ليتيرم تضَى لِ لِرضَى

آراء المعاصرين حول آثار الإمامية

ولطبئة وللانيية

مطبع راه في اله فيرة

الطبعة الاولى ١٣٩٩ م ١٣٩٩ م القاهرة

معتوى ولطبة والترجم كففض المؤلف

وارالمقتم للطباعة

المنالخ الثناء

وَاعْتُ مُولَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

Converted by Tiff Con	nbine - (no stamps are ap	oplied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كالمتناللطافي

#### ي الله التحويد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء وخاتم المرسلين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وآله الغر الميامين المظهرين لأمر الله ونهيه ، وعباده المصطفين الذين لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون .

و بعد فإنّ الكتاب الّذي نحن بصدد نشره الآن هو: (آراء المعاصرين حول آثار الإماميّة) بأقلام جماعة من أعلام الفكر الإسلامي، ومن الكتاب، والأساتذة البارزين اليوم بمصر التقطناه من موسوعتنا الإسلامية المسمّاة ب (مع رجال الفكر في القاهرة).

أسأل الله تعالى أن يرعانا برعايته و يوفقنا لما يحبّ و يرضى إنّه سميع الدعاء قريب مجيب.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ا حرف الألف

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered v	version)	

المنتي السيخ على الموكرين الموكرين من علاء معتر المحققيت البارذين



- ولادته: نی کفر المندره د مرکز أجا ،
   محافظة الدقیلیة فی و دیسمبرعام ۱۸۸۹ م
- جمع بين الدراسة المدنية والدينية بالمدارس
   الابتدائية والثانوية والمماهد الدينية .
- قضى أكثر أيام عمره فى مدينة المنصورة
   حتى وفد إلى الجيزة عام ١٩٥٧ م وبقى
   فنها إلى حين وفاته .
  - أوفى فى ١١ ديسمبر ١٩٧٠ م بالجيزة .
- أهم آ ثاره «على » وما لقيه من أصحاب الرسول « مخطوط » , أضواء على السنة المحمدية » طبع ثلاث مرات » ( أبو هريرة شيخ المضيره ) طبع ثلاث مرات و « السيد البدوى » وكتاب «حياة القرى » « صيحة جمال الدين الافغانى » « رسائل الرافعى » « جمال الدين الافغانى » « دين الله واحد » « قصة الحديث المحمدى » وغيرها .

### بينسب أيله المتمز التصيير

#### أماديث إمرالمؤمنين المنتية المرالمؤمنين المنتية

- يحسب العامة وأشباه العامة من الذين يزعمون أنهم على شيء من العلم أن التاريخ الإسلامي وبخاصة في « دوره الأول ، قد جاء صحيحاً لا ريب فيه ، وأن رجاله جميعاً ثقات لا يكذبون – وهم من أجل ذلك يصدقون كل خبر جاء عن هذه الفترة ، ويشدون أيديهم على تلك الأحاديث التي شحنت بها الكتب المشهورة في الحديث التي حملت الطم والرم ، والفث والسمين، والصحيح القليل ، والموضوع الكثير .

وقد بلغ من ثقتهم بأحاديث هذه السكتب ، أن من يشك فى حديث منها يعد فى رأيهم فاسقاً !!

وإذا كان الله قد آتاهم عقولا ليفهموا بها ، وفهوماً يزنون بها ، فيهم يعطلون هذه المواهب استمساكاً بالتقليد الأعمى ، والتعبد لمن سلف !

وإذا أنت بصرتهم بالحق ، وبينت لهم المحجة الواضحة ، لووا رؤسهم ، وأصروا على معتقداتهم واستكبروا استكباراً .

وليتك تسلم من السنتهم ، بل يرمونك بشتائمهم ، وسبابهم ، ويساقونك بالسنة بالسنة م ، وقد بلوت ذلك منهم عندما أخرجت كتابى : « أضواء على السنة المحمدية » الذى أرخت فيه الحديث ، وكشفت كيف روى وما شاب رواية

من الموضوعات ومتى دون وما إلى ذلك ما يجب بيانه \_ فإنهم ما كادوا يقرأونه حتى هبت على أعاصير الشتائم والسباب من كل ناحية ، من مصر والحجاز والشام! فلم أبال كل ذلك بل أسعذبته لأنى على سبيل الحق أسير فلا يهمنى شيء يلاقيني في هذا السبيل مهما كان .

ومن عجيب أمر هؤلاء الذين يقفون فى سبيل الحق حتى لا يظهر . ويمنعون ضوء العلم الصحيح أن يبدو ، لا يعلمون مقدار ما يجنون من وراء جودهم ، وأن ضرر هذا الجود لا يقف عند الجناية على العلم والدين فحسب؟ بل يمتد إلى ما وراء ذلك .

فإن الناشئين من المسلمين وغير المسلمين الذين بلغوا بدراستهم الجامعية العلمية إلى أنهم لا يفهمون إلا لقبولهم ، وما وصلوا إليه بعلمهم ، قد انصرفوا عن الإسلام لما بدى لهم على هذه الصورة المشوهة التي عرضها هؤلا. الشيوخ عليهم .

من أجل ذلك كله كان من الواجب الحتم على العلماء المحققين الذين حرروا أعناقهم من أغلال التقليد، وعقولهم من رق التعبد للسلف، أن يشمروا عن سواعد الجد، ويتناولوا تاريخنا بالتمحيص، وأن يخلصوه من شوائب الباطل والعصبيات، ولا يخشون في ذلك لومة لائم.

وإنى ليسرنى كل السرور أن أشيد بفضل عالم محقق كبير من علماء العراق قد نهض ليؤدى ما عليه نحر الدين والعلم فأخرج للناس كتباً نفيسة كانت كالمرأة الصافية التي يرى فيها المسلمون وغير المسلمين تاريخ الإسلام على

أجمل صوره فى أول أدواره ، ذلكم هو الأستاذ «مرتضى العسكرى ، فقد أخرج لنا من قبل كتاب «عبد الله بن سبأ » أثبت فيه بالأدلة القاطعة ، والبراهين الساطعة ، أن هذا الاسم لم يكن له وجود وأن السياسة ولعنهاالله هى التي ابتدعت هذا الإسم لتجعله من أسباب تشويه وجه التاريخ ، وبين أن شيخ المؤرخين فى نظر العلماء وهو الطبرى قد جعل جل اعتماده فى تاريخه ورواياته على رجل أجمع الناس على تكذيبه .

ومن الغريب أن جميع المؤرخين الذين جاؤا بعد الطبرى قد نقلوا عن ابن جرير كل رواياته بغير تمحيص ولا نقد ، وهذا الرجل الكذاب هو : سيف بن عمر التميمي .

وأردف العلامة العسكرى هذا الكتاب النفيس بكتاب آخر أكثر منه نفاسة هو كتاب : « أحاديث عائشة ، وقد تناول فى هذا الكتاب تاريخ هذه السيدة لا كما جاء من ناحية السياسة والهوى والعصبية ، ولكن من أفق الحقيقة التى لا ريب فيها ، و كتبه بقلم بزيه يرعى حرمة العلم وحق الدين لا يخشى فى الله لومة لائم .

أشار الأستاذ في تمهيده لكتابه إلى ما فى الأحاديث التى نسبت إلى النبي من اختلاف بين حديث وآخر ، وبين بعض تلك الأحاديث ، وآى القرآن فما كان مثار الطعن والنقد إلى النبي من أعداء الإسلام .

ثم بين أن هذه الأحاديث إن هي إلا بحموعات مختلفة رويت عن رواة مختلفين ، وعلى الباحث العالم اللزيه أن يقوم بتصليفها نسبة إلى رواتها . . ثم يدرس أحاديث كل منهم على حدة . وبخاصة أحاديث الرواة المكثرين أمثال : عائشة ، وأبى هريرة ، وأنس ، وابن عمر ، مع دراسة حياة راويها ، وبيئته وظروفه ، ثم مضى يقول :

إن التاريخ الإسلامى منذ بعثة الرسول حتى بيعة يزيد بن معاوية لا يفهم صحيحاً إلا بعد دراسة أحاديث أم المؤمنين و دراسة موضوعية ، ولأن الاستاذ المؤلف : بصدد البحث عن التاريخ الإسلامى فى دوره الأول فقد قدم هذه الدراسة على غيرها من الدراسات .

وبعد أن بين صعوبة هذه الدراسة لما يجد فى سبيلها من عقبات متعددة أخذ فى موضوع دراسة فبين نسب عائشة ، ومولدها ، وتزويجها من النبي متطابقة وما صنعته معه «كامرأة» كما قال شوقى من مكر وكيد «كيدهن عظيم» .

وإنها قد أقامت مع النبي نيف وثمانية أعوام ، ثم اخذ يذكر أنها كانعه تؤيد خلفا. النبي د أبي بكر وعمر وعبان ، في أول خلافته ثم الحرافها عنه وترأسها للمعارضة له حتى بلغ من أمرها أنها كانت تحرض على قتله ، وما أن قتل هذا الحليفة بسبب خروجه عن نهج سابقيه ، وتركه الأمر لقو مه

يتصرفون فيه بأهوائهم حتى « برزت » تعارض علياً معارضة شديدة لم يلق مثلها من غيرها ، وكان فى أول شى ، بدا منها لهذا الإمام العظيم أنها ما كادت تعلم بنباً بيعته حتى ثارت ثائرتها وصاحت : لا يمكن أن يتم ذلك ، ولو انطبقت هذه — أى الساء على الأرض — وما لبثت أن ألبت عليه طلحة والزبير وقادوا جميعاً الجيوش الجرارة لمحاربة على « رضى الله عنه » فى وقعة

الجمل - وكانت تركب جملا من المدينة إلى البصرة ، وبعد أن انتهيت هذه المعركة بسفك الدماء المحترمة إنتهت المعركة بقتل طلحة فأعادها « على رضى الله عنه » إلى المدينة مكرمة لم ينلها سوء ، ولكنها لم تحفظ له هذا الجميل ، ولم ترجع عن غيها وظلت تعمل ضده بكل وسيلة وكان من ذلك أن كانت تؤيد معاوية فى حروبه مع « على رضى الله عنه » ولم تهدأ ثائرتها حتى قتل على فقرت عينها ، وهدأت نفسها ، وتمثلت عند قتله بقول الشاعر :

فألقت عصاها واستقر بها النوى كما قر عيناً بالإياب المسافر

وقد كان ذلك بسبب ضغنها لعلى « رضى الله عنه » ، وما يكنه صدرها له لأنه زوج فاطمة بنت خديجة . وما كان لموقفه من حديث الإفك بما بينه شاعر الإسلام الكبير أحمد شوقى بأحسن بيان فقال يخاطب علياً « رضى الله عنه » بقوله :

هذا بعض ما قاله شاعر الإسلام فى على رضى الله عنه ، وما رمته به عائشة ، وقد خاطبها على رضى الله عنه فى كتاب أرسله إليها وإلى طلحة والزبير أثناء وقعة الجمل ، لو أنها عقلته وتدبرته لاشتد ندمها ولاستغفرت

الله بما أجرمت وإن كان الطن أن الله لا يغفر لها : قال رضى الله عنه :

وأنت عائشة فإنك خرجت من بيتك عاصية لله ولرسوله تطلبين أمراً كان عنك موضوعاً ، ثم تزعمين أنك تريدين الإصلاح بين المسلمين فجبريني ما للنساء وقود الجيوش ؟ والبروز للرجال ؟ والوقوع بين أهل القبلة ، وسفك الدماء المحترمة ؟ ثم إنك على زعمك طلبت دم عثمان ، وما أنت وذاك ؟ وعثمان رجل من بني أمية وأنت من تيم ؟ إنك بالامس تقولين في ملا من أصحاب رسول الله : اقتلوا نعثلا فقد كفر ! ثم تطلبين اليوم بدمه ! ما تقى الله وادجمي إلى بيتك واسبلي عليك سترك والسلام .

هذه لمعة خاطفة مما حواه كتاب وأحاديث عائشة ، ولو نحن ذهبنا نبين ما فصله هذا العالم المحقق فى كتابه هذا مما أوفى به على الغاية ، ولم نر مثله من قبل لغيره لاحتجنا إلى كـتاب برأسه . .

وإذا كان لا بد من كلمة نختم جها قولنا هذا الموجز فإنا نقول مخلصين : إنه يجب على كل من يريد أن يقف على حقيقة الإسلام فى مستهل تاريخه إلى بيعة يزيد فليقرأ كتابى هذا العلامة «عبد الله بن سبأ – وأحاديث عائشة» وليتدبر ما جا. فيهما ، فإن فيهما القول الفصل .

أما ما نرجوه من العلامة مؤلفهما فهو أن يغذ السير في هذا الطريق الذي اختطه حتى يتم ما أخذ نفسه به .

والله ندعو أن يكتب له التوفيق ، والسداد فى عمله ، إنه سميع المدعاء . . محمود أبو رية nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٢- (المُنْفِيْتُ البَّنْفِيِّ فَيَّالُونِيْ الْمُنْفِيِّ فَيَّالُونِيْ الْمُنْفِيِّ فَيْمِ الْمُنْفِيِّةِ فَيَ المُنْد العشيرة المُحَديثي بجمهورة مِصْمُ الْمُنْهَيَّةِ



\* ولادته : ولد بالفاهرة ١٩/١٪ طم ١٩١٦ م .

پنتسم، إلى الدوحة النبوية عن
 طريق الإمام الحسين عليه السلام .

\* حفظ القرآن الكريم وأجاد قراءآته الواردة .

\* تلقى عن والده بعض العلوم الأرهر الأرهر التسب إلى الأرهر الشهر نف و تخرج فيه .

تخصص في التصوف الإسلامي .
 وعلم الحديث والتاريخ الإسلامي .

\* خدم الأدب العربي ولغه القرآن وله بحوث في الشعر والنقدو أصول الخطابة.

\* إنصرف بحكم الوراثة والتخصص إلى خدمة النصوف الإسلامي.

\*من أهدافه عقد (المؤتمر الصوفى العالمي) و إخر اج فكرة (دائرة المعارف الصوفية)

\* عمل بوزارة التربية والثعليم حتى أصبح مفتش قسم وانتهى إلى الدراسات العلما الإسلامية.

أصدر مجلة ( المسلم ) من خمسة وعشر بن عاما بانتظام .

\* هو الآن عضو أَكْثُر من عشرة هيئات رسمية وشعبية .

. أهم آثاره: (مزارات أهل البيت) ( الرسائل الصوفية الثلاث) ( عصمة النبي) (قضية الوسيلة والحلاف عليها بين المسلمين) (مع القرآن الحكريم) (الصيحة) وله أكثر من عشرين رسالة وأبحاث وله مقالات إسلامية في الصحف والمجلات: (لواء الإسلام) (منبر الإسلام) مجلة (الشبان المسلمين) مجلة (منبر المشرق) وله رسائل في الفقه والأصول لا تزال مخطوطة . وله مساجلات مع زعماء الفكر والسلفية في جريدة الجمهورية وأخبار اليوم.

ألله

أخى فى الله تعالى ، الاستاذ المؤمن الصادق ، والمجاهد الموفق ، الشريف العالم (١) السيد مرتضى الرضوى ٠٠ رضى الله عنه .

عليكم السلام ورحمة الله وبركاته ، وله ابرك دعائى ، وأخلص ثنائى . وقد تفضلتم مشكورين مبرورين ، فأحسنتم بنا الظن ، وطلبتم منا كلمة تقدمون بها إلى جمهوركم المثقف رسالة « الزهراء » لله كاتب المحقق السيد محمد جمال الهاشمى ، بعد أن أضفتم إلى الرسالة فصولا جديدة استوعبت أطراف. البحث ، واستكملت الموضوع في إجمال تفصيلي ، أو تفصيل بحمل ، كلم تفتح وإيمان ، وغيرة ، وحبة ، وصفاء .

وقد تلقيت رغبتكم الشريفة ، وأنا أعانى أزمة مرضية ، ونفسية فوق الطاقة فليس فى قدرتى ما يساعفنى بةراءة الرسالة والملحقات ، ولا فى قدرتى ما يساعفنى بالكتابة عن جدتنا البتول ، بضعة الرسول . وزوج سيف الله

۱ - أردت حذف هذه الالقاب من هذا الكتاب لعدم انطباعتها على ،
 ولكن بعض الاعلام أشار على بعدم حذفها وقال : هذه أمانة يجب أن تنشر
 كما هى .

المسلول ، وأم أحب الآمة إلى نبى الآمة سيدى شباب أهل الجنة ، ورسحاتى الدوحة المقدسة ، جدنا الإمام أبى محمد الحسن ، وجدنا الإمام أبى عبد الله الحسين علمها سلام الله .

وأن الكتابة عن آل البيت عبادة يجب أن تؤدي على وجهها ، والتقلب فى ذكرياتهم حياة فوق الحياة ، والانصراف إلى خدمة تاريخهم توفيق عزيز، والخلوص إلى التفكر فيهم مدد لايتاح ، ولا ينبغي إلا لاهل الله .

ولقد تتبعت سطور بعض الصفحات ، بقدر ما أذنت به حالتي ، فلم أجد لدى طاقه كتابة المقدمة التي ترضيني ويرضى بها عنى الله ورسوله ، وآل البت الشريف .

فين فين هذه الشكتابة الموصولة الاسباب بالدين والدنيا، ثم بالماضى والحاضر المستقبل ثم بحركات العقول والقلوب والقلوب والاسرار، بلوما وراء الاسرار.

وهذه الكتابة لا يتعرض لها رجل مثلي اليوم ، تعتويه أزمات أمراض الجسم ، ومتاعب النفس . وهما شيء عظيم .

من أجل ذلك أعتذر إلى أخى خجلان آسفا، بقدر ما أشكر له ثقته بى ويقدر ما أدعو له بجوامع الحنير من كل قلمي . والسلام على النبي وآل بيئه والأحباب .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

۲ حرف الىاء



٣ \_ الأكثر التيليخ المركبة الماقحين مرابع المركبة التيليخ المركبة الم



- . ولادته: من مواليد, باقور ، فى الصعيد الاعلى .
- تخرج في الازهر الشريف ، وأصبح من علمائها الاعلام .
- . رشح نفسه مراتفي عضوية مجلسالامة
- حصل: على ثقة الحكومة رغم انتمائه
   سابقاً إلى الإخوان المسلمين.
- دين : وزيراً الأوقاف بعد ثورة
   يوليو ١٩٥٢ م٠
- نجح في إدارة دفة وزارة الأوقاف مدة طويلة.
- . أهم آثاره: « مع كتاب الله » وكتاب « مع الصائمين » , مع القرآن » . أثمر القرآن الحكريم » .
  - · سعى : في نشر كتاب : ( مختصر النافع ) في فقه الشيعة الإمامية .
- له تقديم لكتاب : « العلم يدعو للإيمان » وكتاب : « وسائل الشيمة ومستدركاتها » وله مشاركة واسعة في المقالات الآدبية والدينية ، والاحاديث في الإذاعة والتليفزيون .
- وهو من كبار رجال الفكر الإسلامى ومن دعاة التقريب بين المذاهب الإسلامية العاملين لها .
- يدعو إلى نشر كتب الشيعة للوقوف عليها بغية إذالة الحلاف بينهم وبين إخوانهم من أهل السنة.

السلاح المرابع

وزارة الأوقاف مكتب الوزىر

السيد الأستاذ/ مرتضى الرضوي

السلام عليكم ورحمة الله وبعد .

فإنى أشكر لك جهدك الذى بذلت فى إخراج كتاب: « وسائل الشيعة ومستدركاتها » كما أشكر لك قصدك الطيب من إخراج هذا الكتاب الذى نرجو أن يفتح طريقاً جديداً من طرق التقريب بين جماعات المسلمين ، فما تفرق المسلمون فى الماضى إلا لهذه العزلة العقلية التى قطعت أواصر الصلات بينهم ، فساء ظن بعضهم ببعض ، وليس هناك من سبيل للتعرف على الحق فى هذه القضية إلا سبيل الاطلاع ، والكشف عما عند الفرق المختلفة من مذاهب وما تدين به من آراء ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حى عن بينة .

<sup>(</sup>١)كتب الأستاذ الباقورى هذا السكتاب عندما كان وزيراً للاوقاف عام ١٩٥٨ وذلك عندما نشرناكتاب ووسائل الشيعة ومستدركاتها ، فى أحاديث أهل البيت عليهمالسلامني الفقه والاخلاق .

والخلاف بين السنيين والشيعيين خلاف يقوم أكثره على غير علم ، حيث لم يتح لجمهور الفريقين اطلاع كل فريق على ماعند الفريق الآخر من آراه وحجج ..

وإذاعة فقه الشيعة بين جمهور السنيين ، وإذاعة فقه السنيين بين جمهور الشيعة من أقوى الأسباب وآكدها لإزالة الخلاف بينهما ، فإن كان ثمـة خلاف فإنه يقوم بعد هذا على رأى له احترامه وقيمته .

لهذا فإن إخراج مثل هذا الكتاب عمل يستحق القائم عليه شكرا وتقديرا. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٢

> در رائد دفات سمعسى للبادي

1901/4/10



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

۳ حرف التاء



الأخالة المقالة فالمائة فالمائة

مدَّس الفلسفَة الإسلامية بكلية الآداب - جامعه الفاهِرة



- ولادته :ولدن القاهرف ۱۹۳۰/٤/۱ و نشأ نشأة طيبة وتربى تربية إسلامية
   في ظل والده طاب ثراه .
- درس فى كلية الآداب قسم الفلسفة
   حصل على درجة الدكتوراه عام
   1971 م٠
- ذميل معهد الدراسات الإسلامية
   في جامعة ماجـــيل بـكندا عام
   ١٩٥٥ ١٩٥٥م .
- قضى عاماً فى أسبانيا بدعوة من حكومة أسبانيا لدراسة المخطوطات فى الفلسفة الإسلامية والنصوف وأشرف على عسسدد من رسائل الحريجين فى جامعة القاهرة.
- أهم آثاره: وعسلم السكلام وبعض مشكلاته ، و ابن عطاء الله السكندرى والتصوف ، وعبد الحق بن سبعين وفلسفته الصوفية ، ، وله مباحث كثيرة نشرها في مجلة عالم الفكر الكويتية ومجلة الوعى الإسلامي الكويتية ومنبر الإسلام في القاهرة وله مقالات في أكثر الصحف والمجلات المصربة .

# وسائاللنانجة

## بسيسب لنرازخن آرحيم

« وقع كثير من الباحثين ، سواء فى الشرق أو الغرب ، قديماً وحديثاً ، فى أحكام كثيرة خاطئة عن الشيعة ، لا تستند إلى أدلة أو شواهد نقلية جديرة بالثقة . وتداول بعض الناس هذه الأحكام فيما بينهم دون أن يسائلوا أنفسهم عن صحتها أو خطئها .

وكان من بين العوامل التي أدت إلى عدم إنصاف الشيعة من جانب أولئك الباحثين، الجهل الناشىء عن عدم الاطلاع على المصادر الشيعية، والاكتفاء بالاطلاع على مصادر خصومهم.

ومما لا شك فيه أن أى باحث يتصدى للبحث عن تاريخ الشيعة أو عقائدهم أو فقههم لا بدله من الاعتباد ــ أولا وقبلكل شيء ــ على تراث

<sup>(</sup>۱) هذا التقديم كنا قد طبعناه فى أول الجزء الثالث من كتاب و وسائل الشيعة ومستدركاتها ، الذى تم طبعه فى دار القومية العربية للطباعة ١٦ شارع النزهة ميدان الجيش بالقاهرة فى عام ١٣٨١ ه

الشيعة أنفسهم فى هذه المجالات ، وهذا بالإضافة إلى ما ينبغى عليه من تحرى الصدق فى الروايات التاريخية التى يجدها فى كتب خصوم الشيعة تحرياً دقيقاً ، وذلك للوصول إلى الحقيقة ذاتها ، وإلى كل ما ينبغى عليه من التجرد عن كل هوى مذهبي سابق يؤثر عليه فى إصدار أحكامه .

وكان من بين العوامل التي أدت إلى عدم إنصاف الشيعة أبيضاً أن الاستعار الغربي أراد في عصرنا هذا أن يوسع هوة الخلاف بين السنة والشيعة ، وبذلك تصاب الامة الإسلامية بداء الفرقة والانقسام ، فأوحى إلى بعض المستشرقين من رجاله بتوخى هذا الفن باسم البحث الاكاديمي الحر .

وبما يؤسف له أشد الأسف أن بعض الباحثين من المسلمين فى العصر الحاضر تابع أولئك المستشرقين فى آرائهم دون أن يتفطن إلى حقيقة مراميهم.

والشيعة اسم كان يطلق قديماً على كل من شايع عليا (رضى الله عنه) ، وقال بإمامته وذريته من بعده ، نصاً ووصاية ، وهو يطلق الآن على الإثنى عشرية خاصة .

والشيعة عموماً يستندون في تشيعهم للإمام على (رضى الله عنه) إلى شو اهد من الكتاب والسنة.

والاتفاق بين السنة والشيعة فى أصول العقائد ظاهر جلى ، وذلك إذا استنينا مسألة الإمامة ، إذ يرى أهلالسنة أنها قضية مصلحية تناط باختيار العامة ، على حين يراها الشيعة قضية أصولية ، وأن الإمام المنصوص عليه هو على ( رضى الله عنه ) ، وأن الإمامة لا تخرج من أولاده ، وإن خرجت فبظلم أو تقية ، و تنحصر الإمامة عندهم فى إثنى عشر إماماً .

والاتفاق بين السنة والشيعة فى الأحكام الفقهية واضح بين ، وذلك إذا استثنينا الخلاف حول بعض الأحكام الفروعية ، مثل « نسكاح المتعة ، الذى ثبت نسخه عند أهل السنة ولم يثبت عند الشيعة .

ولم لا يقع الاتفاق بين السنة والشيعة فى أصول العقائد والأحكام الفقهية إذاكان المصدر الذى يستمد منه كلاهما واحداً وهو : الكتاب والسنة ؟

إن مدى الخلاف الموجود بين السنة والشيعة ليس فيها يبدو لنا بأبعد مما هو موجود مثلا بين مذهبي الإمام مالك وأتباعه من أهـــــل الحديث، والإمام أبى حنيفة النعان وأتباعه من أهل الرأى والقياس.

فإذا عرفنا بعد ذلك أن أهمل السنة جميعاً يقرون بالفضل والعلم والتقوى لأهل البيت الأطهار، ويرون أن لهم منزلة خاصة لا يدانيهم فيها أحد وأن محبتهم والتقرب إليهم من كمال الدين، وباب للقرب من الله، وذلك لما ورد فى حقهم من السكتاب والسنة من الشواهد وعرفنا أن الخلاف بين السنة والشيعة ليس بذى خطر!

ومع أن التشيع يستند أساساً إلى شواهد من الكتاب والسنة إلا أن بعض الباحثين من غير المنصفين نسبوه إلى مصدر غير إسلامى ! وكان مالإنصاف يقتضى فى هؤلاء الباحثين ألا يطرحوا هذه الشواهد من حسابهم إذا أرخوا للشيعة أو لمذاهبهم وعقائدهم ، وليس يتسع المقام هنا لإيراد هذه الشواهد ، ومن أراد زيادة فى هذا الطلب فعليه الرجوع إلى الكتب المعتبرة فى علم الحديث عند أهل السنة ، مثل صحيح البخارى ، وصحيح مسلم وغيرهما ، وذلك فى الأبواب الحناصة بمناقب أهل البيت رضوان الله عليهم .

ومما هو جدير بالذكر في هذا الصدد ، أن شأن التشيع فيما قيل عنه من أنه دخيل على الإسلام شأن التصوف الإسلام أيضاً . فقد كان بعض الباحثين قديماً وحديثاً يعتبرون التصوف من مصدر غير إسلامى ، سواء أكان هذا المصدر فارسياً أم نصرانياً ، يونانياً أم هندياً ، على حين أن التصوف من حيث هو علم للمقامات والأحوال التي تعرض لقلوب المتعبدين السالكين لطريق الله عز وجل ، كالتوكل والرضا ، والزهد، والمحبة والصبر واليقين ، والمعرفة والأنسبالله والحوف والرجاءوما إليها ، هو علم الأخلاق الدينية مستند أولا وقبل كل شيء ، إلى الكتاب والسنة ، وجدير بالذكر كذلك أن بين التصوف والتشيع صلات قوية ، وللإمام على « رضي الله عنه ، عند الصوفية منزلة خاصة رفيعة ، فهم يعتبرونه مثلا أعلى في الزهد والتقوى ، والورع والصبر واليقين ، والرضا والتوكل ، وكتبهم حافلة بذكر مناقب ذريته ، رضي الله عنه م أجمعين .

و مما يدعو إلى التأمل أيضاً أن شيوخ الصوفية من أصحاب الطرق كالرفاعى والبدوى ، والدسوقى والجيلانى وغيرهم من جلة علماء أهل السنة من الصوفية يرجعون جميعا فى أسانيد طرقهم إلى أثمة أهل البيت الأطهار بسندهم إلى الإمام على « رضى الله عنه » ، بسنده إلى النبى صلى الله عليه وآله وسلم ، ولعل هذا مستند عندهم إلى ما روى عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم من قوله « أنا مدينة العلم وعلى بابها » وهذا يفيد عند الصوفية خصوصية فى علم الحقيق في المسكاشفة ، أو علم الباطن ، ليست لغير الإمام على كرم الله وجهه .

وهناك في كتب أهل السنة أنفسهم شواهد كثيرة على خصوصية الإمام

على فى العلم ، وحسبنا أن نسوق الرواية التالية على سبيل المثال لا الحصر:
« عن عمر « رض » أنه جاء إلى الحجر الأسود فقبله وقال :

إنى أعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ، ولو لا أنى رأيت النبى صلى الله عليه وآله وسلم يقبلك ما قبلتك . فقال على وضى الله عنه يا أمير المؤمنين بل إنه يضر وينفع ، وذلك فى تأويل كتاب الله تعالى فى قوله : « وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى » — فلما أقروا أنه الرب عز وجل وأنهم العبيد كتب ميثاقهم فى رق وألقمه فى هذا الحجر ، وإنه يبعث يوم القيامة وله عينان ولسان وشفتان . يشهد لمن وافى بالموافاة ، فهو أمين الله فى هذا الكتاب ؟

فقال له عمر : « لا أبقاني الله في أرض لست فمها يا أبا الحسن- » . (١)

<sup>(</sup>۱) رواه الحمسة ، وزاد الحاكم : فقال على . . . الح ، وراجع كتاب الجامع لاصول أحاديث الرسول ١٤٩/٠ ، تأليف الشيخ منصور على ناصيف ، القاهرة ١٣٥٧ ه .

وهو شاهد على بني آدم يوم القيامة(١) ؟

وهنا قد يعترض فيقول: إن هذا لا يعلل بالعقل، فيرد عليه بأن كثيراً من الأحكام الشرعية لا تعلل بالعقل، لأنه فوق إدراك العقل، والدليل على ذلك أن مناسك الحجلا تعلل، فلم يبدأ بالطواف من الحجر الأسود بالذات؟

ولمَ تجمع الحجار من المزدلفة بالذات لرجم إبليس؟

إن لكل شيء سره ولكل مكان خصوصيته! .

فهناك إذن أمور في الإعتقاد أو في التشريع اختص الإمام على رضى الله عنه وذريته من بعده بعلمها ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

ولذلك لا ينبغى أن يغفل المسلمون من غير الشيعة عن قيمة تراث الشيعة في العقائد وفي الفقه ، فهذا التراث يروى عن آل البيت رضى الله عنهم ، هيهم أثمة في الفقه والتشريع ، وسادة لهم فضلهم ومكانتهم في قلوب المسلمين على اختلافهم .

لذا كان سرورنا عظيما بتلك الحركة الناهضة المباركة التي يضطلع بها الأخ الصديق السيد مرتضى الرضوى صاحب مكتبة النجاح بالنجف الأشرف بالعراق ، بنشر أمهات الكتب في عقائد الشيعة وفقههم . فإن استمرار هذه الحركة من شأنه أن يكشف الحجاب عما خني عن أعين أهل السنة من تراث إخوانهم الشيعة .

<sup>(</sup>۱) عن ابن عباس و رض ، : عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، قال فى الحجر : و والله ليبعثنه الله يوم القيامة له عينان يبصر بهما ولسان ينطق به يشهد على من استلمه بحق ، رواه الترمذي وحسنه ؛ د نفس المرجع ۲/۲ م ، .

ومن أجل هذه الأمهات من كتب الشيعة كتاب : « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة » للفقيه الحجة الشيخ محمد بن الحسن الشهير بالحر العاملي و « المستدرك على الوسائل » للمحقق الميرزا حسين النورى ، وقد نشرا معاً في هذه الطبعة التي نقدمها للقراء . والمكتابان يتعلقان بالأحكام الفقهية والآداب المسندة إلى الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وفقاً لمرويات الأثمة من أهل البيت رضى الله عنهم .

و يعد هذان الكتابان مرجعين هامين للغاية للباحثين فى تاريخ الشيعة وعقائدهم وفقههم فى الشرق الإسلامى ، أو فى أوربا وأمريكا .

وإنا لنرجو مخلصين أن يكون فى نشر هذين الكتابين وأمثالها ، ما يحقق غاية التقريب بين السنة والشيعة ، وإيجاد نوع من الفهم المتبادل بينهما ، فينظر كل فريق منهما إلى الآخر نظرة إنصاف وتقدير .

نسأل الله تعالى أن يوفق المسلمين جميعاً إلى ما فيه خيرهم ، وإلى تقوية أواصر المحية والأخوة بينهم مصداقاً لقوله تعالى :

« إنما المؤمنون إخوة » والله ولى التوفيق ،؟

د. أبو الوفا الغنيمى التفتازانى مدرس الناسفة الاسلامية بكلية الآداب حامهة القاهرة

القاهرة في ١٦ جادى الثانية ١٣٨١هـ





Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

؛ حرف الحاء



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



- ولادته: ولد بالدة لملية عام ١٩١٤ م
   ودرس في الأزهر حتى تخرج في
   كلية اللغة العربية.
- حصل على الدكتوراه في الادب والملاغه.
- عمل ولا يزال أستاذاً في كلية اللغة
   العربية مجامعة الازهر .
- أه آثاره: أصدر دیوانا من الشعر و هو طالب بالثانوی وله دیوان کبیر مخطوط یعده الطبع وله کتاب:

« الآدب العربي في المهجر » و « الآدب المقارن » وكتاب : « ابن زيدون » وكتاب : « الإدب العربي في ظلال الآمويين» وكتاب : «الآدب العربي في ظلال الآمويين» والعباسيين » وكتاب « ميزان الشاعر » في العروض .

من أساتذة الادب واللغة والفكر والتحقيق .



## تحية شاعر

جهد مشكور ، وعمل مبرور ، ذلك الذى بذله صديقنا السيد مرتضى الرضوى ، فى نشر كتاب · « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة للعلامة الفقيه العاملي ومستدركه للعلامة النورى » .

تلك الموسوعة الصخمة فى فقمه الأحكام ، والسنن والآداب ، والأخلاق المسندة إلى الرسول الأعظم صلوات الله وسلامه عليه بروايات الأثمة من آل بيته الكريم .

لقد أسدى بهذا الكتاب خيراً كثيراً ، فني هذا الفقه الصحيح ، والأدب الكريم ، ما يدحض شبه المغرضين ، ويسد المنافذ على المغالين ، ويقطع الطريق على مثيرى الفتنة ، والفرقة بين المسلمين :

فهما أمكن من شأن الخالاف اليسير بين الشيعة وأهل السنة، فإن الأصل واحد، والمذبع واحد، وأصول الدين واحدة، بما يقرب مسافة الخلف، ويوحد صفوف المسلمين.

وإلى صديقي الناشر هذه الأبيات :

إهتف بآل البيت يا مرتضى ولا يصدر ألك من أعرضا عترة خير الخلق أهل النقى بين البرايا والوجوه الوضا

ما جف في يوم ولا غيضا حقيقة السنة لن تنقضا ذلك عهد قد مضى وانقضى

حسن جاد أستاذ بكلية اللغة العربية بالأزهر

وارو ظاء الروح من هديهم وعطِّر الأفق بهم والفضا ولاؤهم قربى وفى حبهم عبادة لله فيها الرضا فانشر على النياس هدى وأحى من آثارهم ما مضى « وسائل الشيعة ، موسوعة في الدين لن تجفي ولن ترفضا بالفقه والأخـلاق ينبوعهـا مبسوطة للناس من عهدهم وسوف تبقى الدهر لن تقبضا دع قول من يغلو فن دسه أشعل بالفرقة نار الفصل حقيقة الشيعة في دينهــــا جداول من منبع واحمد وإن بدا الخلف لمن أغمضا لم تبق بعد اليوم من فرقة

القاهرة:

**\* \* \*** 

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المُنْ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

\* أهم آلاه: الخطب والمواعظ ، التراجم والسير ، الشريف الرضى حسن المطار ، ابن الرومي .

له: مؤلفات أدبية و مقافية من الطراز العالى.
 يتتصر للشيعة الامامية في أهم قضية عقيدية هو: الغدير فيا أثر عنه من الشعر والنثر.

## في ظلال الغدير

ليس ف هذا العنوان أثر لروح شاعرية أو جنوح إلى عاطفة من عواطف الخيال المقتنص، أو ميل إلى شوارد التعبير عما يجول في الحاطر الكليل ...

وإنما هي حقيقة ناصعة. الوجه واليدواللسان حين نقرر أن القارى، « للغدير ، يفيىء منه إلى ظل ظليل، ويلتمس عنده من راحة الإطمئنان، وحلاوة القرار ، ورضى الثقة ما يجده المرء حين يأوى إلى الواحة المخضرة بعد وعثاء السفر ، في بيداء واسعة المتاهات ، فيجد في ظلالها أنس الإستقرار ، وسلامة المقام ، ودعة المصير .

وأن أكون في هذه السكلمة جانحاً إلى خيال ، أو محلقاً في جواء من التصور الحالم ، أو الوهم الهائم . . . ولكنني سأجتاز هذا والغدير ، عابراً ، مفكراً ، مقلباً النظر في صفحاته الرجراجة بكل فكرة المتموجة بكل مبحث مستخرجاً من أصني لآلته ، وأكرم عناصره ما يعينني عليه تقليب النظر شطانه ، وإطالة الفكر بين دفتيه ، وكثرة الوقوف على مباحثه كما يقف ربي على الديار التي لم يبلما القدم ...

ولقد بلغ الجزء الأول من «الغدير، ماحسبت معه أن الجهد قد أوفى فيه على الغاية واستشرف على نشر السكال إني صفحاته التي تساوى أيام السنة الهجرية عداً ...

وقدكان يحسب العلامة المكب الدؤوب الجليل الاستاذه عبد الحسين الاميني،

آن يرضى منه بحث وحديث الغدير ، بجزء واحد أو بجزئين أو ثلاثه يستوفى فيها الكلام عن رواة وحديث الغدير ، من الصحابة ، والتابعين لهم بإحسان ، وطبقات الرواة من العلماء إلى عصرنا هذا ، والإحتجاج بالحديث ، وتحقيق سنده وروايته ، ودلالته على تأكيد الولاية للإمام على كرم الله وجهه ، سواءكان ذلك المفهوم مشتقاً من حرفية الحديث ، أو مستفاداً من القرآن الملابسة للحديث حين نطق به الرسول الكريم على مرأى ومسمع ومشهد من الصحابة .

نعم: قد كان يحسب العلامة « الأمينى » هذا حين يحتج لحديث الغدير ـ غد يرخم ـ وحين يحقق روايته وسنده . . . ولكنه ذهب فى البحث عن « الغدير » ورا مكل مذهب ، وجاوز فى تعمق الدرس والتقصى كل حد معروف عند المؤلفين حين يؤلفون ، وعند الباحثين حين يبحثون . . .

نعم: لقد مضى « الأمينى » الجليل فى البحث على طريق وعر المسالك ، متشعب النواحى ، كثير المسائل ، ولم يزده السير فى الطريق إلا مواصلة السير كوج، البدر المنير يزيدك حسناً إذا مازدته نظراً . . .

ورأيناكتاب والغدير » يمتد به الطريق إلى أجزاء تسعة ضخام تبلغ من الصفحات بضعة آلاف . . . ولا يزال الكتاب ينتظر من صبر العلامة وعبد الحسين ، وإكبابه وتوفره على التنقير والتنقيب ما يمضى به إلى الغاية التي يستهدفها المؤلف ، حتى يتم الكتاب على الوجه الذي يرضى عنه الله ، والعلم الصحيح ، والضمير السليم .

وقد يكون العلامة دالاميني،النجني،مشرباً بحب الإمام على وشيعته حين يبذل

من ذات نفسه ، وحين يبذل من ماء عيليه ما يبتغى به الوسيلة عند أهل البيت العلوى السكريم . . . وقد يكون فى عمله هذا مستجيباً لنداء المذهب الذى يدين به . . فإن الحب يفرض على المحب من الإلتزامات والإرتباطات ما يسقط به وجه الإعتراض .

ولكن الحق الذي يجب أن يجهربه: أن العلامة الأستاذ وعبد الحسين الأميني، لم يكن محباً متعصباً ، ولا ذا هوى متطرف جموح ، وإنما كان عالماً وضع علمه بجانب محبته لعلى . وشيعته ؛ وكان باحثاً وضع أمانة العلم ونزاهة البحث فوق إعتبار العاطفة ..

ولا يلام المرء حين يحب فيسرف فى حبه ، أو حين يهوى فيشتد به الهوى . ولكن اللوم يقع حين تميل دواعى الهوى بالمرء عن صحيح وجه الحق . . . وماكان أستاذنا الجليل فى شيء من هذا ، وإنملكان باحثا وراء الحقيقة ،كاشفا ألنقاب عن وجهها ، معنياً نفسه بالوصول إليها سافرة الوجه ، واضحة المعالم .

ونجد فى الجزء الأول من و الغدير » رواة الحديث من الصحابة رضى الله عنهم وقد رتبهم المؤلف وفق حروف الهجاء ، فبلغوا مائة عشرة من أجلاء أصحاب الرسول عَيْظِيَّةً يبتدون بأبى هريرة ، وينتهون بأبى مرازم يعلى ابن مرة و هب الثقنى .

والمؤلف هنا لايكتنى بذكر أسماء الرواة من الصحابة ، بل يذكر الكتب التي جاء فيها هذا الحديث مسنداً إلى الصحابى ، ثم لا يكتنى بذلك بل يذكر أجزاء الكتب وأرقام الصفحات .

وهنا يحد المتصفح «للغدير » سيلا وافراً بل بحراً زاخراً من الكتب كأسد الغابة ، والإصابة ، وتهذيب التهذيب ، والإستيعاب ، وتاريخ بغداد للخطيب ، وتهذيب الحكال ، وتاريخ الخلفاء للسيوطى ، والبداية والنهاية لإبن كمثير ، ونخب المناقب ، ومسند أحمد ، وسنن ابن ماجة ، وعشرات وعشرات من الكتب الحديث ، والتفسير والتاريخ التي روى فيها الرواة من الصحابة حديث الغدير .

فإذا فرغ المؤلف من ذكر طبقات الرواة من الصحابة إنتقل إلى الرواة من التابعين ، ثم من العلماء مرتباً هؤلا. الأخيرين وفق ترتيب الوفيات قرناً فقرناً مبتدئاً بإبن دينار الجمحى ، ومنتهياً برواة الحديث في عصرنا الحديث .

ولاكانت واقعة الغدير ـ غديرخم ـ من الحقائق الثابتة التي لا تقبل الجدل وكان الحديث ـ حديث الغدير ـ بماكاد ينعقد إجماع الأمة الإسلامية سنة وشيعة ـ على صحته، فقد جدث الحجاج به ومناشدته بين الصحابة والتابعين ولهذا عقد العلامة عبد الحسين فصلا في المناشدة والحجاج بحديث الغدير . وبمن احتج به فاطمة بنت الرسول ، والحسن ، والحسين ، وعبد الله بن جعفر وعمر بن عبد العزيز ، والخليفة المأمون العباسي .

ولما كان حديث الغدر قد بلغ من الصحة والتواتر وقوة السند مبلغاً لا يحتاج معه إلى إثبات مثبت،أو تأييد مؤيد، فقد كان المؤلف الجليل فى غنى عن أن يخص صحة إسناد الحديث بفصل، فإنه لا يصح فى الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل . . . ولكنه جرى فى المنهج العلمي على سفن الجادة وإستقامة القصد فذكر فى صفحة ٢٦٦٣ وما بعدها كلمات الرواة والحفاظ حول سند الحديث .

فالترمذى يقول فى صحيحه: إن هذا حديث حسن صحيح. والحافظ إبن عبد البر القرطبي يقول بعد ذكر حديث المؤاخاة وحديثي الراية والغدير: هذه كلها آثار ثابتة. وهكذا يمضى فى هذا الفصل حتى يستوفى كلمات الحفاظ حول سند الغدس.

وعلى الرغم من مقاربة الإجماع على صحة حديث الغدير ، فقد نظر إليه بعض رجال المسلمين نظرة تخالف منعقد الإجماع . . . وهذا يظهر صاحب كتاب « الغدير » فى مظهر المحب الغاضب . . . الغاضب على مخالفيه ، فيوقفهم موقف المقاضاة ، وينزلهم منزل المحاكمة ، بل يعقد فصلا عنيفاً عن «إبن حزم» الأندلسي الذي فتح الباب واسعاً حول الشك في صحة الحديث .

ولو أن كتاب والغدير ، كان احتجاجاً لحديث غديرخم ، وتأييداً لصحته ، وتبياناً لرواته وطرق روايته على مر العصور ، وإثباتاً لما يستفاد منه من معنى الولاية للإمام وعلى ، لكان بذلك كافياً ، ولكن العلامة الاستاذ وعبد الحسين أحمد ، أراد أن يجعل من والغدير ، بحراً متلاطم الأمواج ، جياش العباب . . . وشاء أن يجعل منه موسوعة كبيرة تدور حول السكابات العاهرة التي نطق بها الرسول ويتيانين للإمام على كرم الله وجهه ، فأثبر الشعراء الذين ذكروا الغدير في قصيدهم ، وعطروا بذكره أنفاس أشعارهم ، وصاحبهم المؤلف الدؤوب في موكب رائع الجلال من عهد الذي صلوات الله عليه المؤلف الدؤوب في موكب رائع الجلال من عهد الذي صلوات الله عليه ويذكر غديرياتهم ، ولا يكتني بذلك كله ، بل يترجم لمؤلاء الشعراء تراجم ويذكر غديرياتهم ، ولا يكتني بذلك كله ، بل يترجم لمؤلاء الشعراء تراجم لا يستغني عنها مؤرخ أو باحث أو أديب : ثم لا يكتني مذلك ، بل يذكر غميرة من المعرفة بالكتب قل أن تتاح لباحث من باحثي زماننا هذا .

ولست هذا مبالغاً فى تقدير هذه التراجم ، فترجمة الشاعر « السكميت » مثلا من شعراء الغدير فى القرن الثانى قد بلغت ثلاثين صفحة من الجزء الثانى ، حتى كادت تصلح أن تكون فى ذاتها كتاباً قائماً بدراسة « السكميت » وترجمة « السيد الحميرى » الشاعر قد بلغت من الجزء الثانى ستين صفحة ، وهى ترجمة تلم بأطراف الشاعر و تضعه فى الإطار الذى يخصه بين شعراء عصره ، وترجمة « إبن الرومى » فى الجزء الثالث من « الغدير » تبلغ ٢٦ صفحة . وقس على هذا بقية مواكب الشعراء .

وليست العبرة في طوال التراجم وإتساع صفحاتها . . ولكن العبرة في هذا الصبر العجيب الذي تابع به المؤلف حياة الشعراء الذين يترجم لهم ، فقد رجع علامتنا الجليل حين كتب عن « إبن الرومى » إلى عشرات من الكتب في القديم والحديث وجمع أخباره ونوادره من مصادر لم يطلع عليها الأكثرون ولم يكد يفوته كتاب واحد ذكر فيه « ابن الرومى » بخير أو شر . . . حتى عجلة الحدى العراقية ، وكتاب الاستاذ عباس محود العقاد .

وعلى ذكر المراجع والمصادر نود أن نسجل للحق أن مؤلف والغدير الجايل قد أحاط منها بما لا يحيط به إلا من رزقه الله قدرة وصبراً وحسن وقوع على الموارد ، فهو حين يترجم مثلا لابي تمام الشاعر في الجزء الثاني من والغدير ، يذكر أسماء الأعلام الذين شرحوا ديوان الحاسة ، فيبلغون سبعة وعشرين . . ، يبدأون بأبي عبد الله محد ابن القاسم ، وينتهون بالمرحوم الشيخ سيد ابن على المرصني من رجال الآدب في زماننا هذا ، وهو حين يذكر المؤلفين من أخبار أبي تمام وترجمته بعد عشرات يبدأون بأبي الفضل المحد ابن أبي طاهر من رجال القرن الثالث الهجري . ويبلغ في زماننا هذا المدين .

هذا هو والغدير، في نظرة عاجلة ، أعجلني بها من أمر الزمان وشغل الحدثان ماكنت أود أن تطول معه الوقفة و تعمق النظرة ، ولكن علامتنا الكبير الاستاذ و عبد الحسين أحمد الاميني، حرى أن يغفر لصديقه السني المصرى ما لم يسعفه به زمانه .

وأسأل الله أن يجعل من هذا الغدير الصافى صفاء لما بين أهل السنة والشيعة من أخوة إسلامية ، يتجهون بها فى كتلة واحدة وبناء مرصوص ، إلى الحياة الحرة الكريمة التى يعتز بها الإسلام ، ويعلو له بها فى العالم مقام .

والله يوفق أستاذنا العلامة الجليل(١) .

كهد عبد الغني حسن

القاهرة: \ ٧ من بيع الأول سنة ١٣٧٧ هـ القاهرة: \ ١٥٠ من نوفبر سنة ١٩٥٢

إ ــ موسوعة الغدير للعلامة المحقق الاميني الجزء الاول العلبعة الثانية .
 \_\_ المؤلف \_\_



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ہ حرف الخاء



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٧ - النيناعبالكريك فيلين

من كبارا الخالفين البارزيين في الفاهر



- ولادته: ولد في محافظة سوهاج من صعید مصرفی ۱۷مایو سنة ،۱۹۲۰
  - تعلم في : كتاب القرية .
- . حفظ القرآن الكريم ، ثم تخرج من مدرسة المعلمين بسوهاج .
- تخرج من دار العلوم سنة ١٩٣٧ م .
- وحصل على شهادة الدراسات العلميا في دار العلوم.
- إشتغل بالتعليم فى المدارس الإنتدائية والمعلمين والثانوية.
- نقل إلى وزارة الاوقاف ، سكر تيراً برلمانيا ، ومديراً لمسكتب الوزير عام . 6 1404
  - أحيل إلى المماش عام ١٩٥٩ م، وبعد هذا تفرغ للتأليف.
- انتدب للندريس في كلية الشريعة لعلوم النفسير بمدينة الرياض في المملكة العربية السعودية وذلك في عام ١٩٧٣ وعام ١٩٧٥ م .
- . أهم آثاره: , التفسير القرآني للقرآن، ١٦ مجلداً , قضية الالوهية ، جزآن د إعجاز القرآن ۽ جزآن و على بقيةالنبوة وخاتم الاوصياء د التعريف بالإسلام ،
- « المسيح في القرآنوالتوراة والإنجيل » « القضاءوالقدر » « بين الفلسفة والدين »
  - و السياسة المالية في الإسلام . .



والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، إمام المرسلين ، وخاتم النبيين ، وعلى آله وصحابته ، والتابعين ، ومن اهتدى بهديه ، واتبع سنته إلى يوم الدين ، وبعد :

فقد تفضل الآخ المكرم الأستاذ مرتضى الرضوى ، فرضينى أن أقدم كتابه هذا «مع رجال الفكر فى القاهرة » فلم يكن لى من بد من أن أستجيب لتلك الرغبة الكريمة منه ، وإن كنت مشفقاً من أن أتصدى لهذا الأمر ، وأن أظلم المكاتب والكتاب ، وقراء الكتاب ، فى هذا العرض الموجز ، الذى يحكمه هذا الحيز المحدود من الصفحات ، ويقتضيه المقام الذى ينبغى أن يفسح فيه المجال لموضوع الكتاب . .

أما أنى أظلم المكاتب، فذلك لأنى أعرف من علمه، وفضله، وخلقه، وجهاده الدائب المخلص فى ميدان العلم وفى المنافحة عن الإسلام، وفى تجلية حقاءت الشريعة الغراء، وفضح الشبه والمفتريات التى يلتى بها فى حما الإسلام أعداء هذا الدين ، والمتربصين به وبأهله الدوائر ، الأمر الذى ضحى فيه المؤلف من أجله بكل عزيز لديه ، ووقف عليه شبابه ، وماله ، والسكن إلى أهله وولده ، فكان على هجرة دائمة دائمة ، يطوف فيها بآفاق العروبة والإسكام ، يتحسس أخارها ، ويكشف عن مواطن القوة العروبة والإسكام ، يتحسس أخارها ، ويكشف عن مواطن القوة

والضعف فيها ، ويغشى الأندية والمحافل ، ويطرق أبواب العلماء والباحثين ، دارساً ، وباحثاً ، ومكتشفاً ، الأمر الذى لو فسح لى مجال القول فيه لمكان جديراً بأن يضم عليه كتاب مستقل للتعريف به ، وفاء لحقه ، وإنصافاً للحقيقة ، وتجلية لصورة كريمة من صور الجهاد في سبيل الله ، وعرضاً لوجه مشرق من وجوه العمل المخلص المثمر ، الذي يتبغى أن يتمثله العاملون المخلصون . .

وأما أنى أظلم الكتاب، فلأنه يضم بين دفتيه تراجم شخصية لعشرات من علماء مصر، ومفكريها، وقادة الرأى فى أكثر من مجال من مجالات الثقافة العقلية والروحية فيها، وكل شخصية من تلك الشخصيات جديرة بأن يكون لها فى هذا التقديم مكان يشير إليها، وإلى رأى المؤلف فيها، وفى الميزان الذى وزنها به، وفى الصورة التى جلاها فيها: وهذا ما لا يتسع له المقام فى الحين المحدود كما أشرت من قبل.

وأما أنى أظلم قراء الكتاب، فلأنهم، إذ يأخذون هذا التقدم على أنه تعريف بالكتاب، ومدخل إليه، وتقديم له، وحكم عليه، كما جرت العادة في التقديم للكتب والتعريف بها.

أقول: إذ يتوقع القراء أن يجدوا هذا أو شيئاً منه فى هذا التقديم ، فإن الأمر هنا يجىء على خلاف ما ينتظرون ، لأنى مع كتاب جاء على أسلوب يكاد يكون فريداً فى نوعه ، يفسده التلخيص والتقنين ، فسكان من الخير أن يخلى بين القارىء وبين السكتاب ينظر فيه بنفسه ، و يحتسكم فيه إلى رأيه ، و يحكم له أو عليه بما يقع منه فى نفسه .

ومع هذه الاعتبارات كلها ، فإنى لم أستطع أن أعتذر للأخ الكريم

المؤانف عن الاستجابة لرغبته في أن أتولى التقديم لكتابه هذا ، وأن أتقبل هذه الرغبة الكريمة ، شاكرآ ، داعياً . .

وإذن ، فليكن ما أراد الآخ الصديق « الأستاذ مرتضى الرضوى » وليكن لى شرف النقديم لكتابه ، على الرغم من تلك الاعتبارات التى أشرت إليها ، والتى أرجو أن تكون موضع اعتبار أيضاً عند قراء الكتاب .

وأول ما أحب أن ألفت النظر إليه هو أن هذا الكتاب ، يعد نمطاً فريدا في التراجم الذاتية للأعلام ، إذ أن من المعتاد أن يعمد المتوفرون على التأليف في هذا الباب أن يرجعوا إلى مصادر تاريخية ، حملت – قليلا أو كثيراً – من آثار هؤلاء الأعلام ، الذين يجعلونهم موضوعاً لدراستهم ثم يجمعون الأحداث والوقائع التي جرت لهم في مسيرة حياتهم ، ويؤلفون بينها ، ويرسمون منها صورة لتلك الشخصية ، ويولونها بما أثارت تلك الأحداث وهذه الوقائع في نفوسهم من مشاعر الإعجاب بهم ، أو النقد لهم ، أو الرضا عنهم والسخط عليهم . إلى غير ذلك من المشاعر التي تعجب القارىء لتاريخ الأعلام ، وملابساتهم لأحداث عصرهم ، ومشاركتهم فيها ، ومواقفهم منها .

هذا ، ما يغلب على كتب التراجم ، حيث تستمد مادتها من التاريخ — البعيد أو القريب — وترسم شخصياتها من مخلفات الماضين وآثارهم بعد أن يكون الزمن عبث بها وغدير كثيراً من معالمها ، أو ذهب بالكثير من حقائقها فضلا عما يدخل على التاريخ — عن عمد — من أباطيل ومفتريات ؛ تغيب فى ضبابها الحقيقة المنشودة .

أما الشخصيات التي ترجم لها المؤلف في هذا الكتاب ؛ فهي شخصيات عرفها المؤلف عن قرب ؛ وعاً يشها معايشة صداقة وألفة امتدت سنين كثيرة ؛ وقد تخيرها المؤلف من بين الكثيرين من علماء مصر ومفكريها بعد أن التقى بهم لقاءات فكرية متعددة فيها قرأ لهم من مؤلفات ؛ أو فيها استمع لهم من أحاديث عن طريق الإذاعة ؛ أو المحاضرات في الأندية والمجامع العملية ؛ ثم رأى أنهم أقرب العلماء والمفكرين إلى ثقافته . وإلى ما يدور فى عقله من خواطر وآراء ؛ فحمله ذلك على أن يلقاهم من قريب ، وأن يتصل بهم اتصالا شخصياً ، فيستمع إليهم ويسمعهم ، وياتتي معهم أو يختلف ، ثم يمضى على طريق التواصل بينه وبينهم ، سواء باللقاءات الشخصية ، أو عن طريق المراسلة إذا كان بعيداً عن مصر . . وكثيراً منا من يفعل هذا ، فيكون له صفوة من بين العلماء والمفكرين، يلقاهم ويلقونه ؛ ويتحدث إليهم ويتحدثون إليه ؛ ويختلف أو يتفق معهم في الرأى ، ولكن لا أظن أن أحداً منا يعود من مطافه مع إخوانه وأصفياء وده ، ثم يخلو بنفسه ، ويسجل في مذكراته شيئاً من الأحاديث التي دارت بينه وبينهم ، وإن هو سجل شيئاً من هذا فإنه لا يسجل إلا الاحداث البارزة؛ والقضايا المثيرة؛ ثم إن هو فعل ذلك لم يكن على نية من أن يكون هذا موضع دراسة ؛ أو موضوع عمل يخرجه للناسكتاباً منشوراً .

ولكن الاستاذ « مرتضى » خرج على هذا الاسلوب الرتيب العقيم الذى يذهب بتلك الثمرات الطيبة ، التي كان يمكن أن يجتنيها العلماء والمعلمون من تلك اللقاءات الكثيرة التي تجمع بين الاصدقاء من أهل العلم ، وأولى الفكر ، لو أنهم حرصوا على تسجيلها في حينها ، وتسجيل ما انقدح في خواطرهم منها ، بعد أن تهدأ حدة المناقشة ، ويصفو الجو بما قد تثيره الخلافات في الرأى من

التعصب، والاندفاع طلباً للنصر وحباً للغلب . . إنهم لو فعلوا لـكان ذلك مادة طيبة للدراسة ، وميداناً فسيحاً لكشف الحقائق وتجليتها . .

أما الأستاذ مرتضى، فقد تنبه إلى هذا من أولى خطواته على هذا الطريق؛ فما التق بعالم أو أديب، على طريق المصادفة أو القصد، إلا وَعِيَ هذا اللقاء فى ذاكرته، ثم عاد فسجله فى مذكراته، مبيناً تاريخه باليوم والساعة، معلقاً عليه بما يعن له من آراء، وهو يدبر فى نفسه أمراً لم يكشف عنه لأحد.

ولقد التقيت لقاءات كثيرة مع الأستاذ « مرتضى » ودار الحديث بيننا في مختلف الشئون دورات واسعة أو ضيقة ، ولكنها تاهت جميعها في مسارب نفسى ، ولم أعد أذكر إلا أنني التقيت بالاستاذ الصديق مرات كثيرة . . ولكن كم هي ؟ ومتى و أين هي ؟ وما الاحاديث التي جرت بيني وبينه في كل لقاء ؟ وذلك ما لم أعد أذكر منه إلا ظلالا أو شبه ظلال ، حتى إذا كان هذا اليوم الذي أيقظن فيه الاستاذ الصديق من تلك الففلة ، حين قدم إلى هذا الكتاب ، وأطلعني منه على ما ضمت عليه صفحاته من تراجم لبعض أصدقائه الذين عرفهم في مصر ، كما أطلعني على الترجمة الخاصة بي ، وقد أخذني العجب والدهش ، إذ رأيته يأتي بتفاصيل لاحاديث عابرة بيننا ، ويذكر زمانها ومكانها ، وكأنها بنت ساعتها ، حتى لقد سألت الاخ « مرتضى » في صدق وجد . أكانت معك آلة مسجلة كنت تديرها سرآ في كل لقاء تم بيننا ؟ فقال في صدق وجد أيضاً : وكيف هذا ؟ وهل رأيتني أحمل معي تلك الآلة المسجلة التي تقول عنها ؟

والحق أن ماكتبه الاستاذ « مرتضى » عن شخصياته التي ترجم لها في هذا

الكتاب؛ لا يقل دقة \_ فى صدق ، وأمانة \_ عن « الشريط » التسجيلي ، الذى ينقل أحداث ندوة من الندوات ، أو مناظرة من المناظرات . .

إلا أن ماكتبه الاستاذ «مرتضى» ، مع التزامه بالدقة والامانة والصدق ، يبدى بعاطفة الحب والتقدير لاصدقائه الذين ترجم لهم ، ولكن ذلك الحب وهذا التقدير ، لم يحملا المؤلف على الخروج عن حدود الامانة التاريخية : فلم يجامل صديقا ، ولم يلبسه جلدا غير جلده ، ولم يرتفع به عن مقام فوق مقامه ، لأنه ملتزم أمام دينه وخاقه أن يجعل من تلك الصفحات وثيقة من وثائق التاريخ ، وشهادة يشهد بها حي على حي ، بما رأته عينه ، وسمعته أذنه ووعاه عقله . . وتلك هي ميزة هذا الكتاب من الناحية التاريخية ، من حيث الثقة بهما ، والاطمئنان إليهما ، في مقام الحديث عن هؤلاء الاشخاص ، أو الدراسة ، لهم في الغد القريب أو البعيد . .

وكنت قد اقترحت على الأستاذ المؤلف ، بعد أن اطلعت على هـــــذا الكتاب أن يمضى فى طريقه هــذا إلى الغاية التى يعينه الله تعــالى على الوصول إليها ، فيصنع هذا الصنع مع كثير من الشخصيات العلمية فى مصر ، بمن لم يترجم لهم فى هذا الكتاب ، كما اقترحت عليه أن يفعل ذلك مع من يلتق بهم من أعلام العالم العربي والإسلامى ، حتى يكون ذلك وسميلة قريبة ميسرة للتعارف والتواصل بين أبناء الأمة الإسلامية التى يجاهد الاستاذ المؤلف هــذا الجهـــاد المبرور من أجل عزتها ، وسيادتها ، واجتماع كلمتها على كتاب الله سبحانه ، وسنة رسول الله ، صلوات الله وسلامه عليه . . وإنه إذا كانت المهمة شاقة ، مضنية ، فإن الجزاء عند الله عظيم جليل . .

« والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ، وان الله لمع المحسنين ، وإنى لأسأل الله ضارعاً أن يحسن جزاء المؤلف ، وأن يبارك عايه ، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين ، وأن يمنحه العون ، إنه سميع مجيب .

وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين ،؟

عبد السكريم الخطيب

القاهرة في { ۱ /۹/۰۹/ م القاهرة في { ۱۹۳۰/۸/۱۱۹ هـ



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٨ \_ الأنتخا التي في المنتخفي المعلم مريقا النسية المنتقدة المنتقد



- . ولادته: ولد في قرية من أعمال مركز المنصورة تسمى ( تلبسانة ) في ١٩١٥/٧/٢٢ م ·
- تخرج في كلية اللغة العربية بجامعة الازهر عام ١٩٤٠م.
- حصل على درجة الدكتوراه فى الأدب
   والنقد عام ١٩٤٣.
- عمل في جامعات السعودية ، وليبياو يعمل
   حاليا رئيساً لجامعة الازهر فرع أسيوط
- . أسس مع الاستاذ ومصطفى عبد اللطيف السحرتى ، رابطة الادب الحديث بالقاهرة منذ ربع قرف ،
- . إشترك : في كثير من اللجان العلمية والأدبية ، وأسهم في النشاط الآدبي في وطنه بجهود كبيرة ، وكتب في مختلف المجلات والصحف المصرية والعربية والإسلامية ، وله أعمال كثيرة في تحقيق التراث .
- . أهم آثاره: «الاسلام والحضارة الإنسانية » و «الإسلام ونظريته الاقتصادية» و «الإسلام وحقوق الانسان » سيرة رسول الله » في أربعة أجزاء و « في مواكب النبوة » و « الشعر الجاهلي » و أبو عثمان الجاحظ » و « تفسير المقرآن » في ١٣ جزءاً و «الادب العربي الحديث ومدارسه » و الحفاجيون في التاريخ » « شرح الايضاح » في البلاغة في ستة أجزاء «البحوث الادبية » وشرح «صحيب المبخاري ، في عدة أجزاء و « قصة الادب في مصر » ه أجزاء و « قصة الادب في الحجان » في البيا » و أجزاء و « قصة الادب في الحجان » في البيا » و أجزاء و « قصة الادب في الحجان » في الجزاء و « قصة الادب في الحجان » في الجزاء و « قصة الادب في الحجان » في الجزاء و « قصة الادب في الحجان » في الجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في الحجان » في المجزاء و « قصة الادب في المجزاء و « قصة المجزاء و « قصة المجزاء و « قصة الادب في المجزاء و « قصة المجزاء

## وسائاللنابع

بسم الله الرحمن الرحيم والحمسد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين .

وبعد: فهذا كتاب « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ، للشيخ الفقيه المحدث العلامة ، الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي نفعنا الله بعلمه وبركاته . . ومعه كتاب « مستدركات الوسائل ، للشيخ المحقق الميرزا حسين النورى رضى الله عنه .

يصدر فى أجزاء متنالية ، من مكتبة النجاح بالنجف الأشرف ، فى هذه الطبعة الأنيقة الممتازة التى تعد إخراجاً جيداً لهذا الكتاب القيم النافع ، الذى يعد أصلا عظيما من أصول الفقه الشيعى الجعفرى الإمامى .

وقد طبع كتاب الوسائل لأهميته عدة طبعات ، وطبع كتاب المسندرك

منفرداً طبعة واحدة . ولكن هذه الطبعة جمعت بين الكتابين خدمة للقارى. وللمستفيد، ونذكر فى هذا المقام السيد محمد بن آية الله السيد ميرزا مهدى الشيرازى نفعنا الله بعلمه ، الذى ترجع إليه فكرة جمع الكتابين على هذا النمط المفيد بإذن الله .

ويعدكتاب الوسائل كما يقول مؤلف تفسير الميزان (١) أحد الأصول والمصادر الجامعة ، وقد دارت عليه أبحاث الفقه ، وأكبت عليه فقهاء الشيعة منذ ثلاثة قرون ، اتفقوا فيها على تناوله وتداوله ، وأجمعوا على النقل عنه والاستناد إليه ، وهو ألطف مصادر الفقه الشيعي .

وقد جمع مؤلفه فيه الكثير من الأحاديث المروية عن الرسول والوصى والائمة عليهم السلام ، بما يتعلق بالأحكام والفرائض والسنن والآداب ، واستخرج فيه أحاديث كثيرة من الكتب الأربعة الصحاح التي عليها المدار في جميع الأمصار ، وأضاف إليها أحاديث كثيرة استخرجها من غيرها من كتب الاصحاح المعتبرة .

فالكتاب جامع واف لما ورد من السنة النبوية ، وعليه المعول في استنباط المسائل الشرعية ، وإليه الاستناد في الفروع الفقية ، وهوكما يقول

<sup>(</sup>۱) تفسير الميزان: للفيلسوف الاسلاى الكبير المعاصر صاحب السماحة العلامة الحكبير السيد محمد حسين الطباطبائى دام ظله ، جزى الله مؤلفه عن القرآن والعالم الإسلاى خير الجزاء، وله: «أصول فلسفة ، في خمسة أجزا، باللغة الفارسية طبع . عدة طبعات في ايران وترجم الجزء الاول عن هذا الكتاب الى اللغة العربية باسم «أصول الفلسفة » وطبع في النجف الاشرف ـ العراق.

مؤلف الميزان : ي مصدر من أعظم مصادر الحديث ، وقد عمل المؤلف في جمعه وتهذيبه وتحقيقه نحو العشرين سنة ، ويذكر ذلك في آخر الكتاب .

ويحتوى الكتاب على عدة كتب تناولت الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، والصوم والحج ، والجهاد ، والوصايا ، والنكاح ، إلى آخر اللقطة والمواريث والديات . . متناولا كل ذلك بالدراسة والبحث والإفاضة .

#### ۲

ومؤلف الكتاب هو الشيخ محمد بن الحسن بن على بن محمد بن الحسن الحر العاملي الذي يوصف بالتحقيق والتدقيق والتبحر في العلم والجمع لشتى الأخبار والآثار .

وكان الشيخ كما يوصف فى غاية من سلامة النفس وجلالة القدر ومتانة الرأى ، ورزانة الطبقة (١) .

وكان والده وجده وجد والده ، وعمد الشبيخ محمد بن على بن محمد الحر العاملي من الفقها. والمحدثين .

ولد رحمه الله فى قرية مشغرة من قرى جبل عامل ليلة الجمعة ٨ رجب عام ١٠٣٣ هـ وقد ترجم لنفسه فى كتابه « أمل الآمل » ترجمة مستفيضة .

١ – روضات الجنات الطبعة الأولى ص ٦١٦ وراجع لؤلؤة البحرين ص
 ٦١ ومقابيس الأنوار ص ٢٣، ومقياس الهدايا ص ١٢٠:

و تلقى ثقافته الدينية والفقهية بمشغر على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر ، وخال أبيه الشيخ على بن محمود ، وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن ابن زين الدين ، وعلى الشيخ حسين الظهيرى .

وروى إجازة عن العلامة المجلسي (١) وهو آخر من أجازله . . وتوطن. رحمه الله في المشهد الرضوى ، وأعطى فيه منصب قضاء القضاة ومشيخة الإسلام .

وكان من تلاميذه رحمه الله السيد نور الدين الجزائرى المنر بالمره والشيخ محمود بن عبد السلام والبحرانى ، والسيد محمد بن السيد إبراهيم الموسوى العاملى ، والشيخ الواعظ محمود الميمندى ، وعلى بن الحسن أخوه ، والشيخ حسين بن الحسن العاملى وسواهم ، وتوفى رحمه الله فى الواحد والعشرين من شهر رمضان عام ١١٠٤ه .

٣

وللشيخ رضوان الله عليه مؤلفات كثيرة نذكر منها ما يلي :

١ - هذا الكتاب ، « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ، في الفروع والاحكام والسنن والآداب على ترتيب كتب الفقه ، ويسمى أيضاً :

١ - مؤلف بحار الانوار المتوفى غام١١١١ . وقد أعادت طبع بحار الانوار أخيراً المكتبة الاسلامية كتامجى فى طهران ـ إيران وصدر منه ١٠٤ بجلدات ويتم فى مائة وعشر مجلدات .

« تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة » ، ويختصر اسمه فيقال كتاب « الوسائل » .

- ٢ ـ فهرست وسائل الشيعة .
- ٣ ـ الجواهر السنية في الاحاديث القدسية .
- ٤ \_ هداية الأمة إلى أحكام الأثمة ثلاثة بجلدات.
  - ه ـ الفوائد الطوسية .
  - ٣ ـ الفصول المهمة في أصول الأثمة .
- ٧ إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات مجلدان.
  - ٨ الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة.
    - ٩ ـ رسالة في الرد على الصوفية ٠
  - ١٠ ـ أمل الآمل « وفيه » ترجمة الشبيخ نفسه .
    - ١١ ـ رسالة الجمعة .
    - ١٢ ـ نزهة الاسماع في حـكم الإجماع .
    - ١٣ ـ كشف التعمية في حكم التسمية .
      - ١٤ رسالة في الرجال.
      - ١٥ رسالة في أحوال الصحابة .
        - ١٦ رسالة في تواتر القرآن.
- ١٧ ـ بداية الهداية في الواجبات والمحرمات المنصوصة .
  - ١٨ ــ رسالة في تنزيه المعصوم عن السهو والنسيان .

١٩ ـ كتاب العلوية واللغة المروية .

٢٠ ـ منظومة في المواريث .

٢١ ـ منظومة في الزكاة .

٢٢ ــ منظومة في الهندسة .

٢٣ ـ منظومة فى تاريخ النبى والأثمة .

۲۶ ـ ديوان شعر ضخم .

٢٥ ـ رسالة في خلق السكافر.

٣٦ ـ ديوان شعر يناهز عشرين ألف بيت في مدح النبي وَيَطْلِيْنِي وَالْأَثْمَةُ عَلَيْهِم السلام .

٢٧ ـ تحرير الوسائل .

٢٨ ـ إجازات عديدة للماصرين.

وإن من أعظمها كتاب « وسائل الشيعة ، فى بجلداته الصخمة الذى تدور عليه رحى الشريعة وهو المصدر الفذ لفتاوى علماء الطائفة وإذا ضم إليه مستدركه الضخم الفخم لشيخنا الحجة النورى المناهز لأمله كما وكيفاً فمرج البحرين يلتقيان ، وكان غير واحد من المحققين لا يصدر الفتيا إلا بعد مراجعة الكتابين معاً ... إلح (١) .

١ حذكر هذا العلامة الجليل الشيخ عبد الحسين الأميني في كتابه و الفدير ،
 ٣٦٦/١١ وكتاب و الغدير ، طبع عدة مرات في العراق وابران ولبنان .

والكتاب ومستدركه فى أصول مصادر فقه الإمامية ، وهو مرجع خصب نافع غاية النفع فى الوقوف على أسرار التشريع ، ودقائق الأحكام ، وجوامع السنن .

ومذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام هو أحد المذاهب الفقهية الموروثة وإليه ترجع الشيعة الإمامية فى أحكامها وفقه تشريعها ، ويعتمد المذهب الشيعى على رواية الأثمة عن الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، من الذين رووا الحديث النبوى وفهموا إشاراته وعدوا رواة عن جدهم الأعظم والحين المسيعة وأسرار الدين ، ويجمع الشيعة الامامية بذلك على فقه واحد هو فقه أثمتهم المأخوذ من الكتاب والسنة ، وإنما سمى بالفقه الجعفرى لأن الإمام جعفر الصادق وجد بجالا أكبر وأوسع لنشر فقهه ، ودون عن تلاميذه أصولا فى الفقه ، فعن الإمام جعفر بن محمد عليه السلام يأخذون .

والجزء الأول من كتاب ، وسائل الشيعة ، يبحث فى مقدمة العبادات وفى الطهارة وكيفية الوضوء ، وفى استقصاء ودقة ، وعمق وإحاطة ، وتحليل وتفصيل ، وسوف تليه أجزاء عديدة فى سائر أبواب الفقه الشسيعى وأحكامه .

وهذا الفقه يتلاقى مع المذاهب الأربعة فى كثير ويختلف عنها فى قليل .

ومن مثل هذا الاختلاف اشتراط الإمامية شاهدين عدلين فى وقوع الطلاق ، فلا يقع بدونهما لقوله تعالى : فامسكوهن بمعروف أو فارقوهن بمعروف وأشهدوا ذوى عدل منكم .

وهم لا يوقعون طلاق الثلاث بلفظ واحد ، أو متتابعاً فى مجلس واحد ، ولا ينعقد عندهم الطلاق بالحلف .

ومن مثل الاختلاف أيضاً زواج المتعة حيث يحله الشيعة ويحرمه غيرهم ويعتمد الشيعة على قولة تعالى : فما استمتعتم به منهن فآتوهن أجورهن ــ الآية .

على أن الذى يجيزه الشميعة من همذا الزواج هو زواج المرأة الحالية من الموانع الشرعية ويلزم فيه عقد ومهر ويترتب عليه ميراث الولد . وعمدة الزوجة بانقضاء المدة أو الانفصال .

وعلى الجملة فإذا استثنينا الخلاف بين الشيعة والسنة على الولاية والامامة أو الحلافة فإن المذهب الشيعى يتفق فى الأصول وكثير من الفروع مع المذاهب الأربعة ويختلف معها فى بعض الفروع.

ولا غنى للمسلم والباحث عن الاطلاع على هذه الثروة الفقهية الجليلة التي تعد مصدراً جليلا من مصادر التشريع الاسلامي .

#### (0)

وعندما نمعن فى قراءة الفقه الشيعى فسوف نجد أنه هو ، وفقه المذاهب الأربعة، يكونون ثروة ضخمة لا مثيل لها فى أى تشريع من التشريعات .

ويتيح لنا أن نستمد منه أصول تشريعاتنا الحديثة وأن نبنى على أسسه حياتنا الاجتماعية الحاضرة.

إن هذا الفقه وتشريعاته المفصلة لا يماثلها تشريع آخر حتى غند أعظم

الدول رقيا وحضارة وما بالك بهذا انتشريع الاسلامى الفقهى الذى يستمد خطره من الدين الاسلامى الحنيف ومن كتاب الله الحكيم الحالد الذى يعد الاصل الأول فى التشريع عند جميع المسلمين وهو كما قال الرسول الكريم حبل الله المتين ، وهو الصراط المستقم ، وهو الذى من عمل به أجر ، ومن حكم به عدل ، ومن دعا إليه دعا إلى صراط مستقيم ».

وحديث الرسول صلوات الله عليه وعلى آله وأصحابه وذريته أجمعين هو المنبع الشانى من منابع التشريع الفقهى عند جميع الأثمة ( فقول الرسول وفعلة وتقريره سنة لابد من الآخذ بها والاستمداد منها).

والشيعة تشترط أن تسكون رواية الحديث من طريق أئمة أهل البيت عليهم السلام لأسباب كثيرة ـ منها : اعتقادهم أنهم أعرف الناس بالسنة وأشدهم فهما لأسرار الدين .

والشيعة تأتسى بآل البيت وتقتدى بهم وتعتبرهم أثمة هداة إلى الخير والحق وإلى سواء السبيل، وذلك لما ثبت من فضلهم ، وما أثر من دقيق فطنتهم ورفيع فهمهم .

على أن مبدأ الحالافة والإمامة هو الذي ميز بين السنة والشيعة ، هاتين الطائفتين التي حاول الحكائدون أن يفرقوا بينهما على طول العصور خدمة لأغراضهم الحبيثة ، ولكن الله بالمرصاد لسكل من يكيد للاسلام والمسلمين وإن كان بالإمكان أرف تحافظ كل طائفة على صبغتها ، مع رعاية الأخوة العامة والأخوة الإسلامية ، واحترام كل فريق الآخر . ونحن ندعو الله أن يجمع المسلمين على كلمة الحق والحير والسلام .





الحمد مته رب العاّلمين ، وصلَى الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وغلى آله وصحمه و بعد :

فقد تفضل أخى الصديق سماحة السيد مرتضى الرضوى فأهدانى كتابه القيم « مع رجال الفكر فى القاهرة » الذى تناول فية قصص لقائه بالكثير من رجال الفكر أدباء ، وكتابا ، ونقاداً ، وصحفيين ، وعلماء، ومؤلفين فى القاهرة ، وذكر طرفاً من سيرة حياتهم .

الاموات منهم والاحياء، أطال الله في عمرهم .

وقد سمدت كل السمادة بهذا الكتاب القيم المفيد النافع لعدة أسباب :

الأول: أنه سيرة ذاتية للمؤلف في فترة من فترات حياته الطويلة المديدة الماركة بإذن الله .

الثانى : أن مؤلفه كتبه بموضوعيه كاملة ، وتحر دقيق، وإستيعاب شامل لموضوعاته .

١ - له مؤلفات كثيرة خالدة تربوا على الأربعين مؤلفاً . أكثرها في الادب المعرب .
 المرب .

الثالث: أنه يؤرخ لكثيرين من الأعلام الذين التقى بهم المؤلف فى القاهرة في ترجمات مفيدة نافعة .

الرابع: أنه يمثل لنا كتب تاريخ الطبقات ، والتراجم ، والرحلات ، القديمة فى تاريخ الفكر الإسلامي .

الحامس: أنه حفظ تاريخ أعلام كثيرين توفوا إلى رحمة اللهعن وجل، وليس عنهم مراجع أو مصادر تدون حياتهم بالتفصيل أو بالإجمال.

والمؤلف العلامة سماحة السيد مرتضى الرضوى يمثل الرحالة المسلمين في القديم . فهو جواب أفاق ، ورحالة يسير إلى كل مكان في سبيل تحقيق موضوع أو مراجعة مخطوط ، أو نشركتاب .

وهو يجمع بين صفة العالم والناشر، فهو كاتب، ومؤلف، وصاحب دار نشر.

وهو مجاهد يتحمل من حر ماله كل شى. من أجل خدمة فكرة ، أو الدفاع عن عقيدة ، أو نشر مأثرة من مآثر السلف الصالح، وآل البيت الكرام رضوان الله عليهم أجمعين .

إن كتاب: دمع رجال الفكرفي القاهرة ، يعد أثراً نفيساً مفيداً للاسلام ، والمسلمين والتاريخ المعاصر ولاعلام الفكر الحديث .

نفع الله به ، وأعزه ، وأبقاه ،

onverted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered vers

# حرف الدال

الدكتور سليان دنيا

• ٧ - الدكتور حامد حفىداو د



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٠- الْكُونُ سُيُلِيْكُ الْمُنْكِلِينِ الْمُنْكِلِينِ الْمُنْكِلِينِ الْمُنْكِلِينِ الْمُنْكِلِينِ الْمُنْكِلِينِ

أستاذ الفلسفة الإسلامية بحلية أصول الدين بجامعة الأبرهش و ومدير المركز الإيسلامي في الولابيّات المستحسدة - بيوبيورك -

- . ولادته : ولد يمدينة أسدود محافظة المنوفية .
  - درس في الازهر الشريف وتخرج فيه .
  - عين وكيلا لـكلية أصول الدين بالأذهر الشريف.
- عين مديراً عاماً للمركز الإسلامي في الولايات المتحدة \_ واشنطن .
- أهم آثاره: تحقيق وتهافت النهافت ، لابن رشد جزآن و منطق تهافت الفلاسفة ،
   الفلاسفة ، للإمام الغزالى ومقدمة تهافت الفلاسفة ، ومنطق تهافت الفلاسفة ،
   وغيرها .

# المنعرون والأس

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسول الله خير الخلق وعلى آله الطيبين الطاهرين ، وصحابته أجمعين .

أما بعد فمنذ بضعة أعوام خلت كتبت رسالة صغيرة بعنوان (بين الشيعة وأهل السنة ) ضمنتها أملا كبيراً ، ورغبة ملحة ، فى أن يتلاقى الشيعة وأهل السنة ، عند مبادى. الآخوة والمحبة ، والمودة ، والمصافاة ، ونبذ ما غرسه أعدا. الفريقين فى النفوس من عوامل الفرقة والشقاق .

ودعوت إلى أن ينظر كل فريق إلى وجهة نظر الفريق الآخر ، نظرة العالم الذي يبحث عن الحق ، ويدرك أن الحق أحق أن يتبع .

وقلت ! أنه إذا كان الأثر الذى كان توارثناه عن سلفنا الصالح قد أكد ضرورة الحرص على الحق أين وجد . وأعلن : أن الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها التقطها ولو من فم كافر ، وأوضح أن العاقل لا يعرف الحق بالرجال ، وإنما يعرف الحق بالدلائل والبراهين ، فإذا عرفه عرف به أهله ، فقد أصبح لزاماً علينا ـ نحن أبنا . هذا الجيل ـ أن نحرص على الحق ، وأن ناخذ أنفسنا به ، وأن بجند أنفسنا للدعوة إليه ، وأن نجتمع حوله ، غير ناظرين إلى من دعانا إلي له وعرفنا به ، اللهم إلا نظرة إكبار وإعظام وإجلال .

ومن المسلم به لدى العقلاء أن الأمور التى لم يبلغ العلم بها مبلغ اليقين ، تـكون ماتتي لوجهات نظر مختلفة .

ومن المسلم به لديهم أيضاً ضرورة احترام كل واحد من الباحثين لوجهة نظر الاخرين فى المسائل المتحملة لضروب من العراك الفكرى ، حتى أنهم ليختافون ويكونون فى ذات الوقت أصدقا. وأحباء وأصفيا. . ورحم الله من يقول :

« اختلاف الرأى لا يفسد للود قضية » .

ولقد رفع الإسلام راية السماحة عالية ، فقال فى كتابه الكريم : « ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هى أحسن ، .

وإذا كان الإنسان يحب لنفسه أن يستمتع بالحرية ، فيقول ويعلن ما يهديه إليه بحثه وتفكيره ، فلا يليق به أرن يذكر على إنسان مثله حقه في أن يقول ويعلن ما يهديه إليه بحثه وتفكيره كذلك .

وحسب المسلمين فخاراً أنهم اجتمعوا على أصول دينهم لم يختلفوا فيها: فالألوهية فى أسمى مكان من التقديس فى نفوس المسلمين .

وصدق القرآن الكريم ، وما صح منه حديث رسول الله مَتَطَالِنَةِ .

كل أولئك يحتل من نفوس جميع المسلمين مكانة لا تطاولها قداسة أى دين آخر فى نفوس أتباعه .

قلت ذلك وأكثر من دلك فى رسالتى « بين الشيعة وأهل السنة ، رغم أنى لم أقل فى هذه الرسالة كل ما أحب أن أقوله ، نظراً لظروف الطبع وقت ذلك .

والآن يسعدنى أن تتاحلى فرصة التقديم لكتاب والشيعة و فنون الإسلام، الذى نحا فيه مؤلفه السيد الشريف و الحسن أبو محمد » منحى ربما يبدو غريباً لدى أهل السنة . وكنت أريد أن أدرس الكتاب دراسة موضوعية ، لا تبين بالدلائل والشواهد مبلغ صدق القضية التى يعالجها الكتاب ، ولكنى رأيت الأمر فوق طاقتى لأن المؤلف ـ رضى الله عنه ـ واسع الباع غزير الاطلاع . يعرض لسائر العلوم الإسلامية والعربية ، ويحكم عليها حكم المحيط بها ، الواقف على أسرارها ، العارف بعرامل نشأتها ، ومراحل نموها . ومتابعة هذه العوامل ، و تلكم المراحل تتطلب حشد المتخصصين في هذه العلوم ، لينابع كل متخصصه ، ويوافق المؤلف عن بينة . أو يخالفه عن بينة .

وإذا فاتنى أن أخوض فى هذا المجال، وأن أعرض لموضوع الكتاب عرضاً تعليلياً اتكالاً على همة المتخصصين الذين أطمع فى أن يتفاولوا الكتاب بكل ما هو جدير به من عناية واهتهام، فما أحب أن يفوتنى أن أقول كلمة ما أراها إلا متابعة لما جاء فى رسالتى « بين الشيعة وأهل السنة ، تلكم هى أن المؤلف ـ رضى الله عنه ـ يدعى سبق الشيعة فى تأسيس العلوم الدينية والعربية ويقدم بين يدى دعواه أدلة تبررها ، ويدور كتابه حول يسط هذه الدعوى ، وإيضاح أدلتها .

والناس أمام هذه الدعوى فريقان :

فريق المتعلمين : وهؤلاء لا يهتمون بواضع العلوم ومؤسسيها ، وإنما يهتمون بالعلوم نفسها ، ويستوى لديهم أن يكون المؤسسون لهذه العلوم هم الشيعة وحدهم أو هم أهل السنة وحدهم ، أو هؤلاء وهؤلاء.

وفريق العلماء : وهؤلاء كما يهتمون بالعلوم ذاتها ، يهتمون بنشأتها ومنشئيها والاطوار التي تواردت عليها إذ أن العلوم لها نشأة كنشأة عظماء الرجال ، لهذا كان لها تاريخ عظماء الرجال كذلك .

ولهؤلاء أقول: إن كتاب و الشيعة وفنون الإسلام » جهد مشكور قام به صاحبه ـ رضى الله عنه ـ مساهمة منه فى المهمة المنوطة بأعناق علماء الإسلام تلكم هى التاريخ لعلوم الإسلام ، وما تستتبعه من علوم أخرى ، فلا ينبغى أن يقابل هـذا الجهد الجبار بنظرة سطحية تعتمد على عدم المبالاة وعدم الاكتراث . لا ينبغى أن يقال مثلا: « هذه عصبية » أو « هذا تحد » أو نحو دلك من أساليب القول التي يحتمى بها من لا يريد أن يحشم نفسهمشقة البحث والنظر . نعم لا ينبغى أن يقال هذا ولا شيء منه ، لانه لا داعى للعصبية ، ولا داعى للتحدى لأن الشيعة كأهل السنة مسلمون . واختلافهم مع أهل السنة إنما هو فى مسائل لا ترتقى إلى مستوى الأصول . وإذن فهم أخوة مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لأخيه ، إن أثار مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لأخيه ، إن أثار مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لأخيه ، إن أثار مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لأخيه ، إن أثار مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لأخيه ، إن أثار مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لأخيه ، إن أثار مسلمون ، وسبقهم فى بعض العلوم إنما هو كسبق الآخ لا غينه لا يثير خصومة ، ولا عداء .

و إذن فلا مناص من إحدى إثنين :

أما أن نطأطى. الرأس إجلالا واحتراماً ، لمابذل المؤلف من جهد ، ولما انتهى إليه من نتائج

وإما أن نقابل الجهد بجهد مثله . و نتقدم بما نظفر به من نتائج مؤيدة بأدلة سلمة مقبولة .

وأنى أتوجه إلى الله جلت قدرته راجياً أن يطهر النفوس بماعلق بها من شوائب وأن يميد للسلمين الحب والتعاطف والتآخى ، وأن يعيد للسلمين وحدتهم ، وأن يفقهم في دينهم ، ويبصرهم بعاقبة أمرهم ، ويوفقهم للاهتداء بهدى الإسلام في سلوكهم ومعاملاتهم ، ولتبليغ دعوة دينهم إلى خلق الله كافة مبرهنين على جمالها وكال بالتزامهم لها ووقوفهم عند حدودها .

وفى هذا المقام يحلو لى أن أشير إلى مفخرة من مفاخر المسلمين ، يحق أن نعتز بها ونفاخر ، تلكم هى : كتب السيد « محمد باقر الصدر » التي ما أظن أن الزمن قد جاء بمثلها في مثل الظروف التي وجدت فيها .

لقد أنتجت عبقريته الفذة الكتب الاتية .

« فلسفتنا » و « اقتصادنا » .

تلكم الكتب التى تعرض عقيدة الإسلام، ونظم معاملاته، عرضاً تيدوا إلى جانبه الاراء التى تشمخ بها أنوف الكفرة والملاحدة من الغربيين وأذنابهم بمن ينتسبون إلى الإسلام وهو منهم براء، وكأنها فقاقيع قد طفت على سطح الماء ثم لم تابث أن اختفت وكأنها لم توجد.

ألا فليقرأ هذه الكتب أولئكم الذين حشو رؤوسهم بهراء من القول، وزيف من الخيال، ليتطهروا بطهور الحق من رجس الباطل، وليبصروا نور الوجود، بعد ما ضلوا في بيداء العدم، وليجدوا أنفسهم بعد أن فقدوها.

ألا فليقرأ هذه الكتب شباب الإسلام المخدوع ببريق المدينة الكاذبة ، وكيف يتيسر لهم قراءتها ، وقد شغلوا بالهزل عن الجد ، وبالباطل عن الحق ، لأن الهزل والباطل قد اقتحا عليهم عقولهم وقلوبهم فى غفلة من الجدو الحق .

ألا فليتعرف على هذه الكتب المربون ليقرموا بها نفوساً قد أعوجت ، وقلوباً قد أظلمت ، وعقر لا قد أقفزت وأجدبت حتى هانت الدنيا على أصحابها فسخروا منها لأنهم لم يحسوا لها طعماً ، ولم يعرفوا لها قدراً ، فساءت أحوالهم وانحرف بهم سلوكهم وضلت عنهم آمالهم ، وأصبحوا بحالة تستوجب أن يخلقوا خلقاً جديداً .

£ 4 ₹

وأنه لا يسعنى فى ختام هذه الكلمة ألا أن أشكر الأخ الفاضل السيد « مرتضى الرضوى ، صاحب مكتبة النجاح ، بالنجف الاشرف ، بالجهورية العراقية ، على جهوده الموفقة المشكورة فى نشر العلم ، والتعريف بكنوزه الدفينة ، وعلى ما أتاح لى من فرصة الاطلاع على هذا السفر القيم « الشيعة وفنون الإسلام ، ويقيني أن هذا الكتاب سوف يكولن موضوع دراسة هامة من أهل العلم حينها تصل إلى أيديهم طبعته الجديدة إن شاء الله .

كتبه **سليمان دنيا** أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين. بجامعة الازهر الشريف

> العشرين من رمضان عام ١٣٨٦ ه القاهرة في : الموافق : أول يناير عام ١٩٦٧ م

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٠١- الْأِلْكُونُ كُونُ الْمُؤْثِثُ الْمُؤْثِثُ الْمُؤْثِثُ الْمُؤْثِثُ الْمُؤْثِثُ الْمُؤْثِثُ الْمُؤْثِثُ

أُستَنادَ الأُدبُ الْعَرَبِي بِكليةِ الْأَلْسِن الْعلسِيَ ا وَرَوْلِينَ فَسَدُّم الأَدبُ الْعربِ بِجامعة عين شَمسَ



- ولادته: ولد في جرجاً في ١٩١٨/٤/٣ م
- جمع في الدراسة بين المدارس المصرية والأزهرية
- تخرج في كلية الآداب جامعة القاهرة عام ١٩٤٣
- حصل على دبلوم معهد التربية العسالى عام ١٩٤٥م، معهد الدراسات العلما عام ١٩٤٩م، والمساجستير في الآدب العربي عام ١٩٥١م، ظفر بدرجة الدكتوراه مع مرتبة
  - الشرف عام ١٩٥٨م٠
- پنتسب إلى الدوحة النبوية عن طريق الإمام الحسين ١٤١٠
- يعمل رئيساً لقسم اللغة العربية بكلية الالسن جامعة عين شمس بالقاهرة .
- اهم اثاره: « تاریخ الادب العربی فی العصر العباسی الاول ، ۱۹۵۸ م القاهرة « تاریخ الادب العربی فی العصر العباسی الثانی ، ۱۹۲۷ القاهرة « تاریخ الادب الحدیث ، ۱۹۹۷ م « تاریخ الادب الجاهلی ، و « الآداب الإقلیمیة ، و « الإسراء
  - من رواد الإصلاح ودغاة التقارب بين للذاهب الإسلامية .
- يتميز بروح الإنصاف، والتجرد، والموضوعية، في كل ما يكتب عن الشيعة الإمامية.

## الصّاع برالاً موبيق منا دي لأسلام

### ٨

في هذا الكتاب يقدم أنا المؤلف الدكتور نورى جعفر عن عقيدة أخلصها وصفاها لمبادى. الإسلام ـ العديد من مساوى، بني أمية التي كانت ثلمة لا ترآب في صرح الإسلام المجيد . وهي لا تزال إلى اليوم .

وهي وصمة في تاريخهم منذ أمسكوا بزمام الحكم حتى سقطت دولتهم على مد العباسيين سنة ١٣٢هـ .

وقيمة هذا الكتاب تتجلى فى أن مؤلفه أضاف شيئاً جديداً على الكاتبين فى هذا الموضوع ، ذلك أنه و ثق كل ما جاء من مواقف بنى أمية ضد مبادىء الإسلام السمحاء بالعديد من الروايات المبثوثة فى المصادر والمراجع .

كما أتحف هوامش الكتاب بالكثير من تراجم الأعلام الذين ورد ذكرهم في ثناياكتابه .

لقد كتب أبو عثمان عمرو بن بحر الحاحظ ــ شيخ كتاب القرن الثالث الهجرى ــ كاكتب غيره الكثير عن أخبار بنى أمية وعن مساوتهم ومناو أتهم للبيت الهاشمى، ولكن الذى كتبه الجاحظ وغيره لا يعدو أن يكون من الرسائل المقتصبة، تناول فيها الجاحظ والمقريزى وغيرهما إبراز الصورة الفنية فيها كتبوا قبل أن يقدموا للقراء روايات مدعمة بالأدلة والبراهين ويشفعوا ماكتبوه بمقارنات تاريخية مدعمة بالمراجع والمصادر التي استمدوا منها دراساتهم.

فالصورة الفنية عند هؤلاء كانت هدفاً فى ذاته . ومن شم كانت كتبهم لوناً من ألوان الأدب قبل أن تكون مصدراً من مصادر التاريخ يصح الاعتباد عليه فى كل شىء .

تناول المؤلف فى هذا الكتاب العديد من القضايا التى حرج فيها بنو أمية عن المثالية الإسلامية التى وضع الرسول أساسها وسار عليها الخلفاء الراشدون كل بقدر اجتهاده حتى بلغت فى خلافة على القمة التى لا يعلوها قمة من أخلاقيات الإسلام ومبادئه وقيمة . لولا أن هذا النهج المثالى الذى شرعه على وبرأ فيه نفسه عن ادعاء الكال حينها أسندت إليه الخلافة سرعان ما هوجم من معسكر البغى والعدوان من بنى أمية وأعوانهم .

لقد تناول فى كتابه الكثير من هذا الموقف المضاد الذى أحدثه الأمويون ضد الحكومة الراشده ، وزادوا عدواناً وعصياناً على عدوانهم وعصيانهم فى خلافة أمير المؤمنين على بن أبى طالب

وسبب واضح عند نقاد التاريخ .

وهو أن بنى حربكانوا دائماً فى موقف مضاد لبنى هاشم الذين كانت لهم الريادة والرفادة والسدامة للكعبة والبيت الحرام .

وكانت لهاشم جد هذا البيت رحلتا : الشتا. والصيف وهما الرحلتان المذكورتان في سورة « قريش » وخص الله بهما بني هاشم قبل غيرهما .

فلماكان الإسلام تحول التنافس إلى عدا. شديد لا يطاق .

وسبب هذا العدا. — كما هو معلوم أن الله أرسل نبيه من بني هاشم ولم ي سل من بني حرب جد الأمويين .

ولئن كانت قريش تضم الاسرتين المتنافستين في الجاهلية والمتنازعتين

فى الإسلام إلا أن العنجهية القرشية فى آل هاشم تختلفكل الاختلاف عن العنجهية القرشية فى آل حرب.

فأخلاق الهاشمين أخلاق تعتمد على الإباء والنجدة والمروءة والسؤدد وازدادت فى الإسلام حين بعث الله حبيبه محداً كالاعلى كالها وارتقت أخلاقهم من مراتب النجدة والشجاعة إلى مراتب الإيثار، ونكران الذات والعمل بما جاء من آداب المؤمنين فى القرآن.

فكان النبي ومن حوله من الهاشميين وفى مقدمتهم: الإمام على مركبو إشعاع لهذه الأخلاق الإسلامية.

أما آل حرب فكانوا أقرب إلى النقيض من هذه الأخلاق على الرغم من كونهم أبناء عمهم ويجمعهم فى النسب من قريش عبد مناف بن قصى والد هاشم جد هؤلاء السادة وأمية جد معاوية بن أبى سفيان .

وقد ألمعنا فى السطور السابقة أن التنافس بين الآسرتين تحول إلى عداه مستحكم ؛ ولكن هذا العداء لم يكن آتياً من الهاشميين وكيف يصدر عنهم ؟ وهم : المتخلقون بأخلاق القرآن وفيهم سيد الأنبياء وعلى بن أبى طالب ، ابن عم النبي ، والعباس بن عبد المطلب عم النبي .

وإنماكان مبعث هذا التنافر والتحدى محصوراً فى آل حرب و بنى أمية ، ذلك أنهم رأوا أن السؤدد والدين كله فى ظاهره وباطنه فى الهاشميين وأن مؤلاء حملوهم على الإسلام حملا . وقد نالوا منهم فى موقعة بدر فقتلوا الكبار من آل أمية كما قتلوا أبناءهم وأعمامهم .

فتحول انتصار آل هاشم على آل أمية تحت راية الإسلام في موقعة مدر الى كره عنيف وحقد دفين في قلوبهم .

وتركز هذا البغض والعداء فى رواسبهم النفسية ، فكان ماكان من معلداة للإمام على فى الصورة المؤلمة التي بسطتها كتب التاريخ .

ولقد حاول المؤلف أن يفصح عن موقف الأمويين ضد مبادى. الإسلام، فأفاد في الكثير بماكتب.

وحق له أن يتحدث عن مسارتهم وعما عرفوا به من خيانة ، وغدر بالقيم . واقتراف للكثير من الجرائم الأخلاقية كالزنا ومعاقرة الخر وارتمكاب الفواحش ما ظهر منها وما بطن فضلا عن الاحتيال في الدين ونقض للعهود وكذب على الله وآل بيت نبيه ، واستحلالهم للمن الإمام على الذي فيه يقول الرسول :

من سب علياً فقد سبني ومن سبني فقد سب الله تعالى .

استعرض المؤلف كل هذه الثغرات الآخلاقية التي تدين بني أمية و تضعهم في موضع غير كريم من تاريخ الإسلام. إلا أني كنت أحب أن يفلسف الحلاف بين الهاشيين والأمويين. وأساس هذا الحلاف الذي تفاقم خطية في العهد الأموى أن الإمام على ومن حوله ومن بعده من الهاشيين كانوا يمثلون المعسكر المثالي في الإسلام الذي يؤمن بالمثل والمبادي، والقيم وهو المبدأ الذي يؤثر فيه المثاليون القيم الإسلامية على حظوظ الدنيا. بينها كان الأمويون يمثلون المعسكر الواقعي المتطرف الذي لايرى الأشياء إلا بالمنظار المحادي وأتباع هذا المعسكر يضحون بكل شيء من أجل الدنيا، ولا بأس عندهم من أن يبيعوا دينهم من أجل عرض زائل من الدنيا.

ولا مانع فى نظرهم أيضاً من اصطناع الكذب والحيانة والرشوة وقتل النفس التى حرم الله إلا بالحق ليصلوا إلى دنياهم بالطريق غير المشروع . والتاريخ شاهد عل هذه الآثام التى ارتكبت على حساب الدين .

وهل هناك أفظع من التحايل على الإسلام حين رفع معاوية وعمرو وصحبهم المصاحف على الرماح بغياً للفتنة التي قال في شأنها الإمام على :

د حق أريد به باطل ، ا

وهل هناك أفظع عند المله من تقديم الدنيا على القيم والعقيدة واصطناع الحيل كما فعل معاوية وعمرو؟ ثم ما أجرم فيه أصحاب معاوية من دس السم للإمام الحسن ، ودس السم لمالك الاشتر وقول معاوية : إن لله جنوداً من العسل عما لا تقره المرورة والنخوة الإسلامية . ثم ملكان بعد ذلك من أهوال لا تطيقها الجبال من قتسل ابن بنت رسول الله ظلماً وعدواناً ، وضرب يزيد للكعبة بالمنجنيق ، واستحلال المدينة ، إلى غير ذلك من الفظائع الاموية . إلى غير ذلك ما أشار إليه المؤلف في كتابه .

أما الأحاديث التي أشار المؤلف إليها، وماظنه أنه من الآحاديث التي صنعها بنو أمية للدفاع عن أغر اضهم المادية ، فإن الآمر فى ذلك ينشطر إلى ثلاثة أقسام: الآول : أحاديث تتعلق بالسياسة والثناء على بنى أمية ، والمبالغة فى مناقب معاوية ، فإن مثل هذه الآحاديث تستحق النظر وينبغى ألا يصدق شى. منها إلا فى حالتين ؛ الأولى صحة السند والثانى متابعته على غيره من الآحاديث . وإلا كان موضع شك لا يحتمل .

الثانى : أحاديث جاءت فى العزوف عند الدنيا وطاعة الرؤساء ولوكانوا من الظلمة . فإن مثل هذه الاحاديث أصح من الاولى بلا جدال . لسبب واحد وهو أن هناك أحاديث كثيرة جاءت بهذا المعنى ولعل المراد منهاهو :

إيثار وحدة المسلمين على انقسامهم في حالة مخروج بعض الأمة على رؤسائها .

وينبغى أن نكون على حذر فى تكذيب مثل هذه الاحاديث ، لأن الانكار بالقلب على من خرج على أحكام الشرع من خاصة الامة وعامتهم من الامور المأثورة فى الدين ويؤيده حديث . . من رأى منكم منكراً ،

الثالث: الاحاديث المروية عن أبي هريرة هي في الحقيقة أصح من القسمين السالفين ، باعتبار أن أبا هريرة لم يكن طرفا في النزاع بين المعسكر المثالي الذي يؤثر الدنيا والتحايل على كسبها ، لاجل ذلك أرى أن الحذركل الحذر في تسكيديب ما رؤى عن أبي هريرة أمر واجب .

وهناك بعض أحاديث رواها قد يتصور بعض الناس أنها تتنافى والذوق العام كحديث الذبابة ، ومع ذلك فأنا أحكم بصدق روايتها عن النبي لآنه لا نستطيع أن نقيس الأحاديث على ذوقنا الحاص فريما كانت هناك على علمية وأسباب كونية قد تخفى علينا اليوم ويثبت العلم صحتها فى المستقبل ، وقد حدث مثل ذلك كثيراً ، وبذلك يصح الحديث ويبطل قول المتقولين .

هذه لفتة صغيرة لا أفرضها على المؤلف الفاضل ولكنى أذكرها إتماماً للفائدة وإحقاقاً للموضوعية التي يتعصب لها كل باحث .

وبعد فإنى أحمد للباحث هذا الجهد الكبير الذى أتحفنا به وأضاف فيه جديداً على ما أورده أبو عثمان الجاحظ فى رسالته ، وما أشار إليه تق الدين أحمد المقريزى فى كتابه : « النزاع والنخاصم فيما بين بنى أمية و بنى هاشم ، .

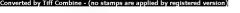
## ۷ حرف العين

الاستاذ عبد الفتاح عبد المقصود
 الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف
 الاستاذ الشيخ محمود فرج المقدة
 الاستاذ عبد الله يحيى العلوى



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحَايِّتُ المِصْرَى الشَّهَيُّينِ مؤلفُ المُوسُوعَة العلوكة (الأمام عِلى بن أبي طَايَالِبُ)





- ولادته: ولد فى ١٩١٢/١٢/١٠ م
   بكفر عشرى الواقعة قرب «راقوتة»
   التى بنى عليها الاسكندر الاكبر مدينة
   الاسكندرية ،
- دراسة : اليسائس الآداب وقسم الثاريخ،
   مجامعة الاسكندرية .

دراسات في الرأى العام دراسات في فن الإدارة العليا

- عين : أخصائياً للإعلام والنشر في المؤسسة الاقتصادية بالقاهرة .
- . . و عين مديراً لمكتب السيد / نائب رئيس الجهورية لشئون الاتحاد .
  - . . مديرًا لمكتب رئيس الوزراء للتحرير والنشر -
- . أهم آثاره: « الامام على بن أبى طالب » به ــ أجزاء « أبناؤنا مع الرسول » « الزهراء أم أبيها » يوم كيوم عثمان » و«السقيفة والمثلافة »
  - . إشترك: في تحرير مجلة والحديث ، بالاسكندرية .
    - من مشا مير الآساتذة والكتاب البارزين عصر .
      - ينظم الشمر باللغتين الفصحى والعامية .
- كتب موسوعة تحليلية في شخصية الامام على عليه السلام في . ٢٥٠٠ ، صفحة ناقش فيها أحداثاً تاريخية كشف عن واقعها بروح موضوعية مجردة .
  - يتميز بحرية الرأى والاصالة الفكرية .
- له كلة ذهبية حول د الغدير ، يقول فيها إن فضل الإمام معلوم مشهور وسبقه على الاقران غير منكور .

فلسفدا محكم عندالاً مام

إحتوانى أبو السبطين: أمير المؤمنين على بن أبى طالب ـ ولى الرسول، وموضع سره ولجأ علمه، وأصل الأئمة الأطهار ـ فى رحابه نيفاً وثلاثين عاماً عشتها تحت ظله الوارف الممدود.. فما رأيت نفسى نعمت مع غيره ـ بعد محمد عليه الصلاة والسلام ـ بمثل ما نعمت معه من ذخائر المعارف، وكرائم الاخلاق، وروائع الأفكار التى تفتح طرائق وآفاقاً بلا حدود لمن أراد المماس الحق كاملا غير منقوص، والحكمة صافية غير مشوبة..

ولقد استعصى على ، كما استعصى على بلاريب سواى ، الإحاطة بكل ما أوتيه ، ولم لأخذ بكل ما أعطاه ، لأن بلوغ الكمال محال ، ولأن النفس البشرية ، مهما ارتقت فى مدارج النقاء ، خليقة بأن تخطى وإن هى حاولت مباعدة الأخطاء فالعصمة لله . وابن آدم خطا ، والحرص على التزام المحجة البيضاء لا يمنع إنسانا من الإنحراف عن سوء السبيل ، آونة أو آونات ، فيرى فى القبيح المليح ، ويرى فى المليح القبيح ، وقد يجى هذا نتيجة محاولة بيئة لتفهم جايد ، أو تبرير وضع طارى ، ، أو اجتهاد رأى فى مشكلة بيئية تربت على تغير فى الظروف و الاحوال . . هذا بالإضافة إلى أن الطبيعة الآدمية كما فيها من النور فإن فيها من الظلام .

4

من السلوك البشرى . . وإن اختلف باختلاف المواقع والأفراد . . وإن كان وليد تفاعلات نفسية معقدة . .

فإنه أيضاً على وجه من الوجوه ظاهرة اجتماعية عامة تقوم أساساً على ركيزتين هما: التلقين والتقليد . . ومن هنا فإن قادة الشعوب، ودعاة الإصلاح أو التغيير ، بعمدون من خلال هاتين الركيزتين إلى تطور مجتمعاتهم وإعادة صياغتها من جديد . فإذا هم يعبنون فيها - بالدعوة المستمرة الدائبة - ما اختار والحامن آراء ، يلقنونها الكبار والصفار . ثم يقرنون مرحلة البث بمرحلة التقليد أو تثبيت تلك الآراء في أذهان الناس عن طريق التطبيق العملي ، بضرب الأسوة ، حملا لهم على الاقتداء والأداء . .

وذلك هو ما يحدث بالنسبة لجميع الأديان . . تتنزل رسالات السماء على من يجتبيهم الله من عباده المرسلين ، فيخص كل رسول إلى تبليغ من بعث فيهم ويكون هو نفسه القدوة والمثال .

٣

ولم يعرف التماريخ ، فيما إخال هاديا تصدى لإصلاح حال قومه ، وأخذهم بمبادى. الإسلام كالإمام . .

نعم: يكن مجرد داعية إلى الله ، وبينهم كتاب الله ما أيسر رجوعهم إليه لو شاءوا الاهتداء . . ولكنه ترجم الدين إلى أسلوب حياة وإعادة نقله \_ بعد خلو حياتهم العامة من محمد \_ إلى حيز التطبيق . . وعندما ترنو إلى سعيه فى هذا المضار نكاد نجد جهده امتداداً لجهد الرسول ، وعهده امتداداً لعهده عليه الصلاة والسلام .

وليس معنى هذا أن الألى سبقوه إلى حكم الأمة فرطوا فى الكتاب، ولكنه يعنى أن الدنيا \_ حين آلاليه الأمر \_ كانت قد أقبلت على الناس كل

الاقبال ، « فنسوا خطا مماقدذكروا به ، ، وانشفل الأكثرون منهم بالعروض من متاع ومال وجاء حتى لكانهم آثروا العيش على مظاهر الدين دون اللباب، وعلى المقولات دون المعقولات . واستفاض بهم هذا الانشغال الاستفاضة التى تنذر بجاهلية جديدة توشك أن تستأثر الجميع . وظن ومن يظنون أن دور الإمام ، في تلك الفترة القصيرة التى تولى فيها السلطان ـ كان مجرد العناية ـ بتذكير الامة بأوامر الله ونواهيه ، أو الاقتصار على الكشف لها عن أسرار القرآن وخفاياه ، إنما هو محض خيال . .

ذلك لأن الثابت قطعاً أنه أخرج للناس سياسة عامة للاصلاح وإعادة بتاء الإنسان ، لا تأخذه بالقسور ، بل تقوم ـ قبل أى شى، وكل شىء على جوهر الدين . .

رسم فيها خطة شاملة لشئون الداخل والحارج ولاء آبها بين الصالح العام ونفع الأفراد . تحسن السير بالأمور كما تحسن قيادة الناس . مطوعا إياها لمقابلة كافة الاحتمالات فى تطورات الاحداث ، وتفسيرات الظروف ، وانطلاقة الزمن بالحكمة ، وسعة الافق ، ودقة النفكير ، وأحكام التقدير مع مرونة المداولة بين مختلف أساليب المجابهة الكفيلة بكبح شرة الازمات ، وتفاقم المناه الحلول . .

2

و نكاد نجمل هذه السياسة الشاملة فى عبارة قصيرة للامام يقول:

م الناس إما أخ فى الدين أو نظير فى الخلق ،

فشعاره إذا هو ، مساواة ،

مساواة بين جميع الناس وإن تباينوا فى الأديان واختلفوا فى العناصر والألوان.

مساواة ميسرة لا تشق على إنسان ، معلومة لا تغمض على إنسان . قاصدة بغير تقصير . سمحة بغير مغالاة . نسبية بغير إطلاق . تعيش فى الممكن المتاح وأكد هذا مرة و مرات ، فكان بما قاله فى هذا المجال :

﴿ إِنَّمَا أَنْتُمْ إِخْوَانَ عَلَى دَيْنَ اللَّهُ ، مَا فَرَقَ بِينَكُمُ ۚ إِلَّا خَبُّ السَّرَائر . . ،

ودين الله هو الاسلام . فالاسلام هو الرسالة الإلهية الوحيدة التي بعث الله بها رسله إلى أقوامهم على فترات ، ثم كانت للناس كافة ببعثة محمد خاتم الرسل والانبياء .

ø

وليست المساواة شعاراً يرفع ، ولا كلمة تقال ، بلهى جهد يبذل ، وعمل يعمل ، ومفهوم يطبق فى المجتمع تطبيقا جاداً بلا مفاوتة بين إنسان وإنسان ، وبلا ترخص لإنسان دون إنسان . .

و إذا كان ثمة من الناس من يمقتك فأحرى بمن يقول بها أن يلتزمها ليتبعه على نهجها كل من عداه، ولتكون هي السلوك العام . .

وقد صارح الإمام أمته ، منذ ولى الأمر ، بأنه هو قائد سيرتهم على هذا الطريق . .

فنى يوم السبت لإحدى عشرة ايلة بقين من ذى الحجة عام ولايته، على قول . .

أو في الحامس والعشرين من نفس الشهر من السنة الحامسة والثلاثين

للهجرة ، الموافق الثالث والعشرين من شهر يونيو سنة ستة وخمسين وستمائة للميلاد . . وقاب بعد أن تمت له البيعة ، يعين المسلمين :

( إنما أنا رجل منكم . . لى ما لـكم . . وعلى ما عليكم . .
 فلا تفرقة . . لا امتياز له على غيره من الناس . .

ولا شك في أنه حين قال قولته هذه لم يأت بجديد. فمكلمته هي كلمة الاسلام، ورأيه هو رأى الإسلام. ودين الله الذي ختم الاديان كان، كا يقضى بوحدة الربوبية الآلهية، يقضى أيضا بوحدة العبودية البشرية، لأن الإسلام دين الفطرة التي فطر الله عليها الناس أجمعين، قبل أن تفسدهم الانحرافات المتسربة إلى النفوس والعقول من خلال طوارى المعتقدات، والأفكار، وتحكم العادات والتقاليد، وفوارق العنصريات والاجناس، وتباعد حدود الزمان والمكان. إنه يعيدهم سيرتهم الاولى، على سجيتهم النقية كبد، نشأتهم، مطهرين من الأدران، خالصين من الشوائب، كانهم يلدهم من جديد.

هو بهذا يسوى بينهم كافة لأن الفطرة هى العامل الوحيد الذى يشتركون فيه فأساس المقارنة بينهم على هذا الوضع - ثابت غير قابل للتغير ، أومساواة كاملة ، لا سبيل معها إلى المفاضلة والترجيح .

فإذا هم تفاوتوا من بعد ، فبمعايير غير هذا المعيار ٠٠

هذه حقيقة عصية على الانكار ، بعيدة بعدا مطلقا عن الماراة . ليس أدل عليها من نأى الاسلام \_ في دعوته \_ عن التمحيص ، بالا تجاه إلى التعميم .

فالقرآن الكريم كما تؤكد آياته ، حين يدعو دعوته الايمانية لا يخاطب إلا. الناس ، أو . بني آدم ، أو . الانسان ، أو . عباد الله ،

لا يختص بها جنساً ، ولاعنصراً ، ولا قوماً ، ولا لوناً ، ولا طائفة ، ولا مجتمعات بالخطاب . .

٦

واستقامة السلوك العام فى الأمة رهن باستقامة السلوك الخاص لأولئك الذين بيدهم مقادر الأمور ومن ثم فقد حرص أمير المؤمنين على أن تظل عينه على تصرفات عماله ورجاله الأدنين الذين يتقدمون الصفوف ، خشية أن يميلوا عن والمساواة ، استجابة اضغوط بيئية ، أو نتيجة هوى أو ضعف أو عصبية . .

ذلك لأنهم بأوضاعهم تلك هم المؤدبونوالمهذبون . ولأنهم أيضا القدوة التي يحتذيها الجمهور . .

لذلك يأمر الإمام كل عامل من عماله أن يرعى المساواة لأنها إنصاف لله كا هي إنصاف للناس ، فيقول :

د ألزم الحق من لزمه من الةربب والبعيد، واقعا ذلك من قرابتك وخاصتك حينها وقع . . »

ويقول:

« أنصف الله ، و أنصف الناس من نفسك وخاصة أهلك ومن لك هوى
 فيه من رعيتك . فإنك إلا تفعل تظلم ! . . »

ثم يؤكه وجوب المساواة بين الحاكم والمحكوم فيقول:

إياك والاستئثار بما الناس فيه أسوة . . .

وهو يعلم علم يقين وكما تشير الأمثال فى مختلف العصور ، أن الثناء إغراء وأن بطانة الحاكم ومشيريه أقوى عليه تأثيراً ، وأدنى إليه حظوة ، وأعلم بما يكرهه وبما يرضيه فلا عجب إن استطاعوا ـ بالملق أو طيب الثناء ـ أن يقودوه كيف يشاءون . .

لذلك حذر عماله مغبة هذا الانقياد، وأمرهم أن يدقق كل في اختيار المشيرين والاعوان ني

يقول:

«استعمامهم اختباراً ولا تولهم محاباة . ورضهم على ألا يطروك ، فإن كثرة الإطراء تحدث الزهو ، وتدنى من الغرة . . وليكن آثرهم عندك أقولهم بمر الحق . . »

٧

ويطول بى الحديث لو استطردت إلى ما تفصح عنه سيرة أمير المؤمنين من سياسة جهد بها الترويض الناس، وتطويع الأحداث . . يطول بى إلى مدى ما له حدود أو هو جد بعيد .

فلعل الاخ الاستاذ الدكتور نورى جعفر يغفر لى هذا التقصير .

إن بيدى الآن كتابه الجليل: « فلسفة الحكم عند الإمام ، الذى أودعه خلاصة قيمة لهذه الفلسفة التي بزت غيرها من فلسفات ، وسبقت بمبادئها القويمة كل ما ارتآه الأقدمون والمعاصرون.

وإذا كان الصديق الفاصل السيد مرتضى الرضوى قد شاء لى أن أدبج كلمة تتصدر الكتاب، فالكتاب، فى رأيى غنى عن التصدير والتقديم بمادته وبجهد مؤلفه، وقدرته الفائقة على الغرص فى السيرة العلوية لالتقاط الدرر، باستخلاصها من الأصداف.

على أن يروق لى أن أختم هذه السطور بعبارة موجزة جرت على لسان أمير المؤمنين فإذا هى تتحدى بمضمونها كل ما استنبط الفلاسفة وذوو الآراء من مبادى لإصلاح حال الشعوب ، ومداواة ما تعوزه الطبقية من عدالات .

قال الإمام:

« لـكل على الوالى حق بقدر ما يصلحه »

فهل بغير صلاح الرعية يصلح الولاة ؟ . .

لقد تصادع الناس. وتصارعت الطبقات. وجاءنا صانعوا الفلسفات من أقدم العصور بألوان من المبادى. تحاول الاصلاح وإفادة السلام الاجتماعى على المواطنين، فلم تبلغ أحدث مبادئهم، ولا أكثرها و تقدمية ، كما تقول لغة عصرنا الحديث ـ شأوكلة الامام. ولا احتوت مثل ما احتوت عبارته من مضمون.

الاسكندرية ١٤ سبتمبر سنة ١٩٧٨م عبد الفتاح عبد المقصود



۲

أرانى ، وأنا أمر بليح الذهن بعد رأى العين ، على صفحات هذا الكتاب : «مع رجال الفكر في القاهرة » إنما أمر على « ألبوم » يضم بين غلافيه بحموعة صور لطائفة غير قليلة من حملة الأقلام الأعلام الذين لهم فضل غير منكور في بناء النهضة الفكرية التي تلألات بأرض مصر طوال ما انقضى من سنى هذا القرن العشرين ، وأشعت بعض نورها على ما حولها من ديار وأقطار . . . فما يفيب عن بال منصف أن أى كاتب منهم إنما أضاف سطراً أو عبارة إلى موسوعة المعارف الإنسانية التي تهم هذا الشطر الشرقي من العالم وتشوقه . . أو وضع لبنة في بنائنا الثقافي ترتفع فتراً ، أو شبراً ، وربما قامة بصرحنا الحضاري العربي الذي كان حمن مئات السنين حمنارة تنير طريق البشرية ، نأمل اليوم ونعمل على أن تغدو كسابق عهدها ، هادية شماء ، تكسف إشراقة النهار ، و تطاول رفعة السماء ا . .

على امتداد مسيرة العقل الإنساني الخلاق ، وفي مختلف اتجاهات نشاطه يطوف واضع الكتاب : صديقنا « المرتضى » فوق صفحاته طوفاً سريعاً بقارئه في صحبة كتاب أعلام قد تناولوا بأقلامهم ألواناً شتى من خطوات الفكر وسبحاته : عرضاً وسرداً ، أو وزناً ونقداً ، أو بحثاً ودراسة . . . فكيف تمضى بنا هذه الرحلة ، وإلى أين تقود ؟ . .

إنه لحدس صواب ، أو حدس توفيق ، كما أشهى وأرجو ، أن أتلغت ويتلفت معى كل من يطالع الكتاب ، فإذا مجال « المطاف » – من أية زاوية تلقته الدين – محمود مشكور . . . وإذا جهد « المطوف » – بأى مقياس قاسه الفهم – محمود مشكور . .

اشتهاء ورجاء! . .

نعم ا . . .

ولحنه الاشتهاء الذي لا يغوص بالأمنية في أغوار المحال ، والرجاء الذي لا يسدر براجيه في غلواء الحيال . . ولست أعنى بما أسلفت إشادة الذي لا يسدر براجيه في غلواء الحيال . . ولست أعنى بما أسلفت إشادة بالحتاب ، ولاإعلاء بشأن واضعه ، إذ الإشادة صدى لتقدير القارىء وحده وإنه لتقدير — في اعتقادى — وارد لا خلاف فيه . والإعلاء تكريم للمؤلف يغنيه عنه جزاء ما عرف من حسن بلائه فيما نشر له من قبل ، وماقد أخذ نفسه بنشره على أبناء العربية من ذخائر فكرية بعضها بقله وبعضها بأقلام سواه من المؤلفين بلسانها المبين . . إنما أحببت ، في حقيقة الأمر ، أن أشير بحركة مومئة ، إلى أن الكتاب المعروض الآن على القراء قد جاءنا بذعو فريد المثال من كتب السير والتراجم لم يتكلف فيه صاحبنا « مرتضى » تقديم عرض فني كامل لحياة بعض « رجال الفكر في القاهرة » يتناول مراحلهم عرض فني كامل لحياة بعض « رجال التصدى لأعمالهم الفكرية بالدراسة والنحليل . . . بل هو أقرب إلى أن يكون بحموعة من خطوط ونقاط قلية خفيفة : لينة كبسمة حانية ، رقيقة كلسمة وانية . . لكأن أولاها أسلاك حفيفة : لينة كبسمة حانية ، رقيقة كلسمة وانية . . لكأن أولاها أسلاك ودعائم رأسية وأفقية فتكون ما يشبه الأطر . وكأن ثانيتها نثار تبر مبدور ودعائم رأسية وأفقية فتكون ما يشبه الأطر . وكأن ثانيتها نثار تبر مبدور

تتدانى ذراته وتقترب، ثم تاتئم، ثم تنتظم فى هيئة فرائد فقلائد، مكونة أجساماً شتى لونية أشبه بصور!..

على السجية الطليقة الرخية يمشى بنا واضع كتابنا هذا فوق الصفحات ، فإذا هو ، فى سمولة ويسر ، ينقل لنا \_ كما أسفلت القول \_ صوراً فى أطر . . الأطر : حياة أرباب الفكر ، والصور كنه الأفكار . . فما أن تلتق بما يقدم حتى ترى فى كل منها صورة فى إطار ؛ لا مجلوة الجلاء كله ، ولا مطموسة الطموس كله ، وإنما تحتوى من الأضواء والظلال ما يوشك أن يضع الأعمال الفكرية لهؤلاء الأعلام على نحو يسعها معه التعبير عن محتوياتها ومضامينها بالإيماء والتلبيح ، إن يكن فاته التفسير بالمجاهرة والتصريح .

ولا إخالتي أغالى لو أنني قلت إن المؤلف قد اختار لنفسه ، بهذا الإيجاز الطريق الأصعب ، إذ نراه يؤثر الكلمة على العبارة ، والسطر على الصحيفة ، ولو استطاع فربما لجأ في تعبيره إلى الرمن دون الإفصاح متبعاً مثل أسلوب الاختزال ١ . .

والحق معه ! . .

فلقد شاء أن يجمع لقرائه أكبر قدر بما يعلم في أصغر حيز بما يكتب! . .

إنه يعرف لهم بضعة و ثلاثين علماً من أعلام الفكر فى صفحات معدودات يسمل عليه — لو شاء — أن يفردها لواحد منهم . .

وهو يتخلل أذهان أعلامنا هؤلاء ليستخلص منها من ثمرات عقولهم ما قد يشبع بعض نهم المنهومين بالمعرفة واستقصاء الآراء . .

وهو يجرى في معالجة هذا الأمر على طريقة من المناقشة الميسرة بينه

وبين من أسكنهم بين غلافى كتابه ، فإذا الحوار سهل هين ، وإذا الحديث رقيق لين ، وإذا المعانى لا تشق على قارىء متخصص ولا على قارىء يتخطف الكلمات تخطفاً ويعبر السطور عبور من يزجى وقت فراغ ! . .

بل النقاش الذى يسوقه المرتضى لمدخل عرف كيف ينفذ منه إلى بث أفكاره العقيدية والدفاع عنها ، دون أن يتبدى للناس فى ثوب دعوة ، أو فى زرد دفاع!

بل حديثه كله إغراء للقراء بمتابعة السير من أجل ارتياد منابع المعرفة التي وضع لهم – بموجزاته تلك – معالم واضعة على طريقها، تهديهم إليها، لينهل منها من شاءكيف شاء...

وأتساءل:

أفليست تلك المناقشات ــ وإن قصرت ــ دمشهيات ، تضيف إلى تشهى المشتهى ، ونهم المنهوم ، وتهىء المقل العيوف للكظة وتناول أغلظ الطعام ! ؟

عبد الفتاح عبد المقصود

الإسكندرية ٢٠/١١/٥٧٩



شاء لى الأخ الكريم: السيد مرتضى الرضوى أن أحوز شرف الإدلاء بكلمة وأكابد، تدبيجها لتكون بمثابة تقديم لهذا الكتاب الذى ما أراه فى حاجة قط إلى تقديم ..

وأقول: «أكابد، وأنا أعنى ما أقوله ، بكل ما تنطوى عليه حروف اللفظة من مضمون ، لأن تناول موضوع « فدك ، من قريب أو من بعيد ، هو معاناة حقه ، تشق على المتناول أى مشقة ، وكل مشقة .. وكيف لا وإن المتصدى له — ولامثاله من أمهات المسائل التاريخية الإسلامية التى تنضح بالمبادى ، وتثير الجدل ، ولا يتمذر أن تتفرق عندها الآراء شيماً — لأشبه بمن يحاول أن يجتاز هوة سحيقة ، متنقلا بين حافتيما على خيط أدق من الشعرة ، وأحد من الشفرة ، لو أمن راكبه أن ينقطع فيهوى به من حالق لما سلم من فكاية الجروح ! . .

\* \* \*

ولست أغالى . . فلى فى هذا المجال تجربة قديمة ، خوجت منها مغموزاً فى رايى ، مطعوناً فى عقيدتى ، من رهط ــ سامحهم الله ! ـ يرون فى كل أعمال فكر ، ونقاش حر ، والتزام بمنطق العقل ، فى معالجة بعض الاحداث البانية لتاريخ الإسلام ، خروجاً عن الجادة السوية . . ولم تكن تهمتى يومئذ التى

بى الصقوها ، ومن اجلها غمزونى وطعنونى ، سوى أننى – فى كتابى : د الإمام على أبن أبى طالب ، – قد عمدت إلى استقراء الوقائع واستنبائها ما تكن من مغازيها . وإلى تحصيل أقوال الرجال الذين صنعوها أو أسهموا - فيها ، أو عايشوها .

فلما أن قادنى البحث والتقصى إلى رأى ارتأيته فى سلوك بضعة نفر من أصحاب رسول الله وتطلق ومعاصريه ، أقروا هم به ، قبل المثات العديدة من السنين من تناولى إياه و نظرى فيه ، هاجمى من ذلك الرهط من الكتاب المحدثين من استهواه نزغ الهجوم ، فشنأنى شائنون ، وتخرص متخرصون ، ورمانى رماة بالتطاول الآثم على مقام طائفة رائدة — كأبى بكر وعمر وعمان ومعاوية وابن العاص وغيره — من ذوى القدمة أو البلاء أو المكانة فى المجتمع الإسلامي المتقدم ، مشهود لهم — ولا أدرى بمن — بالعصمه ! . . ويشهد الله أنى ، وإن عرضت لهم ، لم أعرض بهم . . وإن تناولت جوانب من حياة بعضهم ، فتناولي لم يكن افتئاتاً عليهم ، ولا هضها لهم أو لغيرهم من صانعي التاريخ الإسلامي إبان قبره . . إنما قد رسمت صورهم بريشة ناقد لا حاقد . وذكرت سيرهم مقرونة بالحق كا تبيئته ، وكا قادني إليه اجتهاد لا حاقد . وذكرت سيرهم مقرونة بالحق كا تبيئته ، وكا قادني إليه اجتهاد ولا أخذتهم فرادي وجمعاً إلا بالمعلوم المشهور من نصوص أحاديثهم ودعاواهم ، وضروب فعالهم وسلوكهم التي حفظتها لنا بطون الاسفار . . فكيف ألام ؟

وبأية حجة يحق على أرب أؤثم ، وما من إثم اقترفته فى حق أولئك. « المعصومين ! » يوجب التأثيم ؟ . لئن كنت أشرت – ولا أنكر – إلى هنة فى تصرف هذا الفرد منهم ، أو تصرف ذاك ، فإننى كما سبق القول ، لم أكن إلا ناقلا عنهم ذكر بعض ما فعلوه أو قالوه ، واعترفوا بفعله وبقوله ، بالسلوك الصريح واللسان المبين ، وهم فى معرض اعتزاز وإدلال ، أو بمقام تعليل وتدليل ...

لكنه منطق الشنآن ...

غير أنى الآن أتناسى ماكان ، وأقتحم ما أرادنى الآخ ه الرضوى ، على اقتحامه ، فأجتاز الهوة من حافة إلى حافة ، على ذلك الخيط الدقيق كالشعرة ، الحديد كالشنرة ، لعلى أستطيع أن أدلى بكلمة حق ، يشرفنى كل التشريف أن تتصدر صفحات هذا الكتاب الجليل ، الذي يؤكد ذلك الحق الذي سابته الزهراء . . .

لقد وجدتني وأنا أتأمل : كتاب « فدك » إنما كنت أتأمل حشداً من الأسانيد لإثبات ما ليس بحاجة إلى إثبات !!

ثم وجدتنى أيضاً أتساءل : كيف السبيل إلى مقدمة تليق بأن تتصدر صفحاته ، وتطالع قارئه بما ينبغى أن يقال فيه ؟ . .

إن التقديم لهذا الكتاب في حاجة إلى سعة كتاب! ..

ولا عجب ...

فليست تكنى بضعة أسطر ، ولا بضع صفحات للتعرف به حق التعريف،

و القاء ضوء على جوانبه يضعه تحت الآعين على هيئة تقترب به من نطاق التفهم الهادىء وفى اطار من حديث عقلى ميسر ، يخاطب الذين ينكرون اتجاهه ، أو يو اكبونه على السواء . .

ذلك أن أرض فدك ـ نحلة كانت أو ميراثاً ـ هي حق خالص لفاطمة لا يمكن الماراة فيه .

والذين يمعنون النظر في نقاش أبي بكر للزهراء ، لا يغيب عنهم أن الحنايفة الأول لم ينكر على سيدة نساء العالمين دعرة النحلة ، لكنه لم يقبلها بسبب افتقارها إلى سلامة العدد والنوعية في شهود التأييد .

وقد يرى راؤون ألا تثريب على الشيخ إذ فعل ، لأنه إنما أبي الاخذ بشهادة منقوصة ، أو أبى الاعتداد بحجية شهادة الزوج والأولاد .

ولقد يرى راؤون أيضاً ألا تثريب عليه ، إذ قد عدا مقام فاطمة وعلى والحسنين ـ وإنهم لأهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً ـ فال إلى مرتبة من عداهم من المسلمين ، الذين تجوز فيهم التهمة ، وترقى إليهم الشبهات . .

لا تثريب عليه في الحالين (٦) ، كما يذهب ذاهبون ، إن نحن أخذنا بنظرة يومنا هذا إلى الامور ، فرأينا أبا بكر في الأول يمتثل حرفيه القانون ، وفي

١ حده بحاراة من الاستاذ في الموضوع ، وإلا فني التشريع الإسلاى أن
 ذا اليد لا يطالب بالدليل كما تجد التفصيل في نفس الكتاب .

الثانية يلتزم جادة المساواة ، أخذا بمقولة ألا تنهض الشهادة إلا برجلين ، أو برجل وأمر أتين كنص الآية الكريمة واستشهدوا شهيدين من وجالكم فإن لم يكر نا رجلين فرجل وأمر أتان بمن ترضون من الشهداء » (١) ... ثم سيراً على نهج التسوية في التبعات بين المسلمين عامة ، وخاصة تطبيقاً لحديث رسول الله حين جاءه من تشفع عنده في سارقة ذات شرف ، فأبي وقال : « لو سرقت فاطمة بنت محمد لقطعت يدها » .

والرأى أن الأصل فى فدك أنها ملك خالص لرسول الله ، يجوز أن تكون قد أنحلها ابنته قبل الوفاة .. تكون قد بقيت له حتى وفاته . ويجوز أن يكون قد أنحلها ابنته قبل الوفاة ..

فإنكانت له فإنها خليقة بأن تؤول لفاطمة بحق الميراث .

فإن طعن بحديث: « لا نورث (١) ٥٠٠ وقيل بل تسرى عليها قاعدة الصدقة.

١ - البقرة: ٢٨٢٠

تال المرحوم العلامة المحقق الشيخ محمود أبو ريه في كتابه: «شيخ المغيرة» الطبعة الثالثة لدار المعارف عصر ص ١٦٩.

وكنا فشرنا كلمة بمجلة والرسالة بالمصرية عن موقف أبى بكر من الزهراء في هذا الميراث ، ننقل منها ما يلى : و إننا إذا سلمنا بأن خير الآحاد الظنى يخصص الكتاب القطعى ، وأنه قد ثبت أن النبي قال : إنا لا نورث . وأنه لا تخصيص في عموم هذا الخبر ، فإن أبا بكركان يسعه أن يعطى فاطمة رضى الله عنها بعض تركة أبيها ، كأن يخصها بفدك ، وهذا من حقه الذي لا يعارضه فيه أحد ، إذ يجوز للإمام أن يخص من يشاء بما شاء ، وقد خص هو نفسه الزبير بن العوام ومحمد الإمام أن يخص من يشاء بما شاء ، وقد خص هو نفسه الزبير بن العوام ومحمد ابن مسلمة وغيرهما ببعض متروكات المغيى ، على أن فدك هذه الني منعها أبو بكر من فاطمة لم تلبث أن أقطعها الخليفة عنمان لمروان .

و العدد ١٨٥ من السنه الحادية عشر من مجلة الرسالة ، \_ المؤلف \_

حق أن نتساءل : ولماذا لم يعمل النبي فيها حديثه هذا فيتصدق بها وهو يعد على قيد الحياة ؟ . . .

لقد ثبت أنه صلوات الله عليه ،كان يملك قبيل وفاته سبعة دنانير ، خاف أن يقبضه الله وهى فى حوزته فأمر أهله أن يتصدقوا بها ، وألح عليهم . . فلما أن أنساهم أمرها تلهفهم عليه ، لم تنسه هو حشرجته ، فطاردهم بسؤاله عن المال حى جا.وه به ، وعندئذ وضعه فى كفه وقال :

« ما ظن محمد بربه لو لقى الله وعنده هذه ! » .

ثم أمر فتم التصدق بها على الفقراء . .

فهل يمكن القول بأن رسول الله ـ الذي لم يفعل عن الدنانير على قلمتها ـ يفعل أمر الأرض وهي أكثر الكثرة ؟

أم يمكن القول بأن الصدقة مقصورة على المال السائل، أو المال المنقول، مصداقا لقول الله في محكم التنزيل:

د والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله...؟

كلا لم يتصدق محمد بفدك لأنها لا تقع فى بجال تطبيق ذلك الحديث المنقول عن أبى بكر ، فلم تكن ملكا له ، بل كانت ملكا لسواه . . . ملكا لابنته الزهرا ، لم ينازعها فى ملكها أحــد من ااالناسكا هو ثابت فى التاريخ .

ومع ذلك فالحديث في هذه القضية يطول ويطول إلى ما يفيض عن حدود مقدمة تلم إلماماً بموضوع الكتاب .

ولعل الله أن يهيىء لنا فسحة قابلة لإسهاب ينى بمناقشة تتناول المسألة بالتفصيل .

الأسكندرية: ديسمبر ١٩٧٥م

« عبد الفتاح عبد القصود »

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered	l version)	

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- السيخ بحيل الموضا الملكط في المسلط في المسل

- \* ولادته: ولد في ديروط الشريف بصعيد مصر في ١٩٠٦/٨/١٥ م.
  - تخرج من الأزهر الشريف.
- \* حاز على درجة الدكتوراه (العالمية) في الأزهر الشريف.
- \* عين: وكيلا في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر الشريف
- الحم ۲ تاره : « شرح للوطأ للسيوطى » برواية عمل بن الحسن الشيبانى
   التكملة على تواريخ العلماء والنقلة » .
- توفى فى ١٩٧٠/٥/٢ ودفن فى ديروط الشريف فى وجه قبلى صعيد مصر .
- \* من الآساتذة للرموقين رمن ذوى الاختصاص في علم الرجال ومن للعنيين بمثونِ الحديث .



## ٢

الثميمة والفقه الإسلامي (١) :

إختلفت مصادر الفقه الإسلامى وأصبح للشيعة أصول خاصة من تفسير

أثمتهم لمكتاب الله ومن السنة المتصلة برجالهم لأنهم الموثقون وعلى أخبار أهل أثمتهم و تنزيلها منزلة الوحى لعصمتهم ، وانقطعوا عن النظر فى أخبار أهل السنة وقواعد استنباطهم فى فقه آل البيت ما يكفل للمستفيد حاجته من. الأحكام وشمولها لمكل شئونه مع ورع وأدب منقول عن أتمتهم الذين لم تظهر منهم عصبية ولا إسراف.

وتجدون لعلمائهم اليد والفكرة الصائبة فى كثير من الأحكام التى تتحقق بهما مقاصد الشريعة وإنكانت لا تخضع كثيراً لقوانين الاستنباط عند أهل السنة.

ومن مؤلفاتهم التي تتجلى فيها تلك الحقايق كتاب « وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ، فإنه جامع لشتات المسائل من هذا الذي ومؤلفه : الحر العاملي بمن جمع مع الفقاهة إجادة التأليف – وقد كمل الانتفاع به بانضام مستدركه « مستدرك الوسائل ، لليراز حسين النورى فإنه أرجع أحكامه إلى الأصول ، وأفسح المنهاج به للمتعلين والعاملين .

ر ـ قد طبعت فى أوائل المجلد الثانى من كتاب و وسائل الشيعة ومستدركاتها ، فى الطبعة الأولى بمطبعة دار العهد الجديد للطباعة لـكامل مصباح فى ص ١٠و١٠ تحت عنوان آراء العلماء والكتاب حول الكتاب .

ومع ذلك فالحلاف فى الفروع ليس بالشىء الكثير فن قرأكتاب الانتصار للسياء المرتضى علم أنه ما اختلف فيه الثبيعة وأهل السنة من الأحكام قليل واختلاف الرأى بين العلماء لا يصح أن يكون سبباً مانعا من العلم بأسرار الاستنباط والوقوف على وجهات الانظار فى التخريج والاعتبار وليس هو كذلك ماعداً بن العلماء، ولا موسعا بهوة الخلاف .

فإن أهل السنة فيهم المذاهب الفقهية المتعددة ولكنهم يستفيدون ملكة الفقه بالاطلاع على الكتب التي تختص بعلم الخلاف والفقه المقارن .

وليس أضر على الدين من العصبية . ولا أشد فتكأ بالعقول والرجال من سوء الظن والأنانية .

فالفقه الإسلام لسكل المسكلفين شريعة واحدة يتعبد بها أهل الأمصار على اختلاف الانظار فيا حبذا لو تبادل الشيعة وأهل السنة ما عندهم من العلم حتى إذا امتزج البحران ظهر منهما اللؤلؤ والمرجان.

نسأل الله أن يجمع الشتات . وأن يخلص لنا النيات . وأن يوحد الـكلمة ويجمع القلوب على ما يشاء قدير وصلى الله على سـيدنا محمد وعلى آله وصحبه آمين .

القاهرة في:

۱ من جمادی الآخرة سنة ۱۳۷۷ هـ
 من ينابر سنة ۱۹۵۸ م

كتبه عبد ا**لوهاب عبد اللطيف** المدرس فى كليةالشري**مة بالأ**زهر verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٣- الرين على المالم الاللاي بن مشامع الكتاب فالعالم الاللاي



- ولادته :ولدفى سنفافورة عام ٢٩٠٣م م
- . حصل: على الشهادة العالمية عام ١٩٢٠ م في الأزهر الشريف .
  - . لجأ : إلى أندنوسيا عام ١٩٤٧ م ·
- مثل: «الملايو، في المؤتمر الإسلامي
   المنعقدفي كراتشيا كستانعام ١٩٩١م
  - انتخب: حضواً في إدارة المجلس
     التشريمي بسنغافوة، وناثبا لرئيس

جمعية الشبان المسلمين بها ورئبسا لجمعية الدعوة الإسلامية والرابطة الإسلامية .

- . هاجر : إلى القاهرة عام ١٩٥١ م .
- عين : مستشاراً الاعمال سفارة اليمين أكثر من مرة وعثلا لحكومتها في أربعين
   مؤتمراً دولياً وشميها وفي جامعة الدول العربية بالقاهرة .
  - · انتخب عضوا في هيئة جماعة الكفاح ممثلاً عن اليمن .
  - عين : سفيراً لليمن في أندنوسيا في أواخر عهد سيف الإسلام محمد البدر .
- عين: ممثل الميمن لدى منظمة الشعوب الآسيوية الأفريقية بعد قيام العهد الجمهوري باليمن.
  - · حضر : المؤتمرات التي أقامتها المنظمة في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية .
- . أصدر : بجلة باسم , عكاظ ، واشترك في عدة صحف في سنغافورة كما ساهم في عشرات المقالات الادبية في صحف القاهرة ومنها : , البلاغ ، .
- أهم آثاره : « تقرير سياسي منظوم » عن الاجتماع العادى « ٣٧ » لمجلس الجامعة العربية بالمفرب « تقرير سياسي منظوم » لوحات شورية في قوالب فدكاهية « أنيس منصور » آه منه وآه عليه « أخطاء المنجد » دواوين شعرمنها : « الجاج » و « الشجاج » و « أحبها » وغيرها « العربية السعيدة » « منه إلى وهي اليه » « فضل الدكلاب على كثير من لبس الثياب » « الفاسيات » « ندوة شاهي في رحاب أهل البيت » وغيرها مخطوطة ومطبوعة .



### مع الاستاذ الرضوى ، فى جمع رجال الفكر فى القاهرة ،

#### بقلم: عبد الله يحيى العلوى

• لو وجد فوج من طراز الاستاذ العالم السيد مرتضى الرضوى ، من يصيب شواكل السداد ويطبق مفاصل الصواب ، ويمزق ظلمات الاشكال ، ويحلى ليل الخطوب ، ويخلص بين الما. والراح ، ويضربون فى الارض ، ويحوبون المدائن الاسلامية ، للتعرف إلى علماء الإسلام ، وتجاذب الاحاديث بالحسنى حول مختلف الشئون الإسلامية، سعياً فى التقريب بين مذاهب المسلمين وإجماع الرأى ، واتخاذ الكلمة ، والوجهة ، وتوخى مناهج الرشد ؛ وتبصر وجوه الحق ، لانحسرت عن الخلافات المذهبية ، ضلال الابهام ، والزاح عنه حجاب الريب ، وخلص إلى نور البيان ، وسطعت عليه أشعة الظهور ، وانكشف المؤدى ، واتضح المعمى ، وصرح الحق عن محضه ، وأبدل الرغوة عن الصريح ، وبان الصبح لذى عينين .

\* لو وجد زمرة من طراز الأستاذ ، الرضوى ، الدائب في المنافحة عن المذهب الجعفرى ، يبين فقهه في رفق وأناة ، ويكشف عن خباياه وزواياه،

ويغرق فى البحث، ويمعن فى التنقيب ، ويستقصى فى التنقير ، ويقلب الأمور ظهراً لبطن، ويتطلب دخلته ويتعرق مخبره وينظر فى اعطافه وأحنائه، ومطاويه وأثنائه ، ويبلو سره ، ويعجم عوده ، لكان الاسلام غيره بالأمس ،ولكان المسلمون فى مختلف بقاع الأرض كالجسد الواحد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى .

يه لو وجد نفر بمن يعملون بإخلاص فى التقريب بين آراء علماء المذاهب الدينية ، ويغشون الآندية ، والمجامع ، ويطرقون أبواب العلماء والدارسين ، ويتعرفون إليهم ، ويتلمسون آراءهم ، ويسعون بكل ما أوتوا من علم وبيان فى إزالة السحب القاتمة على قلوب الجامدين ، والمتعصبين من العلماء يعملون علمصين وجاهدين ، وكانوا همزة وصل بين علماء الامامية ، وعلماء أهل السنة يزيحون الشبهات وما على بالآذهان من مسائل خلافية ، لاتمس جوهر الدين ولا أصله ، ويدعون إلى مؤتمرات ، وندوات ، ليفهم بعضهم بعضاً عن قرب لذابت ثلوج التعصب والجهالة ، والصلال ، ولتقطعت حلقات الأغلال ، ولسكان المسلمون في خير ، وإلى خير كثير .

« لقد قام الأستاذ والرضوى ، أرضاه الله ، بمجهود كبير في كتابه ومع رجال الفكر في القاهرة ، حيث تحدث إلى نفر من علماء القاهرة ورجالات الفكر ، وأجلى لنا صوراً شتى من آرائهم ، ومعتقداتهم حول فقه آل بيت رسول لله والحالية فكان همزة وصل بين معتنقي مذهب الامامية ومعتنقي مذاهب أهل السنة ، يعمل لكي لا يجعل الخلافات في جوانب من الفقه للنفور والابتعاد، ومناطاً للاختلاف ، بين بعضهم البعض ، ممايوهي عرى الاسلام والوحدة ، كما يدعو إلى تناسى الاحقاد ، وإلى إحلال الوفاق والتفاهم ، محل الحلاف ، والتباغض ، الخ .

• إن وجود فرد من أمثال الاستاذ « الرضوى » الذى تعتن بهم أندية العلم والفضل ، كون في محيطه آ ثاراً طيبة مباركة .

فهذا كتابه « مع رجال الفكر في القاهرة « وقد استفرغ فيه وسعه » واستنفذ طاقته ، وأنضى إليه ركاتب الطلب ، وسلك إليهاكل سبيل ، وركب فيهاكل صعب وذلول ، ولم يدخرونه سعياً ، لم يأل جهداً ، خير جسر يصل بين فريقين عظيمين ، فكيف ولوكان مثله كثيرون ، لرأيت شمل المسلمين وقد التأم ، وعقدهم وقد انتظم ، وبات بعضهم في بعض بمكان الكليتين من الطحال ، حبل متصل ، ومذهب ملتم ، وشعب موحد ، وتسامج وتآخى ولرأيت ثم نعيما وملكاً كبيراً عظيما . . .

عبد الله يحيى العلوي

القاهرة في : الماني ١٣٩٦ هـ . القاهرة في : الماني ١٩٧٦ م .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by re	gistered version)		

الأستاذ بجلية اللغة الدربية بجامعة الأنطئ

onverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version

\* درس في الأزهر الشريف وتخرج فيه

\* كان أستاذاً في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر

\* ت**ون**ى فى القاهرة

# وسائاللنابغ

## إنسالة الخزال

## الاسلام دين الوحدة الجامعة "

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة على من أرسله الله رحمة عامة ، وهداية تامة لجميع العالمين : سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .

وبعد فإن الصورة الجامعة لمشاعرنا معشر المؤمنين ، الصادقين بهذا الدين العظيم أنه دين الوحدة الجامعة : فى الأصول والفروع ، والوسائل والغايات والمشاعر والأفكار . بل والأخلاق والعادات « صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة و نحن له عابدون » .

١ - قد طبعت في أوائل المجلد الثاني من كتاب , وسائل الشيعة ومستدركاتها ،
 في الطبعة الأولى بمطبعة دار العهد الجديد للطباعة لـكامل مصباح في ص ١١و١٠ تحت عنو أن آراء العلماء والكتاب حول الكتاب .

ذلك بأن الله جمع هذه الآمة على كتاب واحد يسره للذكر ، وأنوله تبياناً لحكل شيء وأكمل به الدين ، وجعله هدى ورحمة وبشرى للمسلمين ، ونعى فبه على أهل الكتاب اختلافهم فى الدين بعد أن أنول عايهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيها اختلفوا فيه وجعل ميزة هذه الآمة وفضيلتها عليهم هو اهتداؤها إلى وجه الحق فيها اختلفوا فيه ، والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم .

لقد سررت من عهد قريب بإخراج وزارة الأوقاف الكتاب والمختصر النافع، وإن كانت أحكامه ليست فى الصحة بسواء، ولا أقول بأن ذلك شعوراً اختصصت به هذا الكتاب من كتب الفقه فإن هذا الشعور قد أجده فى أى كتاب من كتب المذاهب الأخرى أمام حكم خاص، ولقد أجد من صباحة الحق، وصراحة فى حكم من أحكام الشيعة ما لا أجده فى حكم لفيرهم من الفقها.

ثم سررت أيما سرور حين أهداني « السيد مرتضى الرضوى » صاحب مكتبة النجاح فى النجف الأشرف – الجزأين الأولين من كتابى « وسائل الشيعة ومستدركاتها ، اللذين بدأ فى طبعهما مجتمعين لا كمل نفسى بما أدعو الفقهاء إلى التكمل به ، ولازداد بهما إدراكاً فيما نحن فى أشد الحاجة إلى إدراكه ، وإنى لارى من قراءتى العاجلة ، لبعض مباحثهما فى كتاب الطهارة أنهما يمنحان المسلم فى فقهه ، ودينه ما لا ينبغى له ـ بوصفه طالبا للحق ـ أنهما يمنحان المسلم فى فقهه ، ودينه ما لا ينبغى له ـ بوصفه طالبا للحق ـ أن يخفل عنه ، ولا أن يجادل بالهوى والعصيية فيه .

ولعلى حينها يتم طبع هذين السفرين العظيمين اللذين يبلغان فيها رواه لى السيد الناشر عدة مجادات ، وحينها يتاح لى أن أقرأهما أعرف منهما ما ينبغى أن يكتمل بغيره لنخرج للناس \_ إن قدر لنا وللمسلمين الخير في هذا العصر المنذر بالأخطار الجسام \_ بما عسى أن يكون أيسر فيها بعد على أولى النيات الصالحة في التقريب بين مذاهب المسلمين والحمد لله رب العالمين م

محمود فرج العقدة استاذ البلاغة والادب بكلية اللغة العربية مجامعة الازهر

\* \* \*



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

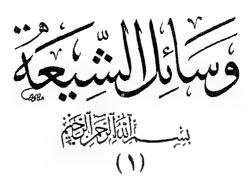
الم حرف الميم

١٠- (النينا عليه المناه على المنا

بوزارة القناخة والإبرشناد المستروى كالمديوالنهارس العسلمة بدارا تعسب العسرتية onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



- . ولأدته : ولد بمدينـة الفيوم ف ١٩٢٤/٢/١٩
- . حصل على ليسانس الآدابعام ١٩٤٦م
- رائد دار المنتدى الثقافي وشعار ها «الثقافة سبيل الحرية».
- اختير : مديراً للسكتبات الفرعية بدار
   الكتب المصرية عام ١٩٥٥ م .
- عين : وكيلا لدار الكنب المصرية عام
   ١٩٦٨ م .
- أهم آثاره: و شخصيات في السياسة والمجتمع ، و والثورات الحديثة في الشرق ، و ثورات مصر من أول عهد سعيد إلى آخر عهد توفيق ، وله : مقدمة الكتاب و حقيقة الفلسفات الإسلامية ، ومؤلفات أخرى مطبوعة .



الدين الإسلامي ومذهب أهل الشيعة :

ليست كلمة الدين كلمة سهلة ولا هينة ، وليست حدوده ذوات أفق ضيق أو قريب ... إنما الدين رسالة كبيرة تتصل بأدق المشاعر ، كما تتعرض لأكبر المشاكل ، ويكاد الدين يشمل ماجل وما عظم من خطوط الحياة ، بل ويشمل في بعض الاحيان مادق وماهان من أمور الوجود باعتبارها ذات صلة وثيقة بالخطوط الكبرى والمشاكل العظيمة ، ومن هنا أصبح واجبا أن نعرض للدين عرضاً واسع الآفق ، فسيح المدى ، لا تعصب فيه ولا انحصارية تضر بكيان الأفراد والجماعات ...

والإسلامية مذهب دينى فلسنى تتمثل خطوطه كما تتمثل أركانه وأسسه فى كتاب الله هذه الإسلامية التى امتدت من طنجة على المحيط الاطلسى غربا إلى تين تس فى الصين شرقا ، والتى امتدت من أواسط أور با شمالا ، إلى الركن القصى من إفريقيا جنو با ...

الإسلامية التى تسود اليوم اليوم السكان العالم أى حوالى ٤٠٠ أربعائة مليون نفس ... هذه الإسلامية التى خلدت على الزمن ، وتحطمت على صخرتها كل القوى المعادية تحتاج اليوم إلى تجديد ... وهى فى حاجتها إلى التجديد تتطلب

دعامة من الرجال الأشداء الذين صقلتهم التجارب وصقلهم العلم ... و تابعوا في ثقافاتهم تطور الإنسانية والفكر ...

ونحن إذ نجدد فهمنا للدين فى هذا العصر . وإذ ننطلق بأبصارنا وأفهامنا لإدراك الاسس الاصيلة فيه نستطيع أن نحدد لهذا الفهم مراحله ، وأن رسم لتحقيق هذا الهدف وسائله ... وأول هذه المراحل ، وأهم هذه الوسائل هو البحث فيما ورثناه عن أسلافنا كدين .. هل خلا من الشوائب ؟! هل بانت معالمه وهل تكشفت لنا خباياه دون أن يدخل فى أوساط رجال الدين مزيفون للحديث ، موسعون لشقة الخلافات ليستطيع المستعمر أو المستغل أو الخصم أيا كان هذا الخصم أن يلعب دوره البغيض فى الإفادة من هذا الزيف ، أو فى استغلال هذا الاختلاف ؟!

إن الإجابة على مثل هذا السؤال واضحة لسكل صاحب إيمان .. فاليهود كان هم دور فى بلبلة الفكرة الإسلاميـــة . . ورجال الدولة الذين كانوا يحكمون على مر العصور كانوا يلعبون دورهم فى إخفاء بعض الحقائق وفى تخريج معادن جديدة قد لايكون لها أصل من الحق أو الصواب . . . والمستشرقون – وهم عيون الاستعار – لعبوا دورهم الكبير فى إفساد ذات البين وشق حدة الذين لأسباب هى فى حد ذاتها واهية ضعيفة وإن كانت نتائجها أخطر عا يظن الظانون . . .

هذه مرحلة من مراحل الفهم ..

وثمة مرحلة أخرى تلك هى البحث الجاد فى هذه الفرعيات التى اتخذت أساساً لخلاف لعله أن يكون خطيراً وقد كان خطيراً بالفعل فى قابل الزمان ... علينا أن نقتل القديم بحثا لنخلق وعيا إسلامياً جديداً فما من حق لرجل غير دارس أن يتحدث فيها لا يعلم . . . وليس من شك فى أن المذهب الشيعى – وهو فرع من أهم فروع المذاهب فى الإسلامية العامة – والذى يدين به أكثر من مائمة مليون مسلم فى أنحاء الهند وإيران والعراق و . . . هذا المذهب الشيعى بحاجة إلى كل دراستنا لنستطيع فيها بعد أن نصل إلى هدفنا وهو التوفيق بين شتى المذاهب الإسلامية فى داخل إطار من كتاب الله \_ القرآن الكريم .

إن هذا المذهب الإسلامي له مقوماته الفكرية كأى مذهب آخر من مذاهب الدين ، وله لواؤه الحفاق ما في ذلك ريب<sup>(۱)</sup> . . والعلماء الشيعة كعلماء أهل السنة إنما يدركون كل شيء في حدود القرآن وفي حدود ما ورد على لسان نبي الإسلام . . وقد نظموا دراسات وبحوثاً لها قيمتها في ميدان الإسلامية الكبرى ، وكان لهم في إحياء التراث الديني مجالات ومجالات . والواقع أنني ألمس فيهم نشاطاً عتازاً ، . وثقافة نادرة وفطرة مستقيمة في تقدير الأمور .

وإذاكان الشيعة يرون أن علياً ﴿ كُرِّمُ اللَّهِ وَجَهِهُ ۚ كَانَ أُولَى بَالْحَـكُمُ مَن

المحبير آل كاشف الفطاء وهو كتاب : « أصل الشيمة وأصولها ، تأليف العالم الكبير آل كاشف الفطاء وهو كتاب قيم جداً على صغر حجمه ، وكتاب « المختصر النافع ، تأليف العلامة المحقق الحلى ولوزارة الأوقاف المصرية الفضل فى فشره ، كما اطلمنا على الجزء الأول من كتاب : « وسائل الشيمة ومستدركاتها ، وأصول الجزء الثانى الذى نقدم له الآن .

أبى بكر وعمر بن الخطاب وعثمان فليس ذلك ماسا بصميم الدين ، أو هادما لركن العقيدة ، أو مخالفا لشيء ورد فى كتاب الله وسنة رسول الله ..

إنها مسألة رأى فى حكام تولوا أمور الإسلام وهى مسألة متعلقة بنوازع الإنسان نفسه ، وجهد بذله بعض الرجال عن إخلاص لإنقاذ الدين وحماية الدولة . . وليس من عيب أن يرى قوم من الأقوام أن رجالا آخرين كانوا أولى بهذا المسكان من هؤلاء الرجال الذين تولوا بالفعل زمام الأمور .

لقد رأيت الكثيرين يتعرضون للشيعة وللتوفيق بين السنة والشيعة ، ولكنهم يتهربون من صميم المشكلة دون مبرر ولا سبب ... والأمر فيما أرى لا يحتاج إلى هذا التهبب ولا إلا هذا التردد ... إذ ما حل التهبب مشكلة من المشاكل ، ولا حسم التردد خلافاً من الحلافات . .

لاى من المسلمين – على مدى العصور – أن يعتقد ما يشاء فيما يتعلق بأمور دنياه . .

وثمة خلافات أخرى فى جوانب من الفقه . . هذا يرى أن لمس الزوجة ينقض الوضوء ، وأن مس الذكر أيضاً ينقض الوضوء . . ولا أرى أنا شخصياً أن لمس الزوجة أو مس الذكر ينقض وضوءاً . . وإذا رأى أهل السنة غير ذلك فلهم مطلق الحرية واست مانعهم حين يتوجهون للوضوء مرة أو مرات . . ولكننى أمنعهم حين يجعلون من هذا السبب مناطا للاختلاف بينهم وبين أهل الشيعة فيكون هذا الاختلاف وسيلة لاضعاف الإسلام . .

لقد اتفقت جميع الأديان في أسس أصيلة هي الايمان بوجود خالق للكون ،

وأن هذا الخالقالعظيم يدعو الناس إلى الخير ، وأن هذا الخير يتلخص في عدم الإضرار بالناس .. وقد أرسلت هذه الدعوة إلى الناس عن طريق الرسل . .

وقد جاء الإسلام يخاطب العقل دائماً ، ويستحث التفكير وطالب به ويلح إلحاحا كثيراً فى أن نتدبر فى أنفسنا ، وفى معاشنا ومعادنا ، وأن الله لاينظر إلى صورنا بل ينظر إلى قلوبنا ، وأنه فرض علينا عبادات لا تقصد لذاتها وإنما لتكون لنا ذكرى تجدد أرواحنا ، وتروضنا على الطاعة والامتثال لما فيه صلاحنا ، فهى لم تكن – وإن تكن مفروضة علينا – هدفا فى حد ذاتها . . فضلا عن أن تكون موضع خلاف أو اختلاف بين صفوفنا الموحدة . .

ولهذا وعلى هذا الصو. يجب أن نتناول قضية المذاهب في الإسلام . . نظر إلى الخطوط الكبرى ، والأسس الثابتة :

هل يدعو مذهب من المذاهب إلى الظلم وإلى الاستبداد؟!

هل يدعو إلى السرقة . . أو إلى الزنا . . أو إلى الربا أو إلى كبيرة من الكبائر ؟ !

هل يختلف مع ما ورد فى كنتاب الله ؟! هذا هو مقياسنا . . وعلى هذا الصوء نستطيع أن نقرر مخالفة هذا المذهب أو ذاك لدين الله . .

والشيعة حينها يحلون زواج المتعة مثلا إنما يستندون إلى الآية الكريمة : دَ فَمَا استمتَّعْتُم بِهِ مَنْهِن فَآتُوهِن أَجُورِهِن ﴾ ٢٤/٤ ..

ومقياسنا في فهم آي القرآن هو اللغة .. ولغة هذه الآية واضحة لا لبس

فيها ولا غموض: . ولو احتكمنا إلى العقل \_ والعقل أصل من أصول الدين \_ لما رأينا في ذلك نقصاً ..

ولست أرى ــمن الناحية العلمية ــ فرقاً كبيراً بين زواج المتعة والزواج الذى نأخذ به عند أهل السنة . . فزواج المتعة المحدود بزمان معين لصاحبه مطلق الحرية فى أن يمده إلى نهاية العمر

وزواج أهل السنة ــ ذاك الذى لا يتقيد فيه بزمان ــ لصاحبه أيضاً وبنص القرآن الـكريم أن يقطعه بالطلاق .

فالزواج المباح عند أهل السنة دائم إلى انقطاع ، وزواج المتعة أيضاً منقطع إلى اتصال .. وهذا هو الفرق العملي بينهما .

وليس هذا الفرق يهمنا بقدر ما هو غير موجود بالفعل .

وإنما الذى يهمنا أن نسجله هو أنه فى الوقت الذى يدعو فيه الإسلام إلى الشورى. ويدعو إلى حسن المعاملة ، وانتزاع عوامل الفرقة والسوء ، ونوازع الاستبداد من نفوس الناس ، ونفوس القادة واازعماء:

د فيما رحمة من الله لنت لهم ، ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من
 حولك فاعف عنهم واستغفر لهم ، وشاورهم فى الأمر ، فإذا عزمت فتوكل على الله ، (١).

« والذين استجابوا لربهم ، وأقاموا الصلاة وأمرهم شورى بينهم ٢/٣٨٠ في هذ الوقت الذي يدعو فيه الإسلام إلى عدم الاستبداد بالرأى نرى

١ -- آل عمران الآية ١٥٩.

البعض يفهمون المذهبية فهما متعصباً ، وكأنما انفصل عن الدين خصومهم في المذهب.

ونحن لانرى هذا الرأى .. بل نرى عكسه تماما .. فالاختلاف فى الرأى وسياة الوصول إلى الصواب .

وفى الوقت الذى يدعو الإسلام قيه هذه الدعوات القوية زى فئة تتلس أوجه الخلاف فى المذاهب، وتحاول التعمق فيها، وتسب غيرها دون وجه من الحق أو الصواب.

ونحن لا نرى السب أو الطعن وسيلة الاقناع والاقتناع ... وإنما نراه وسيلة للقطيعة وسبباً للكراهية ... والله تعالى يقول :

د وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، الآية .

والدى نراه اليوم أن ندرس الدراسة الواعية دون الدراسة القائمة . والذى نستهدفه من ديننا أن نصل إلى الفهم الصادق عن طريق الثقافة المتعمقة لا السطحية . . وعن طريق النهوض بمجتمعنا إلى المكان الذى يتناسب مع جلال هذا الدين المتين .

ومن أجل هذا كله .. نكتب هذه المقدمة لكتاب يتناول فقه الشيعة ويتمرض للأحكام التي آمن بها الآئمة من الفقهاء عند الاثني عشرية أوالامامية. حتى يرى أهل السنة أن ليس بينهم وبين الشيعة اختلاف أصيل . . وإنما هم جميعاً وحدة واحدة .. يستهدفون رفعة الدين ونصرة المسلمين أحمعين .

القاهرة: عبد الهادى مسعود

مدير المكتبات بدار الكتب المصرية وسابقاً ،

المنعث مي المنعث من المنعث المنعث المنطق ال

## بسترانته النجرال وينت

والإسلامية مذهب ديني فلسني تتمثل خطوطه كما تتمثل أركانه وأسسه في كتاب الله ، هذه الإسلامية التي امتدت من حيث المسكان من « طنجة » على المحيط الأطلنطي غرباً ، إلى أقصى الصين على المحيط الهادي شرقاً ، ومن أو اسط أور با شمالا إلى الركن القصى من إفريقيا جنوباً . والتي امتدت من حيث الزمان من عهد محمد صلوات الله عايه إلى اليوم وإلى ما بعد اليوم ، هذه الإسلامية إنما امتدت هذا الامتداد مكاناً وزماناً لانها تتفق مع طبيعة البشر في كل زمان وفي كل مكان ، ولأنها توافق الفطرة التي فطر الله الناس عليها ، وتضمن الإنسان نوعاً من السعادة ، وتوفر له جانباً كبيراً من الاستقرار والاطمئنان .

ومعنى الإسلام القريب هو الخضوع والاستسلام لأوامر الله ، فالمسلم

هو الذى يسلم لله و يخلص له ، فيأتمر بأمره و يخضع للحق مهما خالف هواه ، ومهما خالف ما ورثه عن أهله ومن حوله من آراء .

إن الخضوع المطلق لله تعالى يوجب الصدق المطلق مع ذات نفسك ، كما يوجب ، الصدق المطلق مع آلك وأولادك والصحاب والإخوان ، وغير الإخوان ، ما لم يكن ذلك متعارضاً مع أمر من أوامر الله .

ولعل أول ما نتابعه فى تاريخ الإسلام أن نتابع الوحى الذى نزل على قلب رسول الاسلام ، ولعلما أن تكون لفتة قوية تلك التى يسوقها الله إلينا فى أول آية نزلت من القرآن :

و إقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق ، إقرأ وربك الأكرم الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ،

كانت أول آية نزلت علينا من الملا الأعلى هى قوله تعالى ﴿ إِقْرَأَ ﴾ هذا الأمر الذى يعتبروه شعاراً لهم يقرونه ويخضعون له ، فتصبح الكلمة المقروءة والكلمة المكتوبة وسيلتهم وأدائهم في كل مكان وبجال .

وقد حدد الله تعالى معالم الطريق: نبدأ أولا بإدراك ماهية الانسان منذ يولد، هذا الانسان الذي خلق من علق ... هذا الانسان كيف ومتى وجد، وكيف ومتى ينتقل في مراحل التكوين من العلقة إلى المضغة المخلقة إلى غير ذلك من أطوار ... وأن ندرس خصائص هذه الاطوار جميعاً .

إن من واجبنا بمقتضى القرآن الذى هوكتاب الاسلامية الأكبر أن نبحث وأن نقرأ ، وأن نتابع البحث والقراءة والاستزادة منهما حتى ندرك

الانسان الذى خلق من علق ، وحتى نكتب بالقلم ، ونتعلم به ما لم نكن نعلم ، ذلك لآن الله تعالى هو الذى يعلمنا ، وهو الذى يهذبنا ، وهو الذى يثقف أفهامنا وأفكارنا لندرك بعض ما لم ندركه إلى اليوم ، وإلى ما بعد اليوم من أجيال وقرون .

والحق إن الاسلام اليوم في عنة ، فهو في موضع التجربة اليوم أكثر من أي وقت مضى ، واليوم حيث تقدم العلم ، وتقدم الانسان ، وتعلم هذا الانسان كثيراً بما لم يكن يعلم ، تعلم الزراعة والصناعة ، وتعلم السيارة والطيارة ، وتعلم الطب والهندسة والتجارة ، وتعلم الفلك ، وتعلم الجدل ، والشعر والأدب ، وتعلم الاحصاء بالقلم ، كما تعلم حساب السنين والآيام ، بل تعلم كيف يتدخل في الطبيعة فيفجر الذرة ، وكان هذا من مكامن الخطر .

ويقف المسلمرن: حائرين ، أيظلون على إيمانهم بكتابهم أم يتراجعون لميؤمنوا بالعلم الذي أدهشهم وكشف لهم عنكل غريب ؟!

أيتعارض هذا القرآن مع العلم أم يتفق معه ؟ !

أيوافقه فى كل ما يذهب إليه ، أم يدعو إلى تثقيفه وتهذيبه ؟ !

بل أيتفق هذا العلم بالأشياء والغرائب مع القرآن الذى ندين به أم يتعارض ويعادض ويواجه المسلمين بغير ما يريدون وغير ما يؤمنون ؟ !

ولم يثبت المسلمون أمام تيار العلم الجارف ، واعتبروا ــ لمدة من الزمن ــ أن تقدم الشعوب الآخرى بالعلم دليل على جواز تخلف الاسلام عن الحصادة واضطرتهم قوة الدفع الاستعارى إلى التخلف بالفعل عن ركب الانسانية الزاحن ، ولكن بعض المسلمين لم يجرفهم التيار ولم يرهبوه ، وعكفوا يقرأون

ويبجثون ، وفهموا أن الاسلام ليس هو الايمان والطاعة فحسب ، وإنما هو الايمان عن وثوق ، والطاعة عن اقتناع ، وهو فوق ذلك علم وبحث ودراسة واستقصاء وهو بعد ذلك دعوة يجب نشرها وإذاعتها بين الناس .

أخذ الاستعار يبسط سلطانه ، وينثر ذهبه ، ويضع الجلادين على رؤوس الشعوب ليخضعها وينحرف بها عن دينها ، وأخذ يبث صفائعه فى كل بلد وفى كل قطر ، وانتشر الباحثون المسلمون فامتصوا آراء المستعمرين وعلومهم ، وتمثلوها وأدخلوا عليها ما شاءوا من الاصلاح والتعديل ، كما سلطوا عليها أضواء من الدين لصقلها وجعلها أداة للإفادة دون التدمير .

وتحركت جموع المسلمين يمنة ويسرة ، بعضهم يواصل رسالة الحق ، وبعضهم يستبد برأيه ، وبعضهم يهلك كالفراش المبثوث . . . وأصبح لزاما علينا أن نسهم فى كل هذا الطوفان نتلس للإسلام وللمسلمين سفينة نجاة .

وقد رأينا أن الاسلام دعا إلى الفكر ، وجعله عماده وأساس دعوته ، وجعل مرتبة المسلم الذى يرث الايمان مرتبة دنيا ... ومرتبة المؤمن بعد البحث والشك مرتبة لاتعلى فى مراتب اليةبين ...

كان الاسلام ولايزال دين حق . . يبحث عن الحق ويسمى إليه ، ويدعو الناس إلى الدفاع عنه . . . دين جاد يواجه الحياة ويرسم الحلول لما بها من مشاكل . . .

دين جاد يدعو الناس إلى الاستسلام للحق وحده ، وإن أتى من أقصى الأرض ، ويدعوه للإذعان لسلطان الحق فلا سلطان إلا للحق أينها كان ...

يدعو الانسان إلى الايمان الجاد الذى يواجه الحقائق قبل أن تأتيه الحقائق فتهز فى الانسان أصول إيمانه ، بل قبل أن تواجهه المشاكل فتقضى على ما تبقى فى نفسه من اليقين ...

والقرآن يرفع شأن العلم بطريقة لا تخلو من التحريض والتحقير لكل جيالة ، قال تعالى :

« قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ »

ويقول الرسول ﷺ:

« من تعلم بابا من أبواب العلم ليعلمه للناس أعطى ثواب سبعين صديقاً » رواه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس عن ابن مسعود .

ولا يعلم غير المسلمين ما مقام الصديقين عند الله ... إنهم بمنزلة الشهداء الذين يموتون في سبيل المبدأ والعقيدة والإصلاح ، بل إنهم ذكروا بعد الأنبياء وقبل الشهداء في آيات من القرآن ... وذلك أنه تعالى جعل العلماءورثة الأنبياء في الأقوال والأفعال وجعل الشهداء منفذين الأقوال العلماء حين يؤمنون بما يقول العالم المخلص فيقتنع ويعتقد ويؤمن ، ثم يندفع ليموت في سبيل العقيدة والمبدأ ...

\* \* \*

وبعد فإننا بصدد بحث عن « المتعة ، ومشروعيتُها فى الاسلام . . .

« والمتعة » يدعو لهـا « الشيعة » ... والشيعة بالنسبة لأبناء إقليمنا مجاجة إلى تعريف ...

ولا بأس من أن أرجع فى تقديمى لهذا الكتاب إلى مقدمتى التى صدرت بهاكتاباً آخر لإمام من فقهاء الشيعة المتقدمين وهو : « الحر العاملى » فى كتابه « وسائل الشيعة » والذى كمل الانتفاع به بانضام « مستدركاتها » إليها للميرزا « حسين النورى » قلت : فى تقديمى لهذا الكتاب فى تعريف مركز عن الشيعة تعرضت من خلاله لقضية « المتعة » ·

ونحن إذ نجدد فهمنا للدين فى هذا العصر ، وإذ ننطاق بأبصارنا وأفهامنا لإدراك الأسس الأصيلة فيه نستطيع أن نحدد لهذا الفهم مراحله وأن نرسم لتحقيق هذا الهدف وسائله ...

وأول هذه المراحل ، وأهم هذه الوسائل هو البحث فيها ورثناه عن أسلافنا كدين . . هل خلا من الشوائب؟ هل بانت معالمه وهل تكشفت لنا خباياه دون أن يدخسل فى أوساط رجال الدين مزيفون للحديث ، موسعون لشقة الخلاف ليستطيع المستعمر أو المستغل أو الخصم أياً كان الخصم أن يلعب دوره البغيض فى الإفادة من هذا الزيف ، وفى استغلال هذا الاختلاف ؟!

إن الإجابة عن مثل هذا السؤال واضحة لـكل صاحب إيمان ٠٠٠ فاليهود الذين كان من مصلحتهم أن يخضع الناس لسلطان المــال بأكثر من خضوعهم للدين والحق ، لهم دور كبير فى بلبلة الفكرة الإسلامية ، ورجال الدولة الذين كانوا يحــكمون على مر العصور كانوا يلعبون دورهم فى إخفاء بعض الحقائق ، وفى تخريج معان جديدة قد لا يكون لها أصل من الحق أو الصواب ٠٠٠

والمستشرقون – وهم عيون الاستعار – لعبوا دورهم الكبير في إفساد

ذات البين ، وشق الصفوف لأسباب هي في حد ذاتها واهية ضعيفة وإن كانت نتائجها أخطر بما بظن الظانون .

هذه مرحلة من مراحل الفهم ..

وثمة مرحلة أخرى تلك هى البحث الجاد فى هذه الفرعيات التى اتخذت أسبابا لخلاف لعله أن يكون خطيراً ، وقد كان خطيراً بالفعل فى قابل الزمان ...

علينا أن نقتل القديم بحثاً لنخلق وعياً إسلامياً جديداً ، فيا من حق لرجل غير دارس أن يتحدث فيها لايعلم . وليس من شك في أن المذهب الشيعى – وهو فرع من أهم فروع المذاهب في الإسلامية العامة – والذي يبدين به أكثر من مائة مليون مسلم في أنحاء الهند وباكستان والعراق ولميران ... هذا المذهب الشيعى بحاجة إلى كل دراستنا لنستطيع فيها بعد أن فصل إلى هدفنا ، وهو التوفيق بين شتى المذاهب الإسلامية في داخل إطار من كتاب الله – القرآن الكريم .

إن هذا المذهب الإسلامى له مقوماته الفكرية كأى مذهب آخر من مذاهب الدين، وله لواؤه الحفاق ما فى ذلك ريب. والعلماء الشيعة كعلماء أهل السنة إنما يدركون كل شىء فى حدود القرآن، وفى حدود ما ورد على لسان في الإسلام. وقد نظموا دراسات وبحوثا لها قيمتها فى ميدان الإسلامية الكبرى، وكان لهم فى إحياء التراث الدينى مجالات ومجالات...

ولقد تابعت كثيراً من كتب الشيعة ، وتابعت مختلف الآراء التي قيل بأنها تختلف عما يتجه إليه أهل السنة فوجدته خلافا على شكليات لا أصل لها من جوهر الأمور ، فالحلاف حول تفضيل ، على ، كرم الله وجهه خلاف لا يمس صميم الدين ولا يهدم ركناً من أركانه ، فضلا عن عدم جدوى إثارة مثل هذا الموضوع وقد قبض النبى صلوات الله عليه إلى ربه كما قبض الخلفاء الاربعة وغيرهم من جلة الصحابة والتابعين ، ولن يفيد الخلاف والاختلاف في إعادة واحد منهم أو غيره إلى الحكم ، ولو افترضنا أن إماما سيظهر في قابل الأيام فالعالم كله في انتظاره لأنه سيكون مؤيداً بروح الله .

ولعل من أخطر وجوه الخلاف ذلك الذي دار حول « المتعة » · · التي يحلها فقهاً السنة .

وقبل أن أناقش هذا الموضوع أحب أن أضع أمام الانظار إحصاء كان اتحاد الازهر قد طبعه ووزعه منذ حوالى خمسة عشر عاماً يقرر فيه ما يلى:

ر - بلغ عدد الحوادث سنة ١٩٤١ فى مدينة القاهرة وحدها ٣٥٤٠٤٦ حادثة بينها ١٣٥٩ جناية « إحصاء سكرتير نيابة مصر - الأهرام فى ٣٧ فعراير سنة ١٩٤٢ » .

۱ - قال أبو جمفر محمد بن حبيب المتوفى سنة ٢٤٥ هجرية فى كتابه الحبر:
 ص ٢٨٩ تحت عنوان: « من كان يرى المتمة من أصحاب النبي عَلَيْكَمْ

خالد (ه) بن عبد الله الانصارى و « زيد » بن ثابت الانصارى وسلمة ابن الاكوع السلمى ، وعسران بن الحصين الحزاعى ، وعبد الله بن العباس ابن عبد المطلب رضى الله عنه « انتهى » للحبر ط بيروت : المسكمتب التجارى.

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصل ولعله جابر عن هامش . الحبر ، ص ٢٨٩

\_ المؤلف \_

٧ - عثر فى القاهرة على ١٠٠٥ غلام فى ١٠٠٠ فندق وحمام مصابين جميعاً بأمراض خبيثة \_ و ثبت بالتحقيق أن عصابة قبض منها على سبعين فرداً كانت تتجر فى الغلمان و تبيع الغلام بثلاثة جنيهات « عن المقطم و الأهرام فى ٢٤ و ٢٥ ديسمبر ١٩٤١ م » .

٣ - جاء في تقرير مكتب الآداب عن أعماله خلال شهر سبتمبر ١٩٤١م
 في القاهرة ما يأتي :

ع \_ قبض المكتب على ٧١٩ \_ غلاماً مشرداً .

ع مرأة تحرض على الفساد بينهن ٨ فتيات قاصرات.

١٠٥ – إمرأة في منازل سرية .

م. بنسيونا وفندقا يدار للدعارة .

٣٤ - بلطجياً.

١١٢ ــ مرة دهم فيها بيوت الدعارة .

١٣ - قضية فعل فاضح في الصالات.

١٠٥٤ \_ شكوى هتك عرض حقق فهما المكتب.

٣ \_ قضايا بيع كتب مخلة بالآداب.

وهذه هى حصيلة شهر فى مدينة كبرى هى عاصمة البلاد . . . فيا بالنا بحصيلة الآيام والشهور والأعوام التى تلت ذلك . . . وقد كانت هذه الحصيلة فى وقت كان فيه البغاء العلنى المصرح به موجوداً وقائماً ويمارس خدماته الوضيعة . فما بالنا وقد ألغى هذا البغاء . . . ؟

لقد بلغ عدد المصابين بالزهرى من بيوت الدعارة سنة ١٩٣١ م ربح مليون من الزناة أى ٢٥٠ ألف نسمة ...

ولا نقول إن هذا يمثل الحقيقة فى بلادنا فى الماضى وفى الحاضر ، وإنما هو يمثل جانباً من الحقيقة ، وما خنى كان أعظم .

إن ما محدث في المدارس الداخاية بنين وبنات لايخفي على الناس ...

وتجارة الرقيق يمارسها جميع الشباب فى السن الذى ينتظرون فيه الزواج، ولا نقصد المعنى الحرفى لتجارة الرقيق ، وإنما نقصد علاقة الذكر بالأنثى بالطريقة التي لا يسيغها العقل ولا يسيغها الدين، ولاتسيغها الاخلاق ...

وما تعرضه الجرائد والمجلات من مآسى تشكرر صورها وتتمكرر وقائعها لا يحتاج إلى بيان .

بل إن ما يحدث في أعماق الريف يفوق كل ذلك في النوعوفي المقدار .

وآخر ما قرأت فى جريدة الاخبار منذ أيام . . . أن موظفة بمصلحة التليفونات فى القاهرة استغاثت عن طريق إحدى زميلاتها بالنجدة حبث هاجمت منزلا فى دائرة عابدين وجدت به الفتاة ، ووجدت معها شاباً عثر معه على قطعتى حشيش ، وحبوب تخدير ، وحقن طبية لمنع الحمل ، وتولى المقدم وعلى الحديدى ، مأمور القسم التحقيق حيث قررت الفتاة أنها كانت تقف على محطة الاتوبيس بشارع الجلاء فشعرت بالدوار ، وحينها أفاقت وجدت.

نفسها في مسكن الموظف ، وحينها أرادت الانصراف حبسها ، وحاول هتك عرضها ، واستبقاها في منزله أربعة أيام . . .

والحادث خطير فيمدلوله ، خطير في خطته الجديدة المثيرة . . .

حبوب تخدير يمكن أن تستخدم مع أية أنثى تسير في الطريق . . .

وقطعتان من حشيش ، رغم المقاومة الجبارة لتجارة الحشيش . . .

وحقن طبية لمنع الحمل قد تكرين آثارها الصحية مدمرة باللسبة للمرأة وللفتاة على حد سواء ..

وكل هذا يحدث في « القاهرة » وهي مدينة كبيرة ، حيث الحراسة متوفرة ، وحيث الشوارع تضج بالناس ..

ويقوم بهذا كله موظف يقرر بأنه أخذها معه لإسعافها ، وأنها رفضت الانصراف من منزله على حـــد ما ذهب في اعترافاته ، أو ما ذهب إليه من أقوال ..

وليس هذا الحادث فردياً . . بقدر ما هو حادث يتكرر . . ويتكرر ماهو أسوأ منه في كل وقت . . . وقد سمى حادثاً لأنه ظهر سواء كان باختيار البنت أو برغمها . . . وسواء أقتلها أهلها ، أم وقع القانون على المعتدى . . . أو أخذ بثأرها واحد أو آخر من إخوتها أو الاقربون . . .

كل هذا وغيره لا ينهى الموقف ، ولا يحل المشكلات ..

*₽ ₽ ₽* 

ونزل القرآن لإصلاح المجتمع وحمايته ، ورعاية الأسرة والدفاع

عنها .. نزل ليضمن سعادة الإنسان ، ونزل مناسباً لجميع الناس على اختلاف ظروفهم وأحوالهم ..

وقد أوجب الزواج عند خشية الزنا ، ولكن الزواج يحتاج إلى المهر وإلى الاستعداد ، وفي الانسان طاقات تتنفس ، ولابد أن تكيف علاقات الذكر بالأنثى تكيفا سليما لاتتحطم معه خلقية الانسان ، ولا تنهار معه الأسرة حين يرتبط الرجل بعلاقات . . وترتبط الأنثى بعلاقات . . وسواء أكان هذا بالاغراء من طرف من الأطراف المعنية أو من الطرفين معا فالنتيجة هي النتيجة . . والحل ليس هو الزنا أو اللواطة أو السحاق بأية حال من الأحوال . . هذه الأمراض التي نشأت لأننا لم نفهم ما في القرآن من مثالية نتلسها في « التصوف ، . . وما فيه من واقعية معتدلة صافية نتلسها في هوله تعالى :

« خلق لـكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها » .

وما فيه من واقعية أكثر في مرونها من ذلك ، أو قُل أقرب إلى طبيعة الإنسان بما فيه من هذه الغريزة المقيمة حين يجيز له الزواج من اثنتين و ثلاث ورباع ، بل إنه يفتح للسلم بابا آخر هو هذا الترخيص الوارد في قوله تعالى:

« والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيمانكم كتاب الله عليكم » ·

ثم يقول جل من قائل عقب هذا النُّص من الآية مباشرة:

« وأحل لـكم ماوراء ذلـكم أن تبتغوا بأموالـكم محصنين غير مسافحين ،

فما استمتعتم به منهن فآ توهن أجورهن فريضة ، ولا جناح عليكم فيما تراضيتم به من بعد الفريضة ، إن الله كان عليها حكيها » .

وبهذه الآية « وأحل الحم ما وراء ذلكم ... ، تمسك فقهاء الشيعة من المذاهب الإسلامية الكبيرة ...

ويحاول بعض الدارسين من معتنقى مذاهب أهل السنة أن يقول: بأن « المتعة » هنا هى الزواج العادى الدائم ، ومثل هذا الكلام مردود ، إذ من المحقق أن اصطلاح « المتعة ، معزوف ومقرر ، ومن المقطوع به أنه أبيح على عهد رسول الله صلوات الله عليه ، وعلى عهدأبي بكر ، وجانب من خلافة عمر.. وهو عند الشيعة لا يزال مباحاً إلى اليوم ..

كما يحاول بعض الدارسين على اتجاه أهل السنة أن يفسره أحياناً على أنه وملك اليمين » وهى محاولة ساذجة للتهرب من الحقيقة ، فملك اليمين لا يحتاج إلى بيان ، وليس هو المقصود بهذه الآية على وجه من الوجوه ، وملك اليمين هو ملك اليمين وليس شيئا آخر ، هذا كله فوق أنه مذكور في صدر هذه الآية الكريمة موضوع الاستشهاد .

أما « ما وراء ذلـكم » فما استمتعتم به منهن ، ومن واجبكم حينئذ أن تلتزمو ا شروط ذلك ، وأول هذه الشروط والاوامر:

« فآ توهن أجورهن فريضة » . . « محصنين غير مسافحين » متعففين غير مرتكبين للزنا ، ملتزمين لكل شروط « المتعة » التي لا تضيع حقاً لذى حق ، إذ « المتعة » لا تتم إلا بشروط وضعها الشارع الاكبر وبينها للناس . . .

هذا هو التفسير الذي وضحه لنا أئمة المجتهدين من الشيعة ، وكل تسكلف في التفسير والتخريج على غير هذا الوجه – إنما هو عندهم من باب تحريم ما أحل الله ، وهـو . . فيما نرى تعسف لا يحتمله النص على وجه من الوجوه . .

وقد رأينا أن نختار نصاً من كتاب « المحلى » للإمام ابن حزم المتوفى عام عدد المجارة التاسع فى باب أحكام النكاح يتمين بعرض واضح ، و تعريف محدد المتعة .

وقد أشار الأستاذ الفكيكي إلى هذا النص فى ص ٣٨ من هذا الكتاب، غير أننى أنصح بالرجوع إليه كاملا فى كتاب • ابن حزم ، حيث يعرضه هذا الامام بين يدى القارىء الكريم وعقله ليكون موضع الاحتكام .

على أننا نضيف إلى هذا بعد الدراسة الطويلة — أن أكثر من تسعين في المائة من المجتهدين ، من سنة وشيعة أجمعوا على أن « المتعة » المذكورة . في الآية الكريمة هي الزواج إلى أجل ، وأن هذه الآية هي المرجع الأول في الإباحة .

أما اللسخ فالمجتهدون من السنة يقررون أنه ورد بحديث عن النبي صلوات الله عليه ، ونهيه عن ممارسة هذا الحق الذي منحه القرآن الكريم .

وقد عودنا القرآن حين يحرم شيئا أن يفصله ويكرره ويؤكده ، بل غالباً ما يضع العقوبات للمخالفين .٠. قال تعالى : « وقد فصل لـكم ما حرم عايكم » .

وترتيباً على ذلك محال أن يحرم الله تعالى علينا ما لم يبينه لنا ، وما لم يفصله على حد تعبيره تعالى فى هذه الآية المحكمة ...

و إذا كانت المتعة قد أبيحت بنص من القرآن فلابد من أن تحرم ــ إذا كان ثمة تحريم ــ بهذه الطريقة من البيان والتفصيل .

قد يقول قائل بأن فتح الباب لزواج المتعة سيغلق باب الزواج الدائم، وسيدفع الشباب إلى زواج المتعة دون الزواج الدائم، ولكنها حجة واهية لاتحتاج إلى نقاش ذلك أنه بالرغم من إباحة المتعة في كثير من أقطار الاسلام كالعراق وإيران وغيرهما، فلا يزال الزواج الدائم هـو السارى في غالب الأحيان.

و نقول إنه على الرغم من إباحة الطلاق عند أهل السنة وأهل الشيعة على. السواء فلا يزال كل متزوج حريصاً على عدم استغلال هذه الرخصة المباحة حفاظاً على الولد ، ورعاية لجمع الشمل ، ولا يلجأ إلى استخدام الطلاق إلا جاهل فدم ، أو رجل لا يقدر المسئولية ، أو في حالة الاضطرار وهو الأمر الذي من أجله شرع هذا الترخيص .

وكم من زوجات آذين أزواجهن بالحق حينا ، وبالباطل أحياناً بل غالباً ، الحقن بأزواجهن أضراراً جسيمة نتيجة لغيرة مفاجئة أو تحريض محـكم من حماة أو جارة أو زميلة لاتريد بها وبزوجها إلا الشر والسوء لسبب أو لآخر من الاسباب ، ومع ذلك آثر الازواج المحافظة على البيت حرصاً على ولد صالح أو بنت يؤذيها الانفصال كل الايذاء ... ولامر ما جعل هذا الترخيص

فى يد الرجل ولم يترك لأهواء المرأة حتى لا تكون ـ ولا نقول حتى لايكونـ سماً للنكيات ...

\* \* \*

و جاءنى صديق من أصدق شباب العراق، وهو أخى « مرتضى الرضوى» وطلب إلى أن أقدم هذا الكتاب ، « وكنت قدمت له كتاب « وسائل الشيعة » من قبل وترددت ، أستخير الله وأطلب السداد فى الرأى ، وطالعت الموضوع و تابعته أياماً وشهوراً وأنا أخلف موعد الزميل « المرتضى » وهو يلتمس الاعذار ، وساعدنى زميل مصرى بإدارة الثقافة هو الاستاذ سعيد عبده ، وأحضر لى بعض مخطوطات مصورة نادرة من كتابين جليلين هما :

١ \_ ناسخ الحديث ومنسوخه لأبي حفص ابن شاهين .

۲ \_ نواسخ القران لابن الجوزى .

وأوجب على الموقف بعد المطالعة والبحث أن أعرض هذا الموضوع هذا العرض العلمى الحيادى الإيجابي معا ، لعله أن يـكون موضع الدراسة لدى المختصين على منهج مثل هذا المنهج ، واتجاه يتقارب مع هذا الاتجاه ..

وليس من شأنى فى هذا التقديم أن أتعرض لتفصيلات « المتعة ، ولها شروطها وقيودها التى بينها لنا العالم أو المحامى « توفيق الفكيكى ، فى كتابه الذى نقدمه الآن .

أما المتعة عند الشيعة فهى تدفع جرائم عديدة تهدد المجتمع كله بالدمار . وقد أوردنا إحصاء يكشف عن بعض هذه الجرائم ، فيها المتزوج وفيها المتزوجة ، وفيها الجيران ، والقريب الذى يدخل البيت مستظلا بقرابته ، والصديق المستظل بصداقته . والذى يغرى المرأه ، والذى تغريه المرأة .

وثمة ألوان غير هذه الجرائم من الشذوذ يعرفها الجميع ، بل ويرونها حتى بين أولادهم وفلذات أكبادهم ، فيخفون رؤسهم فى الرمال دفعا للأخطار وما هكذا تحل مشاكل المجتمعات . .

المتعة تقضى على الدعارة الرسمية ، ونصف الرسمية ، وغير الرسمية . وتقضى على الزانى الذى ينطلق كالحيوان إلى هذه وتلك .. والزانية التى تسلم نفسها لهذا وذاك دون عقد ودون شهادة من الشهود ، ودون اعتبار « للعدة » التى تستخرق فى المتعة المباحة عند الشيعة حيضتين كاملتين أو خمساً وأربعين يوماكاملا ، حتى إذا كان ثمة « حمل » انكشف فى خلال هذه المدة فألحق بأبيه ، وصار مسئولا عنه مما يدفع إلى إستدامة العلاقة الزوجية بالفعل ..

أما الإسلام فقد وجد ليحاربكل هذا ، لا ليحاربه بالسيف .. فالسيف أضعف من أن يحل المشكلات . وإن قال الشعراء بغير ذلك .

السيف حين يحارب السرقة ينسى أن الرشوة أشد نكاية فى هدم الشعوب من السرقة .

والسيف حين يحارب البغاء بالإلغاء — دون خطة و اعية و تيسير للزواج والإحصان — ينسى أن الطبيعة البشرية أقوى من المياه الهادرة ، والأمواج الثائرة ، والنيران المشتعلة .

والسيف حين يسلط حده على الظهور يتهرب الناس \_ جموع الناس \_ بظهورهم ليزحفوا إلى الرذيلة والفساد على بطونهم ، متظاهرين بالتزلف إلى جلاديهم ، والتقرب إلى الطغاة والمفسدين .. إلى أن ينفسخ كيانه وكيانهم .. وأساس الإسلام هو العقيدة قبل السيف ..

وهو الفكرة القوية التى نعتقد أنها أقوى من كل الجيوش فى أرجاء الأرض . . وهو الأرض . . وهو الأرض . . وهو بفكر ته الثقافية يساير طبيعة الإنسان لينظمها ويشرع لها لا ليشرع ضدها أو يعترض طريقها .

وأخيراً وليس آخراً نقرر الفرق ببن زواج المتعة ، والزواج الذى نأخذ به عند أهل السنة :

فزواج المتعة المحدود بزمان معين لصاحبه مطلق الحرية فى أن يمده إلى نهاية العمر .

وزواج أهل السنة ـ ذاك الذى لا يتقيد فيه بزمان ـ اصاحبه أيضاً وبنص من القرآن أن يقطعه بالطلاق .

فالزواج المباح عند أهل السنة دائم إلى انقطاع ، وزواج المتعة أيضاً منقطع إلى اتصال . . وهذا هو الفرق العملي بينهما .

وليس هذا الفرق يهمنا بقدر ما هو غير موجود بالفعل .

وأخير نقول بأن : هذا الدين متين ،وعلى الدارسين أن يوغلوا فيه برفق، وعليهم دراسة المشكلات دراسة متحررة من كل جمود ، محررة من كل شوائب، وعرضها من كافة وجوهها بحيث لا يوجد بين المسلمين خلاف يفضى إلى ضرر أو ضرار .

القاهرة:

عيد الهادي مسعود

## عِبْ لِي وَمُنْ الْوَاقِي لَا

لقد كان من واجبى أن أعترف على نفسى بالتقصير أو القصور إذ كتبت ترجمات عديدة عن شخصيات أوروبية أو أجنبية ولم أتمكن من الكتابة عرب عظاء التاريخ الإسلامى ، وعلى رأس هؤلاء الإمام على عليه السلام .

ولم يكن بد - كما يحدث غالباً \_ أن ألق بظلال هذا العتاب على الظروف والملابسات التي مرت ولا تزال تمر بي لأدفع عن نفسي هـذا القصور والتقصير أمام جمهور أحبه كل الحب ـ بل أحبه إلى حد العشق ـ وهو جمهور القارئين في الأقطار العربية والاسلامية الشقيقة .

و تقدم إلى الاستاذ و رتضى الرضوى، لاكتب مقدمة لكتاب الدكتور نورى جعفر و على ومناوئوه ، ، وكان ذلك فى منتصف شهر شعبان ١٣٩٤ ها الموافق أواخر الشهر الثامن أغسطس ١٩٧٤ فقلت مالنا ومناوئيه ولست منهم ولا شك أيها القارى الكريم ، كما وأننى لست منهم على التحقيق ، ولقد أقبل الموسم القضائى \_ أيها الصديق مرتضى \_ ولنا فيه معارك على ساحة مجلس الدولة بما قد يشغلنا عن كثير بما يتوجب بذل الجهد والوقت فيه من قضايا الفكر والعقيدة والإيمان .

كنت أتوقى إلى الكتابة عن الإمام على بن أبي طالب \_ منذ أمد بعيد \_ وهو أو فتى فى الإسلام وفارس فرسانه ، وكنت ولا زالت أتوق لأن

تكون الكتابة عنه تمهيداً لى وتمهيداً وللقراء أن أكتب عن الرسول صلى الله عليه وسلم.

والكتابة عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب كتابة عن الإيمان وكتابة عن الحدكم الإسلامية الصحيحة ، عن الحدكم الإسلامية الصحيحة ، ودفاع عن المسلمين على مر العصور ، ومن حضر منهم فى عهد على عليه السلام ومن حضر بعده أو قبله ، منذ نزلت الرسالة على رسول الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

وكان على أن أنتظر سانح فرصة لأسجل بعض ما خطر فى ذهنى عن هذا الرجل العظيم .

وكان على بن أبى طالب عايه السلام كما ورد فى « الإصابة » : قد اشتهر بالفروسية والشجاعة والإقدام » فهل كانت شهرته قاصرة على هذا المجال فحسب ؟ !

لقد أجمع الرواة ـ وترى ذلك متى اتراً طبقة عن طبقة ـ : أن على بن أبي طالب هو أول فتى دخل فى الاسلام ، وسارت الركبان بهذا الحديث يسوقونه على أنه ميزة لعلى ، بمعنى أنه لم يعش الجاهلية ، وإنما يكاد يكون. مسلماً ـ منذ أدرك ـ فهل كانت هذه هى ميزته فحسب ؟!

كان على ابن عم الرسول الأعظم ومتبناه .

وكان على أخا لرسول الله والرسول أخوه ـ كما يروى الرواة الثقات ـ نقلا عن الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه حياً كان يتحدث عن ابن عمه على .

وكان بمنزلة هارون من موسى ، غير أنه لم يكن ثمة نبى بعد محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

وكان هو وزير النبي وخليفته من بعده(١).

وتلك نصوص قاطعة عن الرسول ، قاطعة الدلالة على إمامة على فهل تكفى هذه الاشارات اللامحة للكشف عن أحقيته فى الامامة عليه السلام؟ قال ابن مسعود فى شأن الامام: كنا نتحدث عن أن أفضل أهل المدينة هو على ، .

بل إن عمر نفسه كان يتعوذ من معضلة ليس لها أبو الحسن ، وكان يقوله: « لو لا على لهلك عمر » ·

وهناك جوانب أخرى عديدة يجب أن نجليها لأنفسنا وللعالم كله على السواء . . .

لقد نقض بعض الذين بايعوا علياً ، ونقضوا ما عقدوا عليه العزم وكانت الحروب بين المسلمين إلى أن انتهى صراعها بانتصار الأقوياء ، ولم تنته المعسدارك بانتصار الحق ، إذ لو إنتصر الحق لسكان على عليه السلام عمو الحقيقة المجسدة ، وكان نصره فوق كيد السكائدين ، وقوة المسال والسلاح ، وسطوة البغى والغرض ، والدهاء والاغراء ...

ر ــ انظر « المستدرك على الصحيحين ۽ ٢/٩٠١ ، « مسند الامام أحمد ، ١٨١/٤ الطبعة الأولى « خصائص الإمام على » للنسائى ص ٢١ طبعة مصر ـ « تفسير الفخر الرازى ، ٣٤/٨٤ ، ٤٤ ــ « أسباب النزول ، للواحدى ص ١٠٥ طبعة مؤسسة الحلمي ـ « حياة محمد ، للاستاذ محمد حسين هيكل الطبعة الاولى ص ١٠٤ ـ « جريدة السياسة المصرية ، ملحق عدد ٢٧٠١ .

ولأمر ما أراد الله أن تدخل دولة المسلمين في محنة كبرى ، ولماتستقر آصول الإسلام في نفوس الناس ، ولا سرت روحه في دمائهم على الوجه المدى كذا نظنه في أول دراسة لذا لقضية صدر الإسلام ، ومن المعلوم الذي يحب أن يكون بديهة في نفوس الباحثين أن نعلم أن الإسلام هو صحوة المستقبل للحالم كله . ولم يكن حكما كذا نتخيل أحياناً حدعوة الزمن الذي ظهر فيه وحده . . . لأن إطاره المحكاني هو العالم كله ، والإطار الذي يتحرك من حدث الأزمنة والعصور حدى لان ألد من حيث الأزمنة والعصور . منذ ضهر الرسول - صلوات الله عليه - حتى يرث الله الأرض ومن علمها . .

ولقد علمنا من الصراع بين على عليه السلام وبين معاوية أن السلطة قد انتقلت إلى معاوية بن أبي سفيان بن حرب . . . وأمه هند آكلة الأكباد . . التي نهشت جسد عم الرسول حمزة عليه السلام ، وفلقت رأسه . . وأكلت كيده . . . شفاء لحقدها على الرسالة وأهلها \_ حينذاك \_ واستبد معاوية بالناس ، وأحال الخلافة ملكا عضوضا ، واستحصل من الناس \_ جبراً وقسرا \_ على عهد لابنه ويزيد ، . ونحن نعلم من هو ويزيد ، وماكان عجبا آن يكون هو ويزيد ، لأنه وارث القسوة والفجور ، ومستمد الفساد من مع نتجرة الفساد . . . والعرق دساس . . . ونحن لا نجرى الأبحاث \_ مع الكلاسف الشديد \_ عن شجرة الرجال ، وأصول الرجال .

لقد عمل اليهود ــ من خلال كل الجهود ــ على تدمير علم الأنساب لتختلط. والمعائلات ويمكن من خلال هذا الاختلاط أن يندس فى وسط كل قطر من آقطار الإسلام طبقة من اليهود يدعون الإسلام ليفسدوا فيه ، وكانوا يناصرون كل من يدعو للفتنة .

ولكن بنية الإسلام القوية رغم كل ما مر بها لم تتوقف عن النماء ولم يزعزع عقيدة الإسلام ما مارسه بنو أمية من طغيان .

ولقد أحاط المفسدون بحكام الدولة الإسلامية ليحولوا بينهم وبين كل إصلاح . . . محاولين إيقاع الفتنة في دولة المسلمين .

لقد قيل إن بناء الجماعة تصدع على عهد على ، ومن قبله كان الثائرون عاصرون بيت «عثمان ، فهل قرر هذا أو ذاك : مصير الإسلام والقرآن ؟! إن هذا الدين الخالد مر بهذه المحنة وبغيرها من المحن وخرج منها أقوى ماكان قبلها ، ذلك أن بنية العقيدة أقوى من أن تحطمها الرضوض والآلام .

بأكلت الحروب بين على وخصومه عدداً كبيراً من المسلمين ولم يكن متوقعاً أن يحدث ذلك على وجه من الوجوم إلا أن اتساع الملك والسلطان كان يقتضى ذلك ، وكان يقتضى غيره من ألوان الصراع . . . وكانت هذه المحن – فى رأي – هى درجــة الغليان التى أحاطت بالدين الجديد ففظت الشعب أن ينهار أمام الحضارات الجاووة ، وأمام الفتوحات الوسيعة المدى بما تحتويه من أفكار جديدة واتجاهات متعددة مختلفة الألوان والأحجام .

إن علينا أن ندرس كل أولئك حين ندرس شخصية هــذا البطل العظيم في تاريخ الإسلام على بن أبي طالب ، عليه السلام .

وعلينا أن نعلم : أن انفصام عرى الوحدة بين المسلمين ، وتفرقهم

فى الآرا، والمذاهب والاحزاب كل ينصر رأيه بالقول وبالعمل على رأى خصمه ، وكل يصارع فى سبيل عقيدته هذه أو تلك بالفكر حيناً وبالسلوك أحياناً ، وعلينا أن ندرك أن هـــذا كله وغيره ليس إلا دلائل صحة ، لا دلائل وهن أو هزيمة ، وأن الصراع دائماً يدل على اليقظة لا على الموت ، ما دام لا يفضى إلى إنشـــقاق فى صفوف ، الأمة ، أو مواجهة عدائية ، بين الطوائن ،

وقد اكتمل الدين حينها اكتمل نزول القرآن ، ولقد كان الإسلام على عهد الرسول دعوة وفكرة \_ أكثر منه دولة وسلطاناً ، وإذاكان النبي ويتطالق قد أقام دولة على أساس من التشريع القرآنى ، فقد كانت دولة صغيرة الحدود على أية حال ، ولكنها كانت نوية قوية ، قابلة دائماً على النمو والازدهار ، وبق أن تكتمل الدولة بعد ذلك فتوسع من آفاقها وتنشر من سلطانها على هذه الأسس السليمة ، كانت نواة فى مثل صلابة ، الجرانيت محمل لواءها نفر من المؤمنين الأتقياء لا يبالون أين يكون الموت ؛ إذا هو عندهم \_ دور من أدوار الحياة ، ومرحلة من مراحل الوجود ، فهم لا يخشون شيئاً ولا أحداً ولا دولة من الدول ، ولا حكومة من الحكومات ، وإنما يذيعون نظريتهم فى مجال الفكر وفى مجال التطبيق على السراء ، وقد بدأ صفوة المسلين — وعلى رأسهم — على عليه السلام على السراء ، وقد بدأ صفوة المسلين — وعلى رأسهم — على عليه السلام واختلفت الآداء بين الصفوة وبين عامة من المسلمين ، بمن لم تتدخل العقيدة ، واحتلفت الآداء بين الصفوة وبين عامة من المسلمين ، بمن لم تتدخل العقيدة في مسرى دمائهم .

كانت الدولة وليدة في المهد ، وقد تعرض الوليد لمكل ما يتعرض له

الوليد من محن تكبر فى عينه هو ، وإن صغرت فى هين الزمن ، الذى أثبت دائماً أن البقاء للأصلح وأن الحالود للإيمان .

مرت دولة المسلمين فى محنة كبرى فآذت المحنة دولتهم ، ولم تنل من دينهم ، وللمثنأة الجديدة تورات وحركات وصراعات ، سنرى جوانب منها حيين ندرس الامام ، وما أحاط به ، وبالمسلمين من حوادث ، وأحداث . . .

وسنرى جوانب منها حين نطالع صفحات هذا الكتاب ،؟

عبد الحادى مسعود وكيل وزارة الثقافة والارشاد القوى

المقاهرة في : ( ٥ سبتمبر ١٩٧٤ م



يتحدث المتحدثون عن علم التاريخو أهميته ، وعلم التراجم وخطورته ، فمن خلالها ندرك سنن الحياة وقواعد السلوك للأفذاذ من أفراد الناس .

ومن التراجم ما يكون موضوعياً خالصاً يعرض ما للمترجم له وماعليه ، ومنه ما يكون ذا صبغة مستمدة من ذاتية المترجم ومذهبه وعقيدته ، ومؤلف هذا الكتاب وجامعه قد آثر هذا اللون الآخير ، فقد جعل من عقيدته الشيعية الإمامية مقياساً للرجال ، من آمن بها فهو قريب منه ، ومن نفر عنها فهو بعيد عنه ، فهو يقدم مذهبه من خلال مفكرين قابلهم في القاهرة و تعامل معهم .

والسنة والشيعة وغيرهما من مذاهب لم تخرج على قواعد الإسلاميــة الكبرى بل تذوبان فيها ، ولها بو تقة تذيب فيها ما قد يزيد عن ذلكوينقص ، وكل أولئك جدير بكل اهتمامنا ووعينا لنخلص إلى أسلم الآراء وأكثرها قرباً لعقيدتنا وتجديداً لمصائرنا ، وتدعيما لمستقبلنا المشرق .

وإذا كان للصداقة المجردة حقوقها ما دامت صادقة ، فللصداقات في مجال الفكر أثرها ، وتلك قاعدة لا تخرج عن طبيعة البشر .

وقد التمست للسيدم تضى أعذاراً مادام يكتب صادق النية صادق الاعتقاد والتمست لنفسى كذلك عذراً ، فهو وقد كتب عنى ضمن المفكرين فى القاهرة قد

أغفل ذكر عدد من كتبي قال: بأنها سياسية لا تدخل فى الموضوع مع أن الحلاف بين على عليه السلام ومخالفيه كان على سياسة الرعية وإصلاح شأنها.

وكان يتوجب على فيما يرى البعض أن أثور ، ولكن ذلك وغيره لم يكن له من أثر على نفسى وكحفيد لآل البيت غلبنى حبى لهم ، وحبى لمن يتصدون للدفاع عنهم وكشف تاريخهم المشرق ، وكيف حوربوا فى أقدارهم وحقوقهم ، والمتحابون فى الله كما سيظلهم الله بظله يوم لاظل إلا ظله ، يجب أن يتضامنوا فى حياتهم هذه التى يحيونها ، حتى لا تغيب شمس دنياهم عن الكون كله .

وهذا هو جوهركتابنا «مع رجال الفكر في القاهرة » معرفاً بالإنتاج الثقافي والفكرى لدى بعض رجال الفكر والثقافة . ونحن إذ نحييه ، نحي المترجم عنهم ، ونحي مؤلفه وجمهور قارئيه ، ونحي ما في الكتاب من معان أصيلة ، ونرجو أن نقف صفا واحداً لنصرة الإسلم والمسلمين ، وأن يعكن القراء فترة من وقتهم على دراسة أعلامه للتعرف بهم والأخذ عنهم ، ومنحهم من الحب والاحترام والمساندة الفعلية الإيجابية قدر ما يستطيعون لأنه بغير ذلك لن تقوم دنيانا . ولن يقوم ديننا . . . بل بغير ذلك لن يسير ركب ولن ينهض اجتماع ،

القاهرة

عبد الهادي مسعود

المُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللللَّل

۹ حرف النون



- ولادته ولد في قرية تلبانه في أعمال
   مركز المنصورة عام ١٩٢٧ م
  - درس في الازهر الشريف.
- تخرج فى كلية اللغة العربية بجامعة الازهر عام ١٩٥٤ م.
- لا يزال بمارس التدريس في المدراس
   الحكومية التابعة لوزارة التربية
   والتعليم .
- هو اليوم محرر في جريدة الأهرام
   بمصر .

له كتاب : و من كفاحنا الفكرى ، و و ذكريات خالدة ، وغيرهما .



الحمد لله الذى هدانا لهذا الدين القيم . وصلاة الله وسلامه على أفضل خلقه وخاتم رسله وأنبيائه : محمدبن عبدالله .. الذى أرسله الله رحمة للعالمين ، وعلى عترته أثمة الهدى من بعده إلى يوم الدين .

أما بعد: فقد تفضل مشكوراً أخى فى الله وصـــديق السيد الاستاذ مرتضى الرضوى ــ بإهدائى بحموعة قيمة من الكتب فى المذهب الشيعى الإمامى، ومن بينها كتاب « المراجعات » وهو يشتمل على حوار ممتع صاف حول المذهب الشيعى .

ويستخرج دفائنه بين إمامين جليلين هما :

الإمام الشيخ سليم البثىرى شيخ الأزهر الاسبق.

والإمام السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي الشيعي الامامي رحهما الله .

وطلب منى أن أقدم لموسوعته الإسلامية التى يعتزم إعادة طبعها . . وقد أجبته إلى طلبه شاكراً له ثقته ، ومستميناً بما أهدانيه من أسفار فى المذهب الشيعى الإمامي الجعفري من جهة ، ومناقشاتنا المستفيضة فى المذاهب الإسلامية وأحكامها . كلما ضمنا لقاء ، وجمعت بيننا الظروف التي كثيراً ما تدفعه للحضور إلى القاهرة ولقاء أصدقائه وأحبائه وشيعته فها .

ومن ضمن هدنه الموسوعة الإسلامية كتاب: «المراجعات، بما تحويه من معتقدات وأحكام فى المذهب الشيعى الاسلامى السكبير.. أصوله وفروعه. وبما تلقيه من أضواء ساطعة، تنير الطريق، وتهدى السارى، وتقود الباحث إلى حدث بجد ضالته، ويقف على بغيته.

إنما تؤدى خدمة كبرى لجهور الباحثين وعلماء المذاهب الآخرى الذين يفتقرون إلى الغوص فى ثنايا المذهب الإمامى والوقوف على حقائقه وأسانيده وما يتفق وما يختلف فيه مع المذهب السنى وغيره من المذاهب ودراسته دراسة موضوعية علمية ومنصفة . حتى يمكن فتح باب الحوار والمناقشة معه من جديد.

حواراً يزيد من من رابطة الدين بين المذهبين الكبيرين ويقوى أواصر التعاطف والفهم فيها بينهم بأكثر من مما هو قائم الآن .

ونبذ ما يدعو إلى الفرقة والخصام، والعمل الجاد على إنفتاح الطوائف والمذاهب الاسلاميه بعضها على بعض وإزالة هذه الجدر الوهمية التي أقيمت بينها. بما يؤدى حتما إلى الالتقاء على نقاط كثيرة بما يتصورها البعض نقاط خلاف. إذا ما توفرت النية الحسنة، والرغبة في تشكيل قاعدة متينة من التعاون الصادق والمشترك، وحصر نقاط الاختلاف، توطئة لتطويقها، وتجاوزها إلى ما فيه نفع الاسلام ومصلحة المسلين.

ومن ثم إلى الاستمرار فى نشر الدين وتماسك أهله وإسعادهم . ولا ننسى أبدآ قول الله تعمالي :

( واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا )

فكيف \_ بالله \_ نترك أوامر الله ونواهيه بالاعتصام بحبله وعدم التفرق .

إلى أوامر المخلوق ونواهيه بالمنابذة والتفرق.

وأود فى هذا المقام أن أذكر بما يقوم به الآن أصحاب المذاهب المسيحية المحتلفة من عمل جاد دؤوب ، واجتماعات مستمرة · تهدف إلى إقامة نوع من الوحدة الطائفية فيما بينها .

بالرغم من الفوارق الكثيرة والبعيدة في أصول المعتقدات وفروعها ٠

والعمل على تضييق شقة الخلاف في هدو. وروية وتفاهم. وصولا إلى أهدافهم في الوحدة والتعاون المشترك.

وفوق ذلك . فقد استطاع أحد هذه المذاهب المسيحية الكبرى أن ينقض أصلا من أصول معتقداته التي يشترك فيها معه كل المذاهب الأخرى . إبتغام مرضاة طائفة أخرى غير مسيحية وهم ـ اليهود ـ ·

ولمجرد مسايرة التطور الإنسانى والمصلحة السياسية. ألا وهى تحميل الهود وزروذنب مقتل المسيح وصلبه .

وهذا الأصل المتغلغل فى وجدان المسيحيين منذ نشأة المسيحية ، وبسببه ظلوا يحملون الكراهية والبغضاء وصنوف الحقد والاضطهاد لليهود طوال عشرين قرناً من الزمان . حتى أصدرت دولة الفاتيكان « الرئاسه البابوية الروحية للمسيحيين الكاثوليك فى روما » وثيقة تبرىء اليهود من هذا الوزر الكبير فى معتقده .

و بما يدعو إلى الدهشة أن ذلك يتم في الوقت الذي استطاع فيه اليهود وصها يلتهم أن يحققوا نصراً على العرب المسلمين.

وكأنه مكافأة لهم على إذلالهم للعرب والمسلمين الذين تصوروا أنهم قد أصبحوا لقمة سائغة ، ولن تقوم لهم بعدها قائمة . حتى كان نصر الله لهم فى رمضان من عام ١٣٩٣ هـ أكتوبر ١٩٧٣م الذى أذهلهم وأرعد فرائصهم .

ولم يتم هذا النصر للعرب والمسلمين إلا بأدنى حد من الوحدة. فكيف بالوحدة الكاملة ؟!!

إلى هذا الحد بلغت بأهل الأديان الآخرى رغبتهم فى التطوير والتغيير ، وإلى هذا الجد يبلغ حرصهم على الوحدة الدينية والتقريب بين مذاهبهم عن طريق الحوار المخلص والجاد فيما بينهم . فأين نحن من هذا كله ؟؟ وليس بين مذاهبنا مثل ما بينهم منخلاف وشقاق و تباعد .

إن أهم ما نقدمه من هذه الموسوعة الإسلامية كتاب و المراجعات ، ذلك الحوار المفتوح بين العالم السنى الجليل الشبيخ سليم البشرى شيخ الازهر الاسبق . وبين العالم الشيعى الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين كبير علماء الشمعة في لنان .

ومن حسن الحظ أن أهل السنة لا يختلفون مع الشيعة فى محبة آل البيت النبوى الكريم ، ومناصرتهم وتقديسهم . وتعاطفهم الشديد مع الإمام الأكبر على ن أنى طالب فى طلب الخلافة وأحقيته لها وذريته من بعده .

وأن منزلته من رسول الله صلوات الله عايه هي بمنزلة هارون من موسى ــ عليه السلام ــ كما لا يختلف المذهبان في معظم أصول الدين وفروعه .

لولا ما يذهب إليه الشيعة من استنباط أحكام مذهبهم بما تواتر عن عن الأثمة الإثنا عشر من آل البيت النبوى (١) دون سواهم من صحابة رسول الله ، الذين لم يشايعوا الإمام عالماً «كرم الله وجهه » والعترة الطاهرة الذين خاطبهم الله سبحانه و تعالى فى محكم تنزيله :

(إنما يريدالله ليذهب عنكم الرجس أهل الببت ويطهركم تطهيرا).

ولا يأخذ الشيعة كذلك في الأصول بمذهب الأشعرى، وفي الفروع بالمذاهب السنية الأربعة:

۱ ــ روى البخارى عن جابر بن سمرة قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: يكون إثنا عشر أميراً فقال كلبة لم أسمعها ، فقال أبى : كلهم من قريش صحيح البخارى ٨١/٩ .

وفي صحيح مسلم بسنده عن النبي صلى الله عليه وسلم: ، لا يزال الدين قائماً حتى تقوم الساعة أو يكون عليكم إثمنا عشر خليفة كلهم من قريش صحيح مسلم 1/3 وفي ٣/٤ روايات أخرى بمضمون رواية البخارى .

وفى رواية أحمد عن مسروق قال : دكنا جلوساً عند عبد الله بن مسعود وهو يقرئنا القرآن ، فقال رجل : يا عبد الرحن هل سألتم رسول الله صلى الله عليه وسلم كم يملك هذه الامة من خليفة ؟ فقال عبد الله: ما سألنى هنها أحد منذ قدمت العراق قبلك ، ثم قال : نعم ، ولقد سألنا رسول الله فقال إثنى عشر كعدة نقباء بنى إسرائيل حديد أحمد وغيره .

على أساس أن مذهب الأثمة أسبق منها .

وبالتالى : أدعى إلى الوثوق به ، وأولى بالتبعية من سواه ، حيث كان عليه المسلمون في القرون الثلاثة الأولى للإسلام .

وباب الاجتهاد فيه مفتوح إلى اليوم .

وكذلك لم يترشر بالمذهب الشيعى الصراعات السياسية طوال التاريخ الإسلامى . وكلها أمور يمكن طرحها للمناقشة والحوار بروح التسامح والتسامى من أجل وحدة الهدف المشترك ، والغاية النبيلة ، البعيدة عن الأغراض والأهوا. .

كا يرى بعض العلماء من المذهبين أن أفضل وسيلة يمكن بها تحقيق ذلك. أو على الأقل، الحد الأدنى منه. . هو أن ينظر أهل السنة إلى المذهب الشيعى باعتباره مذهباً خامساً بجانب المذاهب الاربعة السنية سواء بسواء.

وهنا تحضرنى فتوى الخضيلة الإمام الأكبر المرحوم الشيخ محمود شلتوت عندما كان رئيساً للأزهر . فشرت عام ١٩٥٩ م بمجلة « رسالة الاسلام »(١) فى العدد الثالث من السنة الحادية عشرة ص ٢٢٨ يقول فضيلته .

إن الإسلام لا يوجب على أحد من اتباعه مذهب معين ، بل نقول : ان لكل مسلم الحق فى أن يتبع أى مذهب من المذاهب المنقولة نقلا صحيحاً ، والمدونة أحكامها فى كتبها المخاصة بها ، ولمن قلد مذهبا

١ - تصدرها جماعة التقريب بين المذاهب الإسلامية في القاهرة ١٩ شارع حشمت باشا بالزمالك .

من هذه المذاهب أن ينتقل إلى غيره \_ أى مذهب كان \_ ولا حرج عايه في شيء من ذلك . .

ثم قال فضيلته:

ان مذهب الجعفرية المعروف بمذهب الشيعة الإمامية الإثنا عشرية.
 هو مذهب يجوز التعبد به شرعا كسائر مذاهب أهل السنة . فينبغى للمسلمين أن يعرفوا ذلك ، وأن يتخلصوا من العصبية بغير الحق لمذاهب معينة .

ان أمام العرب والمسلمين اليوم فرصة كبيرة ، بما حققوه على الصهيدين العسكرى والسياسى ، واستثمارها إلى أقصى حد لحير الاسلام والسلمين جميعاً على اختلاف مذاهبهم وأجناسهم ، وكسب مغانم كثيرة يرضونها لانفسهم ولاوطانهم . ونيل حقوقهم من مغتصبيها ، وامتلاك إرادتهم حرة قوية منيعة ، وبسط نفوذهم على ما تحت أيديهم من ثروات ، وما وهبهم الله من كنوز ، والتصرف فيها وفق مشيئتهم وما تمليه عليهم مصالحهم ومصالح أجيالهم من بعدهم . وما يساعدهم على اللحاق بأقصى درجات التطور والتقدم العلمي والصناعي والحضارى الذي هو سمة العصر وآية الرق . .

وفى النهاية تشكيل قوة متحدة متهاسكة ، تستطيع أن تفرض إرادتها واحترامها ، وتبرز للعالم أصالة تراثها الديني والحضاري ، وتعطى للعالم زاداً جديداً من الحضارة الروحية والخلقية الممتزجة في الوقت نفسه بالحضارة المحادية . تنال به إعجابه ، ومن ثم . . تأييده والانحياز إليه والانضهام تحت لواته . بعد أن يكونوا قد بلغوا الغاية في الوحدة الصافية ، وساروا في تيار واحد يجرف ما يعترضه من عوائق وحواجز . يعطى الخير والناه الإسلام

وأهله كما تعيد إليه ملامح صورته المثرقة ، ورسالته الحقة · « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون · ·

القدآن الأوان لان نضع حدا لهذه الفرقة .. التي أوجدها أعداء الله ، أعداء الإسلام ، وأصحاب الاهواء والاغراض والاطاع طول القرون الماضية ..

وشغلونا بأنفسنا ومعاشنا عن واجبنا المقدس نحو نصرة دين الله والتمكن له في الارض.

وأدخلونا في جدل عقيم ، وتسلطوا على مقدراتنا ،

وشوهوا كل مقرماتنا ونحن عاجزون عن صدهم، مستسلمون لكيدهم..

ليس أمامنا من سبيل ــ والله ــ إلا الوحدة ..

الوحدة بكل أهدافها ومراميها وأغراضها السامية ليس من أجلنا فحسب، واحكن من أجل البشرية جمعا،

وفى إعتقادى أن الوحدة تسبقها الوحدة الدينية، والتعاطف المذهبي ٠٠ تعطى المثل والقدوة ٠٠ وترفع الراية ٠٠

وحدة دينية هادئة ، تحمل المشعل وتضىء الطريق للوحدة السياسية ، وتضع الأساس للقوة الإسلامية الكبرى التى تستطيع أن تحقق السلام على الأرض. وترفع راية الحق والعدل فوق ربوعها من جديد .

ان العب. الأكبر في لم شمل المسلمين ، وتوحيد كلمتهم .. يقع أول ما يقع على رجال الدين ..

هذه هي رسالتهم الاولى ، وواجبهم الأسمى ، قبل أى شيء آخر .. فإن لم يؤدوها ويسعوا إلى تحقيقها . . فما أدوا الرسالة ولا قاموا بواجبهم ، ولا أدوا فريضة الجهاد في سبيل الله .. فلا سبيل إلا بالوحدة أساس العزة والمنعة .

إن جماعة مخلصة من كبار رجال الدين من كل المذاهب الإسلامية . يؤمنون بهذه الرسالة ويتحررون من قيود حياتهم وأغلال منافعهم الذاتية ، يخلصون النية لله وحده ولدينه القويم وتتحد أفكارهم وغايتهم . .

يستطيعون أن يحققوا هذا الأمل الكبير، أو على أقل القليل، يضعون اللبنة الاولى، والنواة الصالحة في الارض الطيبة، يرعاها بعدهم فيرهم حتى تنبت وتزدهر، وتينع وتثمر، وتؤتى أكابها الطيب الشهى، ولنثق. أن الله سينصر دينه، ويتم نوره ولو كره الكافرون(١).

محمد فكرى أبو النصر

القاهرة في ١٩٧٥/١١/١٧

ر حاء نشر هذا التقديم فى كتاب والمراجعات » وهى: الأبحاث التى دارت بين الاستاذ الاكبر الشيخ سليم البشرى شيخ الجامع الازهر وبين الإمام شرف الدين العاملي حول اصول المذهب والإمامة العامة وطبعت لاول مرة بمطبعة العرفان حسيدا لبنان عام ه ١٣٥ه م ، وصورتا هذه الطبعة بالاوفست بالقاهرة بمطبعة الاستاذ سعيد رأفت ا



اسهاحة السيد الكبير الأستاذ مرتضي الرضوي

## بست التي الرَّع الرَّع الرَّع بيث

الحديث عن كتاب : «مع رجال الفكر فى القاهرة ، سو بالضرورة حديث عن شخص مؤلفه الكريم فى المقام الأول.

والكتاب ثمرة لجهوده ونشاطاته ولقاءاته المعقودة بالجم الغفير من العلماء، والباحثين ، والمفكرين في مصر . . وأحاديثه معهم في أمور الدين بعامة ومذهب الإمامية الجعفرية . . المعروف بالمذهب الشيعى الإمامي . . بصفة خاصة . . مما أتاح له القرب منه وفي قلوبهم وعقولهم ومشاعرهم . فأحبهم وأحبوه ، ووثق فيهم ووثقوا فيه ، وأعجب بهم واعجبوا به وإخلاصاً منه لهم من جهة ولمذهبه الشيعى الإمامي من جهة أخرى — قدم هذا الكتاب ترجمة لهم وإبرازا لآدائهم في المذهب الشيعي الامامي وما يرونه جميعاً من وجوب اطلاع أهل السنة على تراث إخوانهم الشيعة الامامية في العقائد من وحوب اطلاع أهل السنة على تراث إخوانهم الشيعة الامامية في العقائد وفي الفقه من مصادره وأسانيده الحقة، لا من مصادر خصومهم الذين لايرعون

فيهم إلا ولا ذمة ، بدافع من دافع مغرض ، أو اعتماداً على مصادر مشكوك في صحتها ، وينسون أويتناسرن أن الشيعة الامامية يستندون في تشيعهم للإمام على وذريته رضى الله عنهم أجمعين ، إلى شواهد ثابتة وصحيحة من الكتاب والسئة .

وما يهزنى حقاً أن المكتبة العربية فى مصر بل والأزهرية للأسف الشديد . . تكاد نكون خلوا من كتب الشيعة الامامية بالدات . . اللهم إلا ما يغذيها من آن لآخر « الاستاذ مرتضى » وما يهديه منها لأصدقائه العديدين من أعلام الفكر والثقافة . .

وما يوجد بالمكتبات غير ذلك فلا يشنى غلة ، ولا يعكس صورة صادقة للمقائد الشيعية الامامية وفلسفتها وتحليلها لامور الدين ونوازع الحلافات حول الحلافة . .

" وإيمان الشيعة المطلق بأن الامام علياً وآل البيت النبوى الكريم كانوا أحق بها وأهلها صلاحاً لأمر الاسلام والمسلمين إلى يوم الدين . وهو ما يؤمن به ويتفق معهم صفوة كبيرة من علماء السنة كذلك . فلا يستطيع سنى واحد أن يذكر هنة مهما كانت يسيطة إلى الامام على كرم الله وجهه من عبادة الأوثان من دون الصحابة رضى الله عنهم ولا إلى أهله وذريته من آل البيت النبوى وإنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً . .

فأى سنى ينسكر على آل البيت طهرهم ، وأحقيتهم فى الحلافة الدينية للمسلمين ، أو ينكر تشيعه لهم والاستضاءة بنورهم ؟! كل ما هنالك خلافات على الفزوع فى العبادات لا ترقى إلى درجات الشقاق والخصومة بأى حال .

والذين تناولوا المذهب الشيعى بالبحث والدرس والتنقيب قديماً وحديثاً وقعوا فى أحكام خاطئة لا تستند إلى أدلة . أو شواهد نقلية جديرة بالثقة وتداول بعض الناس هذه الاحكام فيها بينهم بلا روية أو تمحيص . .

وأى باحث منصف يتصدى للبحث عن تاريخ الشيعة أو عقائدهم أو أحكامهم الفقهية ، لامناص له من الاعتباد أساساً على تراث الشيعة أنفسهم وتحرى الصدق والنزاهة فى الروايات التاريخيه فى كتب خصومهم ، والتجرد من كل هوى مذهب سابق قد يؤثر عليه فى إصدار أحكامه ، وصولا إلى الحقيقة ذاتها . .

ولا يخنى كذلك أن الاستعار الغربى كان من بين أهدافه التفريق بين المسلمين وإثارة الخصومات والفتن فيما بينهم ، وبخاصة فى الشرق العربى ، وتوسيع هوة الحلاف بين السنة والشيعة . . جناحى الأمة الاسلامية ، وبذلك تصاب بداء الفرقة والانقسام ، تمكيناً لاهدافه ومراميه . . وذلك عن طريق دفع بعض المستشرقين من رجاله وأعوانه إلى تحقيق هذه الفاية باسم البحث الآكاديمى الحر . . فيأخذ عنهم باطلهم وزورهم بعض الباحثين من المسلمين ، بلا دراية ، ويروجون آراءهم ،دون أن يفطنوا إلى حقيقة مراميهم وأغراضهم بلا دراية ، ويروجون آراءهم ،دون أن يفطنوا إلى حقيقة مراميهم وأغراضهم

وللحق. لم ترحتى الآن في عصرنا الحديث . . مسلماً سنياً كان أو شيعياً يهب للدفاع عن دينه وعن مذهبه ، ويعمل بكل هذا الاخلاص والجد على التقريب بين المذهبين الكبيرين – بمثل مايفعل الصديق العزيز الاستاذ مرتضى الرضوى . . هجرة دائمة دائبة إلى بلاد الاسلام وبخاصة مصر . . وصبر طويل في كفاحه وسعيه ، يغش الاندية والمحافل الدينية والعلمية ،

ويطرق أبواب العلماء ، والباحثين ، دارساً ، باحثاً ، منقبا ، وبجاهداً فى سبيل الله بعلمه وبدنه وماله . . على محياه ترتسم آيات العلم والتواضع والحلق السمح الكريم . . مما يجعل القلوب تهفو دائماً إلى طلعته ، والأبواب مفتوحة أمامه ، والآذان صاغية إلى أحاديثه والقلوب صافية فى حبه . . جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيراً ، ووفقه فى سعيه ، وأمده بأسباب القوة ، وحقق على يديه آمال الغيورين على ضم الصفوف . . حتى يعود الاسلام قوياً عزيزاً مرهوباً بأهله \_ هاديا للبشرية بنقاء تعالىمه . والله ولى التوفيق والسداد .

فحرى ابو النصر جريدة الأهرام ـ القاهرة

القاهرة : ٧/٥/٢٧١م

#### م فغير العِندة الطاَهِرة

# وسبائاللسنيعية

### ٣ (المَّمُّ الْحَيْثِ الْمُثَالِثِينَ الْمُثَالِثِينَ الْمُثَالِثِينَ الْمُثَالِثِينَ الْمُثَالِثِينَ الْمُثَالِ

كتاب فذ جامع لاحاديث رسول الإسلام الكريم ، وأحاديث أهل بيته وعترته الأكرمين والاستدلال بها على صحة أحكام الدين ـ فى العبادات. والمعاملات ـ على المذهب الشيعى .

والشيعة مذهب إسلامى عظيم \_ لا يختلف ، من حيت العبادات والمعاملات فى كثير عن مذاهبنا الأربعة فى مصر \_ وهو إلى الحنفية أكثر تطابقاً ، وأقرب شبها ، كما أنه من حيث نظرته الفلسفية العميقة لأحداث الإسلام الأولى يتجاوب مع شعورنا ، ولا يختلف عن فلسفتنا \_ لو لا ما يتقيد

به من عدم الآخذ والاستدلال بأى حديث آخر \_ مهما كانت قوة سنده ، وصحة ثبوته ، وروايته بعكس أهل السنة الذين يأخذون بهذا وذاك .

والشيعة فى ذلك التقيد بأحاديث العترة الطاهرة - لهم حججهم الفلسفية أنهم هم الذين أحاطوا بالإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب ونادوا بأحقيته فى الحلافة \_ وأنه أحق بها وأهلها \_ لقد أحاطوا بهذا الحق و ناصروه نصراً عزيزاً ، وتساقطوا من حوله جماعات \_ إنه حق الإمام على وخلفه فى ولاية المسلمين ،

لعمرى إتجاه من الشيعة ينبى، عن قلوب عامرة بالايمان ، صادقه فى الإحساس ، حرة فى التفكير ، صادقة فى العزيمة ـ وهو ما يشتهر به إخواننا الشيعة فى أقطار المسلمين : فى العراق ، وإيران ، والبحرين ، والبين ، والهند، وباكران ، والبرازيل ، و . . .

ومن الحطأ البين أن يعتقد ويظن أن الشيعة لم تتكون إلا فى غمرة تلك الأحداث المروعة التي أثارها معاوية . لا ...

لقد تشيع الناس لعلى بعد وفاة الرسول عليه السلام ، يوم نادى الأنصاد بالخلافة ، و زادى بها سائر العرب للمهاجرين ، والقرشيين من آل الرسول ، ولم ينته الحلاف إلا بعد أن حسمه عمر .

ولما لم ينظر لها نظرة فلسفية بعيدة المدى ، عميقة الغور ، فقد أخطأ ، هذه النطرة الفلسفية التي حققت صدقها الاحداث \_ هى أنه بخروج ولاية المسلمين عن آل البيت \_ حتى ولوكانت لابى بكر وعمر وعمان \_ ، قدأصبحت معرضة لان ينتزعها الاقوى والادهى \_ فيما بعد أبى بكر وعمر وعمان وتصبح هدفاً للطامعين والمغامرين .

أما لوكانت فى آل البيت وحدهم مع العمل بمبادى. الشورى والنصيحة التى أقرها الإسلام ــ لو أن عمر « رض » أيد هذا الاتجاه ، ونظر هذه النظرة وتعمق هذا التعمق لما وقعت هذه الماسى ؛ بل لظل الإسلام أبد الدهر أعلا مكانة ، وأبسط نفوذاً ، وأقوى إشراقاً ، وأهدى سبيلا ، ولكانت لنا فى الشرق خلافة إسلامية ودولة عربية تضارع دولة الفاتيكان الرومية . وقوة الغرب المادية .

#### \* \* \*

هذا ما استوحيته من اطلاعى على هذا الكنز الصادق من الأحاديث فى العبادات ، والتشريع ، والآداب الإنسانية السامية التى يشتهر بها الشيعة فى بقاع الأرض.

ولمساكانت قراءتى طذا السفر نجود الاطلاع ـ بل كانت لمراجعته ودرسه وقياسه على مذاهبنا ، فراجعته مرة لإعداده إملائيا ونحويا ، ولغويا ، ونقله من تلك الطبعة اليدوية القديم ــ ة إلى تلك الطبعة الواضحة الصحيحة ـ مع جمع الكتابين وتنسيقهما ، ومرتين آخرتين لتصحيح ما يقع فيه جامعو الحروف من أخطاء وأنا في هذه القراءات الثلاث دارس عميق الدرس ـ فهوأول كتاب أقرؤه للشيعة ، والمصدر الثاني لمعلوماتي عن الشيعة هي : تلك الأحاديث الشيقة ، والمعلومات القيمة عن حقيقة المذهب التي كانت تضمنا وتجمعنا بالسيد «مرتضي الرضوي» الذي أتاح لي المساهمة المتواضعة في إخراج هذا السفر الجليل ، والبدء في دراسه هذا المذهب التي التشريعي النبيل .

الحق يقال: إن حقيقة مبادى. وفلسفة المذهب الشيعي تـكاد تـكون

مجهولة جهلا تاماً في مصر \_ حتى في أوساط فقهاتنا وعلمائنا السنيين ! !

عاحدا بأزهرنا الشريف إلى تقرير تدريس « المذهب الشيعى وفلسفته في الكليات الأزهرية \_ وهو ما ننتظره ونرجوه \_ لتتوحد الآراء، وتستقيم الموازين، وتتحقق الآمال.

والله ولى التوفيق والهداية ،

فكرى أبو النصر مدرسالادب العربي باليسيه فرانسية.

القاهرة:

قدتم طبع هذا الكتاب فى مطبعة دار المعلم للطباعة بمصر لصاحبها الاستاذ ابراهيم - ۸ شارع جنان الزهرى بالمبتديان - السيدة زينب - القاهرة والمحددة والصلاة على عهده وعترته من بعده



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهرشت اللطب

	الكتب	الكمانب فهرس مواضيع السكتاب
٩	أحاديث عائشة	ا ـــ الشيخ محمود أبورية
14	۔ کتاب و الزہراء ،	۲ – الشيخ محمد زكى إبراهيم
74	ر وسائل الشيعة ،	۳ – الاستاذ الشيخ الباقورى
79	3 3	<ul> <li>٤ - الدكتور أبو الوفا الغنيمى التفتازانى</li> </ul>
£1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
٤٥		ه ـ ور حسن جاد حسن
٥٧	كتاب الغدير	۳ – الاستاذ محمد عبدالغنی حسن
۲۲	مع رجال الفكر في القاهرة	٧ ـ الاستاذ عبدالكريم الخطيب
	دوسائل الشيعة،	🛦 — الشبيح محمد عبدالمنهم خفاجي
٧٩	مع رجال الفكر فى القاهرة	الشيخ محمد عبد المنعم خفاجي
۸۳	الشيعة وفنون الاسلام	٩ - الدكتور سليان دنيا
41	الصراع بين الأمويين ومبادىء الإسلام	١٠ – الدكتور حامد حفى داود
1.1	فلسفة الحسكم عند الامام	١١ – الاستاذ عبدالفتاح عبد المقصود
111	مع دجال الفكر في القاهر.	,
110	فعد ك	, , ,
777	وسائل آلشيعة	١٢ – الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف
144	مع وجال الفكر في القاهرة	١٣ – الاستاذ عبد الله بن يحيي العلوى
177	وسائل الشيعة	·
	وسائل الشيعة	١٥ – الاستاذ السيد عبد الهادي مسعود
189	المتعة وأثرها في الاصلاح الاجتباعي	
177	،على ومناوئود، على ومناوئود،	
		, , ,
174	مع رجال الفكر في القامره	, t
177	ه الجراجعات ،	<ul><li>١٦ - الأستاذ فكرى أبو النصر</li></ul>
77.1	مع رجال الفكر في القامرة	
14.	وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة	, , , ,

# نظرات في الكنريخ المخالِرة

ميككر

الله والمنظمة المنظمة المنظمة

أستاذكرسى الأدب العربي ورئيس قسم اللغة العربية بجامعة عين شمس ــ القاهرة وأسناذ الأدب العباسى بجامعة الجزائر حالباً

#### التيأم تضي الرضوي



حوار صريح فى عتلف الشئون الاسلامية يتبنى فكرتيه أبطال هذا الكتاب بروح موضوعية تستهدف العمق والصراحة والتقريب م

ۺؾڎۼ ٵڰٚؽؿڶڠڹڵڮ؆ڵڸڿڟؽ۠ۺ

من كبارا فؤ لفين البارزسين في الفاهم

معتوقي ولطبة والترجم كعفض للمؤلف

مطبؤار في الماهم

عَبْدُ اللهِ الشِّبَيتي

تحت راية الحق

مناقشة موضعطية مع أجداُمين نى فجرالابها

رامتُ مَانَ عَليْه (لِمُرَيِّرُم زَضَى (لِرُمِضِيَوى مُؤلف كمّارِّمَ رَجَالِ الْفكرِفى العَاهِرَةِ

الطبعثة الماليثة

وليتيس تضي وفرضوي

فيسبيالونجالاسالمية

(لطبعة على ما فاتها من الطبعات بزيادات كثيرة من الطبعات بزيادات كثيرة من الطبعات بزيادات كثيرة من الطبعات بريادات كثيرة من الطبعات المرة

مطبقار في الفرق



